ISSN 1164-1746

AMIGA NEWS



AmigaNews

L'ORDINATEUR CREATIF

Premières impressions de MediaPoint et Scala MM300



TypeSmith 2.0



Amiga 4000/30

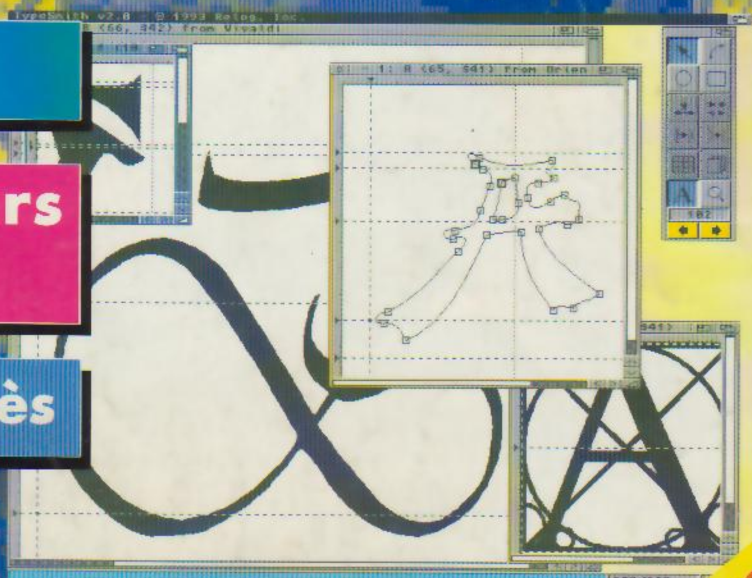
Alter Ego

DeCollage

CD ROM

Les émulateurs Minitel

UIK un an après



M 4584 - 65 - 32,00 F



Février 1994 N°65
Suisse 9.8 FS
Belgique 225FB, Canada $7

DISPONIBLE EN KIOSQUE CHAQUE FIN DE MOIS

Vidéo made in Amiga.



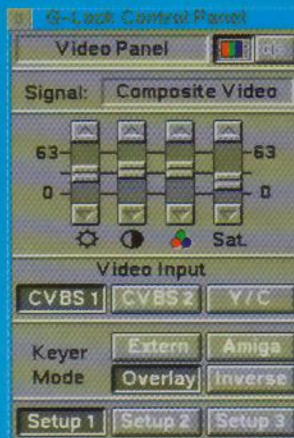


L'Amiga de Commodore est l'ordinateur disposant des meilleurs logiciels vidéo : titrage, animation, images de synthèse.

GVP a conçu **G•LOCK** pour vous permettre d'exploiter facilement toutes ces possibilités.

g LOCK™

Connecté à votre camescope et à un magnétoscope PAL ou Y/C pour l'enregistrement, **G•LOCK** permet de superposer les images de l'Amiga sur vos vidéos. Son logiciel de pilotage met toutes les fonctions à portée d'un clic de souris : correction vidéo, couleur d'incrustation, sélection des signaux vidéo en entrée et en sortie...



SCALA EX

Grace au module EX livré en standard, **G•LOCK** peut être piloté par le logiciel SCALA MultiMedia.

G•LOCK est dès à présent disponible en Version Française par CIS chez votre revendeur et à la FNAC.

- Boîtier externe compatible avec tous les Amiga (y compris ECS et AGA)
- 2 entrées PAL/SECAM, 1 entrée Y/C
- sorties commutables par logiciel en PAL, Y/C, RVB et YUV
- entièrement pilotable par logiciel
- Support ARexx
- Mélangeur son 2 canaux mono
- Correcteur vidéo intégré (balance RVB, luminosité, contraste...)
- Livré d'origine avec son module de pilotage EX pour SCALA Multimédia
- Fonction de filtre électronique RVB pour le digitaliseur vidéo DIGIVIEW de NewTek.

Vidéo



Amiga

Mes débuts en ... JetSki! GVP TV



Incrustation G•LOCK

MONITOR · S-VHS OUT · CVBS OUT · AUDIO 1 · AUDIO 2 · AUDIO OUT · CVBS 1 · CVBS 2 · VHS IN

Distribué en France par
Réseau revendeurs CIS (liste sur simple appel au 57 891 140)
Fnac (coordonnées de la Fnac la plus proche de vous au 57 891 140)
Distribué en Belgique et Luxembourg par
E.I.S 31, rue du Prof. MAHAIM 4000 LIEGE - COINTE
Tél / Fax : 41 52 71 95



8 - 11 Février 1994 - Porte de Versailles - Paris
Hall 1 - Stand C 81

Les produits Great Valley Products Inc. sont édités en version française et supportés par CIS
14, Avenue HERTZ, Europarc,
33600 PESSAC, France
Tél : +33 57 891 140
Fax : +33 56 362 846



G-LOCK et GVP sont des marques déposées de Great Valley Products Inc. Amiga est une marque déposée de Commodore-Amiga Inc. Scala, Scala MultiMedia, Scala EX et le logo Scala EX sont des marques déposées de Scala AS. Photos et caractéristiques non contractuelles et modifiables sans préavis.

SOMMAIRE

AmigaNews est édité et publié par
NewsEdition, SARL au capital de 2000F
12 Rue Barrière, 31200 TOULOUSE
TEL : 61-47-25-67 FAX : 61-47-25-69

Directeur de la Publication:
Bruce Lepper
Assistants de rédaction: **Nicole Saunier, Michel Castel, Bruno Parcellier**
Publicité et comptabilité:
Esmeralda Gimeno
Ont participé à ce numéro:
Philippe Agnisola, Stéphane Anquetil, Gérald R.M. Besomi, Denis Bernard, Alain Bourgery, Cédric Beust, Laurent Camarasa, Thierry Colin, Luc Gibert, Marcel Duruflé, Laurent Faillie, Guliver, Lionel Guillang, François Gastaldo, Lucas Janin, Stéphane Revillard, David Scrève, Gilles Soulet, Sébastien Licht, Malika, P-chan, Jean-Noël Thierry

Si vous avez des difficultés pour trouver AmigaNews en kiosque, téléphonez à notre agence de marketing presse, Distri Media (Mr Vernhes) à Toulouse, pour connaître les points de vente les plus proches (Tél: 61.15.15.30)

COPYRIGHT ©NewsEdition 1994
Reproduction interdite sans autorisation. *Amiga, AmigaDOS, WorkBench* sont des marques déposées de CommodoreAmiga
NewsEdition SARL est 100% indépendant de Commodore

Associés: Rod Craig et Bruce Lepper
Flashage: Compo-Toulouse, tél 61-57-44-66. Photogravure: TEC, 14 allée François Verdier, 31000 Toulouse, tél 61 63 95 05, FAX 61 99 05 32.
Imprimerie: Douladoure BP 41 chemin des Arènes 31132 Balma Cedex, tél: 61 24 40 05, fax: 61 24 44 48. Ce journal est édité et mis en page sur Amiga avec le logiciel *Professional Page v3.0*

Editorial

Un quatrième journal dédié à l'Amiga sera lancé en France au moment où vous lirez ces lignes. *Amiga Concept* se présente comme essentiellement ludique, avec la majorité de ses 70 pages consacrées aux jeux. Il est bien de voir encore une fois une équipe prête à travailler exclusivement sur Amiga, mais en même temps on peut se demander si le marché est capable de faire vivre plusieurs journaux traitant du côté ludique de l'Amiga. Tout dépendra, sans doute, de l'avenir de l'Amiga CD32.

Chez nous, il est amusant de voir les réponses au questionnaire qui est joint à la feuille de rappel d'abonnement que nous envoyons à nos abonnés. Le questionnaire invite l'abonné à noter les sujets qu'il voudrait voir traité plus souvent et ceux qu'il voudrait voir moins souvent. Dans cette dernière catégorie, on lit souvent la réponse: "Moins de jeux", ce qui fait sourire quand on sait que nous n'avons pas testé un jeu depuis le numéro 43, il y a deux ans!

NOTRE COUVERTURE

Un pot-pourri d'écrans de logiciels testés dans ce numéro.

Vous aimeriez voir une de vos oeuvres en couverture d'AmigaNews? C'est très simple, il suffit de nous envoyer vos images sur disquette(s) avec vos coordonnées. Dans un premier temps, il n'est pas nécessaire de nous faire parvenir des fichiers 'monstrueux' (ex: 10Mo, 24 bits en 2000 x 2000 !).

INDEX DES ANNONCEURS

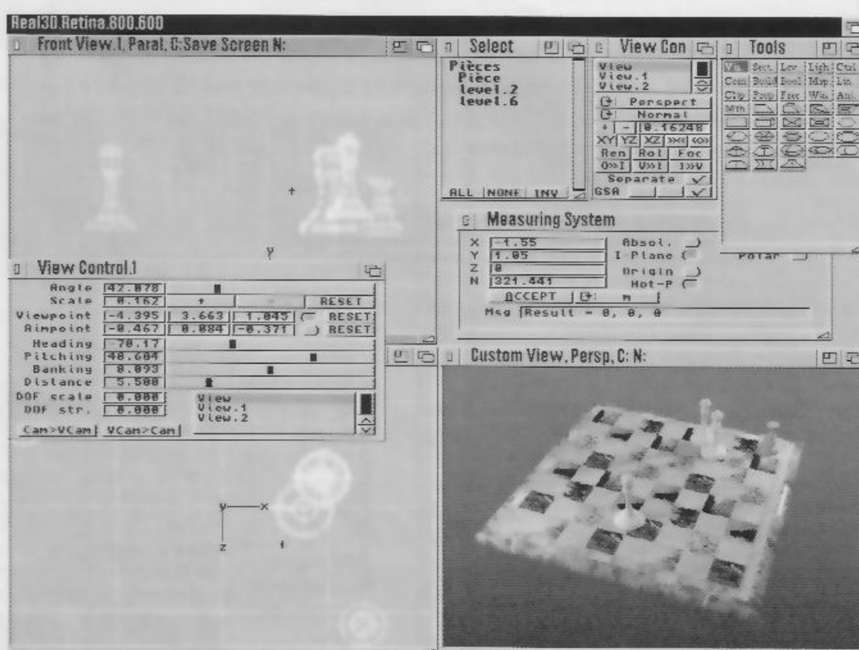
68060 L'ère du 68060 approche

GVP travail sur une carte accélératrice 68060 pour Amiga 4000, et Commodore a annoncé que la nouvelle gamme d'Amiga à venir utilisera le nouveau processeur de Motorola.

Le 68060, décrit en détail par un document de Motorola, semble être plein de promesses.

Il allie une architecture 32-bits, comprenant plusieurs unités de traitement en parallèle, à une consommation réduite permettant des fréquences élevées de fonctionnement.

- Jusqu'à trois fois les performances d'un 68040 à 25 Mhz
- Mode utilisateur 100% compatible avec le 68040
- Exécution simultanée de deux instructions arithmétiques sur des nombres entiers (integers)
- Unité de calcul en virgule flottante (FPU - Floating Point Unit) compatible au standard IEEE
- Cache de branchement pour minimiser le temps de latence pendant les branchements
- Deux gestionnaires de mémoire (MMU - Memory Management Units) indépendants
- Deux caches de 8 Ko chacun à accès simultanés
- "Surveillance" des bus (voir plus loin)
- Bus 32 bits d'adresse et de données non multiplexés
- Contrôle de la puissance consommée
- Deux versions à ce jour : 50 Mhz et 66 Mhz



En avant première, l'écran du nouveau Real 3D avec contrôle caméra à la souris.

Vue détaillée

1 - L'unité de traitement des nombres entiers (integers)

Chargée d'exécuter les opérations logiques et arithmétiques, elle est composée :

- d'un contrôleur d'acquisition d'instructions,
- d'un contrôleur d'exécution d'instructions,
- d'un cache de branchements.

• Le contrôleur d'acquisition d'instructions

Il est composé d'une chaîne d'acquisition des instructions et d'une liaison par circuits logiques au cache de branchements.

La chaîne d'acquisition consiste en quatre étapes, permettant d'acquérir les instructions en mémoire avant leur utilisation effective par le contrôleur d'exécution d'instructions.

L'acquisition continue des instructions permet de laisser le moins longtemps possible le contrôleur d'exécution inactif, d'où des performances machine accrues.

Chaque instruction doit passer par ces quatre étapes avant l'exécution :

1. Calcul de l'adresse de l'instruction
2. Acquisition de l'instruction
3. Pré-décodage de l'instruction (*)
4. Mise en attente dans le buffer d'instructions, jusqu'à ce que le contrôleur d'exécution soit libre.

(*) En effet chaque instruction est en fait un microprogramme, composé d'instructions élémentaires très simples, qu'il faut décoder à la manière d'un interpréteur pour que le microprocesseur puisse les exécuter.

• Le contrôleur d'exécution d'instructions

Son architecture comprend deux chaînes d'exécution d'instructions, une logique de liaison avec l'unité de calcul en virgule flottante, ainsi qu'avec les caches et les gestionnaires de mémoire.

Les deux chaînes d'exécution sont indépendantes et peuvent fonctionner simultanément sur deux instructions différentes au cours du même cycle machine. Résultat: on peut avoir virtuellement et vu de l'extérieur des instructions qui s'exécutent en des temps inférieurs à la durée d'un cycle machine!

Chaque exécution d'instruction s'exécute en six phases :

1. décodage de l'instruction
2. calcul de l'adresse de l'opérande éventuel de l'instruction
3. acquisition de l'opérande
4. exécution effective, avec manipulation de l'opérande
5. restitution du résultat
6. renvoi du résultat soit en mémoire, soit dans les caches.

Si le décodage de l'instruction met en évidence des opérations à effectuer en virgule flottante, alors l'étape 4 est exécutée par l'unité de calcul en virgule flottante.

• Le cache de branchements

Il est prévu pour contenir la ligne de code à laquelle pointent les instructions de branchement présentes dans la chaîne d'acquisition d'instructions. Ainsi, dès qu'une telle instruction se présente, et qu'il y a branchement effectif, la chaîne d'acquisition des instructions se continue à l'endroit indiqué par le cache de branchements, au lieu de continuer de façon séquentielle. Ceci permet d'effectuer les branchements à la place du contrôleur d'exécution, ce qui fait gagner du temps machine.

2 - L'unité de traitement des nombres en virgule flottante

Fonctionnant en parallèle avec l'unité de traitement des entiers, elle permet de multiples calculs en virgule flottante avec compatibilité IEEE. De plus elle est compatible avec le MC68040 et les coprocesseurs MC68881 et MC68882. Comme cette unité est intégrée au 68060, cela élimine les accès à des coprocesseurs extérieurs, pour une rapidité de traitement accrue.

Les instructions IEEE non implémentées en hard dans le 68060 sont émulées par software, pour une compatibilité IEEE complète.

3 - La gestion de la mémoire et des adresses

Elle est effectuée par les deux gestionnaires de mémoire (MMUs). L'un d'eux est destiné aux instructions, l'autre aux données; et chacun d'eux contient un cache d'adressage.

Le 68060 peut en effet adresser jusqu'à 4 Giga-octets. Bien que la plupart des systèmes comportent à ce jour beaucoup moins de 4 Go de mémoire, cette quantité peut être atteinte par l'utilisation de mémoire virtuelle (à la GigaMem).

Les MMUs sont donc là pour gérer cette quantité impressionnante de mémoire, par pages de 4 ou 8 Ko, et permettent quelques fonctions utiles. Par exemple, il est possible de protéger l'accès de certaines zones mémoire.

Ils fonctionnent bien entendu en parallèle avec les autres unités du 68060, toujours dans un but d'accroissement de puissance machine.

4 - Les caches d'instructions et de données

Le 68060 utilise doublement la technologie des caches, car il possède un cache pour les instructions, et un autre cache indépendant pour les données (8 Ko chacun). Ceci permet de réduire de manière substantielle les accès externes en mémoire.

Le caractère indépendant des caches autorise des acquisitions de données et d'instructions simultanées, tout en laissant libres les bus externes pour les autres unités de traitement. Ce genre de superposition d'activités permet au microprocesseur d'exécuter de multiples instructions en interne pendant un accès externe en mémoire pour une autre instruction.

A noter aussi, le 68060 a la capacité d'assurer une cohérence entre ses caches et la mémoire externe utilisée sur le moment. En effet, il peut surveiller le bus externe pendant son utilisation par d'autres unités, ce qui lui permet de mettre à jour les caches ou pas. On peut configurer (à l'aide d'un flag) les cycles de bus externes comme "surveillables" ou non, et dans le cas où la surveillance est autorisée, le circuit chargé de celle-ci a un accès prioritaire aux caches par rapport aux unités d'exécution des instructions.

5 - La gestion de consommation

Le 68060 a une architecture de faible consommation, due à l'utilisation de logiques statiques. Seules les commutations des circuits logiques utilisés entraînent une consommation, donc le 68060 ne consomme que lorsqu'il travaille. En fait, cela rend la consommation proportionnelle à la quantité d'instructions traitées par seconde, et donc à la fréquence. Comme il travaille à 50 ou 66 Mhz, on comprend la tactique de Motorola visant à gérer la consommation intelligemment de manière à faire des économies. En effet, il faut savoir que plus un composant consomme, plus il chauffe: donc, pour de hautes consommations, la température peut devenir dangereuse pour le composant lui-même.

Pour parer à cela, le 68060 est alimenté en 3.3 V au lieu de 5 V, d'où une chute de consommation de 40 à 60%. Ensuite, il est possible de désactiver la plupart des unités de traitement et des gestionnaires, pour des économies de température. Enfin, l'instruction LPSTOP permet de bloquer les circuits actifs du microprocesseur, arrêtant ainsi l'exécution. Dans ce mode d'attente, la consommation est très largement réduite. On faire tout redémarrer grâce à une interruption, ou un reset du microprocesseur.

Un mot pour finir

Le tout dernier de la série des 680x0 paraît posséder des capacités fortement alléchantes; de plus, sa compatibilité avec ses prédécesseurs doit permettre de développer rapidement du software qui pourra exploiter sa puissance. Maintenant, nous n'avons plus qu'à attendre la série des A5000, à base de 68060, pour se faire une idée plus concrète de ses capacités.

David Coronat



15000F
LA
SOLUTION
DE
MONTAGE
AUDIO-
NUMERIQUE
SUR AMIGA!



&

CARTE SAMPLING
16 BITS STEREO
DIRECT-TO-DISK
11.990 Fttc

BARS & PIPES PRO 2.0
SEQUENCEUR
MIDI MULTIMEDIA
3.200 Fttc

(1) 43 57 46 57

DISTRIBUTION POUR LA FRANCE :
STORM MEDIA PRODUCTION. FAX : (1) 48 05 75 53

SERvice ELectronique
SEREL
SERvice ELectronique

MICRO INFORMATIQUE

Vente et Service Après-vente de matériel Micro Informatique, AMIGA et PC. AGREE COMMODORE.

22 ROUTE NATIONALE 190, 78440 ISSOU - TEL 30 42 77 77 - FAX 30 42 77 33

COMPOSANTS

- CIA 8520	84 F
- DENISE 8362	122 F
- DENISE ECS 8373	154 F
- PAULA 8364	142 F
- GARY 5719	82 F
- AGNUS 8375 VBB	178 F
- AGNUS 8372 A	190 F
- AGNUS 8372 B	190 F
- AGNUS A500 PLUS	190 F
- KICKSTART 1.3	184 F
- KICKSTART 2.04	184 F
- KICKSTART 2.05 A600	184 F
- KICKSTART 2.0 A3000	368 F
- KICKSTART 3.0 A1200	220 F
- Ext. RAM 512K A500	270 F
- ALIM 500/600/1200	390 F
- SOURIS AMIGA	250 F
- DRIVE INTERNE 880 K	675 F
- DRIVE INTERNE A2000	680 F
- DRIVE 1.7 Meg A4000	990 F
- SUPER BUSTER A4000	250 F
- CARTE A500 NUE	650 F
- CARTE MERE A4000	2500 F
- CABLE PERITEL	100 F
- CABLE DIN-DB23	100 F
- CABLE DB9-DB23	100 F
- ROMS 2620/30 Version 7	237 F
- THT 1083	420 F
- DOC TECHNIQUE A4000	300 F

KITS

UPGRADE KIT ECS
- ROM 2.04
- AGNUS IMEGA CHIP
- SUPER DENISE 8373
préciser impérativement le type de l'appareil et la révision de la carte
450 Francs

KIT DISQUETTES 2.04
- WORKBENCH 2.04
- EXTRAS 2.04
- FONTS 2.04
- INSTALL
100 Francs

KIT MANUELS 3.0
- WORK...
- ...
- I...ATION DISQUE DUR
Nous consulter
250 Francs

KIT DE DEPANNAGE
AGNUS AU CHOIX
- SUPPORT AGNUS 84 Pins
8520
DENISE 8362
GARY 5719
- DISQUETTE DIAGNOSTIQUE
499 Francs

MATERIEL
COMMODORE AMIGA

AMIGA 600
A600 Disque dur 80 MO 2990 F

AMIGA 1200
A1200 Disque dur 80 MO 5000 F

AMIGA 2000
- A2000 ECS KICK 2.04 ..... 3790 FRS
- Avec FLICKER FIXER ..... 5290 FRS

FLICKER FIXER A2000 / A4000
- Désentrelaceur Commodore 1990 F

DIGITALISEUR SON STEREO
Cartouche avec logiciels 340 F

INTERFACE MIDI ALTER AUDIO
Cartouche, cables, manuel 600 F

APEX
BACKUP de logiciels originaux
Cartouche, APEX TOOLKIT 340 F

PRODUITS DIVERS
Lecteur externe 560 F
Extension A600 0K 120 F
Extension A600 Horl. 0K 170 F
MKIII A2000 699 F
Switcher JOY/MOUSE autom. 125 F
Disquettes 3.5DD, par 10 40 F

OVERDRIVE
Disque dur PCMCIA 3.5 pouces
STANDARD IDE
Coffret complet sans disque .. NC
Version 200 MO ... 2890 F

LE COIN DU CONNAISSEUR
- PATCH ECRANS MULTISYNCH
(préciser type d'écran et d'AMIGA)
- DRIVERS imprimantes .... NC
- NAPPE 2.5/2.5 Pouces .... 40 F
- Adaptateur DB23/DB15 VGA 82 F
- HD 80 MO 2.5P .... 2000 F
- Schémas et Docs techniques ..... NC

VENTE PAR CORRESPONDANCE
- SUR PAPIER LIBRE, joindre à votre commande son règlement par chèque libellé à l'ordre de SEREL, ajouter 85 Francs de frais de colissimo, emballage et facturation.
- PAR FAX OU PAR TELEPHONE, prévoir 125 Frs de contre-remboursement en sus.

VENTE DIRECTE
- SUR PLACE, du lundi au Vendredi, de 9 heures à 12H30, et de 14H30 à 18H30.

SERVICE APRES VENTE GAMME COMMODORE AMIGA & PC
- SOUS-GARANTIE, fournir un duplicata de votre facture. Délai maximum, 8 jours.
- HORS-GARANTIE sur rendez-vous, forfaits 8 jours ou "FLASH", dans les deux heures.

Les News de Gilles Bourdin

Les cartes FMV pour CD32 sont en vente à la FNAC depuis début janvier au prix annoncé de 1690 FF TTC. Tous les titres Philips fonctionnent sans problème. La console CD 32 FMV est en démonstration dans les FNAC parisiennes et plusieurs titres sont déjà disponibles.

Scala MM300 est distribué EN FRANCAIS par CIS au prix de 2990 FF TTC. Cette nouvelle version est une forte amélioration de la version 200, supportant à 100 % les modes AGA et apportant de nouvelles fonctionnalités comme les effets d'apparition et de disparition pour les brosses et le texte (auparavant, ces effets n'étaient applicables qu'aux fonds d'écran) (*Ed: voir présentation page 46*).

Maxon a présenté sa nouvelle gamme de produits pour 1994. Nous avons retenu quelques nouveautés comme ***Maxon Cinema***, un logiciel de synthèse d'images, la nouvelle version de ***MaxonWord***, qui, comme son nom l'indique est un traitement de texte avec une interface de travail très soignée et ***MaxonTwist***, une base de données relationnelle. Tous ces logiciels sont pour le moment en Allemand, des versions anglaises sont prévues à court terme et Maxon cherche un distributeur en France.

Utilities Unlimited annonce la sortie imminente de son module d'émulation PC pour Emplant, ainsi qu'une version PCMCIA de l'émulateur Mac/PC, destinée à l'Amiga 1200. Selon Jim Drew, directeur de cette société, une carte accélératrice 68060 pour A4000 serait en préparation, sa sortie dépendant de Motorola, qui tarde encore à commercialiser son nouveau processeur.

Une nouvelle version 3.0 de AD Pro, le célèbre programme de traitement d'image, est en préparation et devrait voir le jour bientôt. L'interface de travail sera entièrement revue et les rumeurs disent que Chris Edgin, programmeur de Mand2000, l'un des plus beaux logiciels de fractales sur Amiga, serait chargé de la réalisation de l'interface graphique d'ADPRO 3.0. Voila qui devrait donner naissance à un logiciel Amiga à la hauteur de Photoshop sur Mac.

D'après les rumeurs réseaux l'implémentation du bus PCI sur Amiga AAA sera en 64 bits. Le chipset AAA permettra des résolutions de 1280*800 en 24 bits et 1280*1024 en 16 bits (résolutions non-entrelacées).

Le lecteur Syquest 105 Mo IDE fonctionne t-il sur l'Amiga 4000, connecté à l'interface IDE de celui-ci? Un revendeur américain cité sur Usenet maintient que oui, et que la mécanique de ce Syquest fonctionne comme un lecteur de disquettes qui reconnait automatiquement une cartouche insérée. A confirmer. D'après le journal américain AmigaWorld, le 4000 est incapable de reconnaître automatiquement les changements de cartouches, un problème qui est résolu par les interfaces DataFlyer (voir ci-dessous).

Sub Zero

EDI annonce la disponibilité du DataFlyer 105 SQ, un disque dur amovible construit autour du mécanisme Syquest, en versions IDE ou SCSI, interne ou externe. Une version, le Sub Zero, est un boitier externe SCSI avec alimentation incorporée, cablage et connecteurs Centronics. Un version du Sub Zero pour 1200 devrait être disponible fin janvier.

D'après EDI un des grands intérêts du Sub Zero est qu'il peut également être utilisé sur un Mac ou sur un PC équipé d'un contrôleur SCSI. Il suffit d'avoir des cartouches formatés au format des différentes machines. (EDI, Tél (1)45-89-32-00)

NEWS VIDEO

par Jean Luc Faubert

ALADDIN, CLARISSA, SIRIUS

La version 3.0 d'ALADDIN 4D est arrivée en France. Une "NewsLetter" trimestrielle avec une disquette pleine d'astuces, tutorial, objets... est disponible par abonnement. Test bientôt. Prix: version 3.0 3950F, mise à jour 750F.

Les programmes de la société allemande PRODAD sont dorénavant importés et traduits par VitePro. CLARISSA est un logiciel de création et de traitement d'animation. Grâce à son nouveau format d'anim SSA, la souplesse et la vitesse de vos animations sont considérablement améliorées. Associé à ADORAGE, un programme de génération d'effets (type *AniMagic*) il permet de créer rapidement des animations sophistiquées d'une qualité rare. Prix: 1150F chacun avec doc en français.

VitePro annonce la distribution en France de toute la gamme des produits **Electronic Design** après un accord de Cologne: les genlocks professionnels Sirius et Neptune, les genlocks semi-pro PAL et YC, le filtre YC, le digitaliseur Framestore, les cartes Flicker Fixer et conversion vidéo, la carte FrameMachine (carte de capture animation ou images fixes) ainsi que la carte 24-bits associée FM-Prism 24.

Enfin, VitePro annonce *Anim Workshop 2*, dont la version precedente est testée dans ce numero (page 30). Il est compatible AGA, supporte Anim5, Anim 7, Anim8 et Animbrush, et propose une fonction lecture "direct from disk". Prix 750F. *(Vitepro, tél (1)46-38-17-15)*

Nouvelle imprimante CANON

CANON annonce la sortie de la BJC-600, une nouvelle imprimante jet d'encre couleur avec une résolution de 360dpi. De nouvelles encres sont utilisées permettant un séchage plus rapide. L'édition est elle aussi accélérée grâce à la quadruple tête d'impression (prix:719$).

RETINA en Zorro III

MacroSystem propose une nouvelle version Zorro III (A3000-4000) de sa carte graphique 24bits. Un codeur PAL intégré permet l'enregistrement vidéo en composite (vhs, 8mm, Umatic) et en Y-C (S-VHS, Hi8mm). Une mise à jour sera proposée aux possesseurs de la version Zorro II. Importateur: AVANCEE

REVELATION 3D

Un nouveau logiciel de création et d'animation 3D: REVELATION 3D de la société allemande RCS Management sera bientôt disponible. Trente textures paramétrables, conversion automatique fonts CompuGraphic en fonts 3D, supporte de nombreux formats d'objets (*Autocad, Imagine, DXF,...*), possibilité de partage de calcul avec machines en réseau,....

EN BREF

Scenery Animator v4.0 est maintenant livré avec un manuel d'utilisation et de travaux pratiques en français.

ImageFX version 1.5 est une nouvelle version du logiciel de traitement d'image de GVP importé par CIS.

SuperGen SX est un nouveau genlock externe de Digital Creations (cf:Brilliance). Entrées/sorties composite et Y-C, effets de fondu, pilotage par logiciel...

MultiLayer-ADPRO est un nouvel utilitaire de la société MacroSystem (*Retina, Vlab...*), pour les utilisateurs d'ADPRO ou MORPHPLUS qui permet d'étendre considérablement les possibilités de mix d'images de la fonction "composition".

CIS organise une opération de remise à jour du logiciel de titrage SCALA 500 ou SCALA Video Titler pour les versions les plus récentes de SCALA Multimédia MM200 et MM300. La version MM300 permet l'utilisation de la nouvelle interface de SCALA, l'EX ECHO 100 pilotant un camescope par la prise Remote et un enregistreur par une commande infrarouge fournie. ECHO 100 sera disponible fin janvier en version francaise.

E.D.I.
Tél. : (1) 45 89 32 00
Fax : (1) 45 89 12 93
Européenne de Distribution Informatique

LES NOUVEAUTES

DataFlyer 4000 S - (Expansion Système - USA) - Connectez disques durs, unités de sauvegarde, CD ROMS, Floptical, Syquest à votre carte contrôleur SCSI simple et peu onéreuse. Livrée avec logiciel d'installation automatique ou avancée.
DataFlyer 4000 S (avec câble plat SCSI et logiciel) **850 F**
DataFlyer 4000 S-25 (+ câble et connecteur DB25 externe) **950 F**

L'événement - Expansion Systèmes 1994 :

DataFlyer 105 SQ - Le disque dur dernier cri : le plus petit et le plus rapide : en matière de technologie amovible! Temps d'accès moyen 14 ms, cartouche de 105 MO proposant une capacité de stockage infinie... Et qui tient dans une poche de chemise... Disponible en SCSI ou AT/IDE, interne ou externe. Version spéciale Amiga de Syquest plus le logiciel de formatage DataFlyer qui assure des changements de disquette sans avoir besoin de rebooter. Et en plus silencieux

DataFlyer 105SQ : le disque dur ULTIME

A4000 AT/IDE
DataFlyer 105AT-4 Interne - (Livré avec cart. 105 MO, câble 3 connecteurs permettant de faire tourner le HD IDE existant, connectique, berceau 5.25 et le logiciel DataFlyer Install) **3990 F**
DataFlyer 105AT-4 Externe - (Livré avec cart. 105 MO, câble plat données/alimentation et châssis externe AT et le logiciel DataFlyer Install) **4700 F**

A4000 SCSI
DataFlyer 105-4 SCSI Interne/avec contrôleur - (Livré avec cart. 105 MO, contrôleur DataFlyer SCSI 4000SX, câble plat 50 broches, berceau 5.25 et le logiciel de formatage DataFlyer Install) **5350 F**
DataFlyer 105-4 SCSI Interne - (Livré avec cart. 105 MO, contrôleur DataFlyer SCSI 4000SX, câble plat 50 broches, berceau 5.25 et le logiciel de formatage DataFlyer Install). Se connecte à toute carte contrôleur SCSI **4590 F**
DataFlyer 105-4 SCSI Externe/avec contrôleur - (Livré avec cart. 105 MO, **boitier Sub Zéro** avec alim., contrôleur DataFlyer SCSI 4000SX, câble de connexion externe DB25 à câble Centronics 50 broches et le logiciel de formatage DataFlyer Install) **5950 F**
DataFlyer 105-4 SCSI Externe - (Livré avec cart. 105 MO, **boitier Sub Zéro** avec alim., contrôleur DataFlyer SCSI 4000SX, câble de connexion externe DB25 à câble Centonics 50 broches et le logiciel de formatage DataFlyer Install) Se connecte à toute carte contrôleur SCSI **5490 F**

Le boitier Sub Zéro.: le plus petit boitier SCSI : ses dimensions 17x21,5x6,3 cm. Il est équipé d'une alimentation universelle de 85 à 270 V, sélecteur externe d'ID SCSI, prise Centronics 50 broches en chainage, ventilateur et fusible. Il peut être utilisé en position horizontale ou verticale sur stand. **Boitier Sub Zéro = universalite.** Vous pouvez le connecter à toute machine équipée d'un contrôleur SCSI (AG, Mac, PC...).

A2000 - Le 105 SQ SCSI se connecte à toute carte SCSI, le 105 SQ IDE se connecte à toute carte IDE qui équipent déja votre A2000.
A500/A500+ - Consultez-nous. **A1200/A600** - 105 SQ AT et 105 SQ SCSI en externe seront disponibles fin février. Consultez-nous
DataFlyer XDS IDE - (Expansion système). A1200, boitier externe pour disque dur 3,5" Slim Line. Premier ou second HD. Installation facile. Doc. en français. Avec un 3,5", utilisez de plus grandes capacités mémoire tout en économisant. **650 F**
PROMO DataFlyer XDS 245 MO - **2490 F**

CD32
Enfin la Full Motion Vidéo! Avec la FMV, vaites entrer votre CD32 dans le MULTIMEDIA!
Déjà des titres : Top Gun, Star Trek VI, Les Nuits Fauves... de la musique et bien d'autres titres à venir. Et tout cela avec une qualité qui rendra jaloux votre magnétoscope! Carte FMV CD32 **1690 F**

LES INDISPENSABLES

TECHNOSOUND TURBO II
Nouveaux menus deroulants. Enregistrement direct to disk (HD). Tracker, Sequencer, Module MIDI, Effets temps réels "FUN TIME". Livré avec documentation en Français et câble.
TechnoSound Turbo II TT2 **350 F**

INTERFACE MIDI
Interface Midi compote 5 prises : IN, OUT, THRU et 2 prises configurables par l'utilisateur en OUT et THRU. Livrée avec un câble. Interface Midi **360 F**

ROM SWITCHER - Du 1.3 au 2.04 et inversement. **NOUS CONSULTER**

DISQUE DUR
A500/A2000/A600/A1200
SCSI ou IDE. Grand choix de capacités...
Nous importons les cartes contrôleur SCSI et IDE DataFlyer d'Expansion Systems.
De nombreux modèles sont disponibles.
NOUS TELEPHONER...

DOUBLE LECTEUR HAUTE DENSITE
KCS Dual HD Drive
Avec le KCS DHD vous pouvez sauvegarder 4 MO sur une disquette HD, 2 MO sur une DD, 1760 KO en mode HD et 880 KO en Amiga.
Compatible KCS POWER BOARD (Nouvelle disquette fournie). Parmi les fonctions du pilote DHD Driver : FFS, Directory Cache, DHD Fast Copy, Format & Verify plus beaucoup d'autres fonctions...
KCS DHD **2150 F**

SCANNER (HANDY)
ZYDEC N&B - 100/400 DPI 64 niveaux de gris (1 MO mini) **1100 F**
ALFASCAN Plus N & B - 256 niveaux de gris, 1 mode texte et 3 modes photo. Livré avec softs, Touch Up et Merge It + Junior OCR (1 MO mini) **1950 F**
MIGRAPH COLORBURST le scan couleur **3390 F**

A1200 Carte accélératrice
Microbotics M 1230 XA - Carte accélératrice 68030. Extensible de 2 à 128 MO de Ram, 2 bits, horloge. Peut recevoir un co-pro. M1230 XA 50 MHz, MMU, 4 MO **4800 F**

MODEM (Tous nos modèles sont boitier externe)
SUPRA Fax Modem Plus - Modem 2400 Baud (E/R) FAX 9600 Baud (E/R) **1540 F**
SUPRA Fax Modem V.32 bis : **Modem et fax 14400 Baud (E/R)** **2790 F**
Les Modem Supra sont livrés avec GP Fax et NTalk III.
PEGASUS 14400 EFX
Fax Modem Minitel - Fax et Modem 14400 full duplex V17,V21,V22,V22 bis, V23,V27 ter, V29, V32, V42/MNP2-4, V42 bis MNP 5-10. Livré avec alim. 220 V, câble et prise téléphone
PEGASUS 14400 EFX V23 **1550 F**

LECTEUR DE DISQUETTE
Lecteur externe (pour tout Amiga) **490 F**
Lecteur interne (A500 seulement) **475 F**

AUTO MOUSE JOY
Permet de passer automatiquement de la souris au joystick et du joy à la souris. Un petit accessoire malin mais économique.
Le port souris ne craint plus rien...
Vous non plus **125 F**

TRACKBALL
3 boutons. Supporte le tir automatique.
Possède une fonction de blocage de touche.
Garantie 2 ans **300 F**
3 boutons. Avec boule couleur **350 F**

SOURIS
Souris optique 300 Dpi AlfaData **340 F**
Souris infra-rouge (Amiga et ST) **495 F**
Mega Mouse - Opto mécanique, 400 Dpi, Super design "Low Profile", câble 1,50 m, micro-interrupteurs, Garantie 2 ans **120 F**

CATALOGUE
Le **Plus petit des Grands Catalogues** vous attend. EDI Société de Vente par Correspondance et à distance édite plusieurs fois par an son catalogue.
Pas de couleurs, pas de nanas, pas de "baratin"...
Nous décrivons et présentons les produits que nous proposons.
Pas de boutique = pas de vendeur qui fait l'article.
Si vous avez, après lecture de notre catalogue, besoin de renseignements complémentaires, téléphonez, **notre service technique vous repondra (avec plaisir) et, espérons, avec efficacite.** Il vaut 20 F et est remboursé à votre première commande. Pour tout Amigaphile, c'est un véritable investissement.
Vous pouvez aussi nous contacter sur notre serveur Minitel.

EXTENSION MEMOIRE
Pour A500, A500+, A600, A1200, A2000
NOUS CONSULTER

FINANCEMENT
Si vous désirez recevoir une offre de financement, téléphonez nous afin que nous puissions vous faire parvenir, en collaboration avec notre partenaire FRANFINANCE l'offre qui conviendra le mieux à votre attente.

VPC
EDI est un pro de la Vente par Correspondance et à distance.
Notre premier engagement : vos règlements ne sont remis en banque qu'une fois votre commande postée.
Notre second engagement : vous soumettre des offres claires et sans ambiguité aucune.
Notre troisième engagement : vous offrir le meilleur service avant et après-vente.
EDI est à votre service.

MINITEL
24 heures sur 24,
7 jours sur 7.
Notre serveur Minitel, piloté par un Amiga, application du logiciel MOZART, est à votre disposition. Vous y trouverez les nouveautés, les bonnes affaires, etc.
Vous pourrez ouvrir votre BAL (Boîte aux Lettres) et lancer le dialogue.
Un aspect intéressant : votre visite ne coûte que la communication téléphonique (prix de 36... et XXX francs la minute suivante).
A partir de 22 h 30, la réduction de 65 % qu'offre Telecom fait que vous pouvez passer trois fois plus de temps avec nous...
Nous nous engageons à répondre dans les délais les plus brefs à vos questions.
A bientôt donc sur (1) 45 89 12 93.

Port : Nos produits sont expédiés soit en COLISSIMO, soit en SERNAM EXPRESS. Participation aux frais de port : cartes contrôleur, accélératrice, mémoire, disque dur, XDS, Modem : 45 F. KCS HD et 105 SQ : 60 F.
Contre remboursement : 60 F.

BON DE COMMANDE *à envoyer avec votre règlement :*
Mon Amiga : .... *Je passe commande à :*

E.D.I.
B.P. 282 - 75625 PARIS CEDEX 13
Tél. : (1) 45 89 32 00 - Fax : (1) 45 89 12 93

Nom
Adresse
C. Postal Ville
Qté Article Prix unit.
Frais de port
Contre-Remboursement (si besoin)
TOTAL

☐ Chèque ☐ CCP
☐ Carte bancaire ☐ Contre-Remboursement
Carte bancaire
expire à ____ / ____
DATE
Signature



Someware distribue la quatrième édition de ***"Comprendre et bien expoiter son Amiga"****. Cette édition traite particulièrement de l'Atelier 3.0.*

Cet ouvrage est unique en son genre. Il n'existe, à part la documentation fournie par Commodore avec les machines, aucune présentation générale de l'Amiga en français.

Comprendre et bien exploiter son Amiga va nettement plus loin que cette documentation, en proposant un tour d'horizon complet quoique parfois un peu rapide. Il explique en grand détail le fonctionnement de l'atelier; par exemple la fonction *Information*, qui gère le réglage des paramètres des programmes via les icônes est remarquablement traitée à l'aide d'exemples généreusement documentés.

Pour une raison qui nous échappe, cet ouvrage centré sur l'Atelier 3.0 ignore complètement l'existence des A1200 et A4000, qui sont pourtant les seules machines sur lesquelles cette version de l'atelier est officiellement censée se trouver. Il y a plus grave: la section sur les commandes de l'AmigaDos n'a apparemment pas été revue, car les commandes additionnelles propres au 3.0 (AddDataTypes, LoadResource, RequestChoice, RequestFile) sont ignorées. De même il n'est fait nulle part mention du Ham8.

Que nos lecteurs se rassurent: tous ceux qui ont déjà acheté ou vont acheter cette édition pourront obtenir à partir de fin janvier un complément imprimé, sur simple demande à Someware.

En dépit de cette lacune, *Comprendre et bien exploiter son Amiga* est un ouvrage à notre avis indispensable à tout nouvel acquéreur d'un Amiga.

Pierre Ardichvili

Comprendre et bien exploiter son Amiga, par Yves Brazeau - Daniel Garant - Lucille Lafontaine.

Editions Le Grand Moulin.

Prix: 270 F , au rayon informatique des bonnes librairies, ou par commande directe à Someware, 27, rue Gabriel Péri, 59186 ANOR, téléphone 27 59 60 00

Kit developpeur 3.1

La société Someware distribuera prochainement le kit développeur Co› modore 3.1. Ce kit est mis au point par les ingénieurs de Commodore afin de fournir aux développeurs le maximum d'informations concernant la programmation sur Amiga.

Cette nouvelle version comprend cinq disquettes, contenant des versions mises à jour et corrigées des includes (fichiers C décrivant les structures de données utilisées par l'AmigaOS), et des autodocs (documentation extrêmement détaillée de toutes les fonctions du système d'exploitation). Ces disquettes contiennent aussi des exemples de programmation et des outils d'aide au développement.

Cet ensemble, absolument indispensable à quiconque désire programmer son Amiga, était jusqu'alors réservée aux développeurs enregistrés auprès de Commodore.

Le kit est utilisable sur tout ordinateur Amiga, quelque soit la version du Workbench. Il sera disponible dans le courant du mois de février au prix de 150FTTC. Les utilisateurs des versions précédentes sont invités à prendre contact avec Someware pour s'informer sur les possibilités de mise à jour.

Amiga Concept

Le numéro un de ce nouveau magazine ludique Amiga était prévu pour sortir en kiosque le 27 janvier dernier. Avec ses 70 pages en couleur (dont 40 dédiées au jeux) et sa disquette, il se positionne sur le même créneau que *AmigaDream. (Amiga Concept, 47-49 bd Jean Jaures, 78800 Houilles, tél (1) 39-15-72-55, FAX (1) 39-15-72-56).*

FinalWriter

Ce nouveau logiciel de SoftWood reprend l'ensemble des fonctions de FinalCopy2 auquelles de nombreuses cractéristiques alléchantes ont été ajoutées: notes de bas de page, édition de tableau, paramétrages accrus des fontes (Nimbus, CGCompugraphics, Adobe PostScript) de 3 à 400 points, import et visualisation de fichiers EPS, une barre personnalisable de boutons etc... le tout orienté vers la PAO à la manière de Word ou de WordPerfect. L'importateur devrait, comme FinalCopy, être Essonne Mailing. Son prix devrait se situer aux alentours de 1600 F mais pour ce coût là vous disposez du meilleur traitement de texte disponible et d'un outil de PAO. Plus d'information dans le prochain numéro sur ce logiciel déjà disponible aux USA et en GB.

Blizzard 1220/4 Turbo Memory Board à 28Mhz

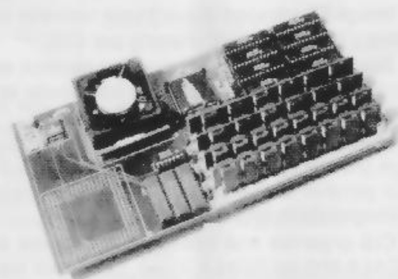
La nouvelle carte mémoire 4 ou 8Mo Blizzard pour Amiga 1200 dispose d'un 68EC020 à fréquence double soit 28Mhz. Elle a un support coprocesseur arithmétique 68886 à 25Mhz, de la mémoire 32 bits et elle sauvegarde l'horloge. Avancée la vend au prix de 2690F TTC. *(Avancée, 93 95 av Gal Leclerc, 75014 Paris, tél 45 45 00 50, fax 45 45 00 46)*

X-Calibur

X-Calibur est une carte mémoire pour A4000/040 recevant les même barettes SIMMS 72 pins que l'A4000 sur quatre supports standards. Un facteur d'accélération mémoire de 4 est annoncé.

D'après Avancée, sur un Amiga 4000/40 normal les accès mémoire sont actuellement plus lent que sur un A3000 (voir notre test de l'Amiga 4000/30 dans ce numéro)

Elle se connecte sur la carte CPU 68040 à la place du 68040. Elle tourne à 25Mhz mais un kit permet de monter à 33Mhz. Ce kit comprend un quartz, un ventilateur et nécessite quelques soudures. Son prix de vente chez Avancée est de 5800F HT.



La carte X-Calibur

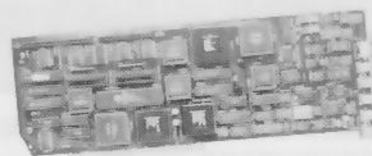
Contrôleurs de CD-ROM pour 4000 et 1200 chez Bsc

BSC Allemagne annonce Tandem, un contrôleur de CD-ROM avec interface IDE. Cette carte est destinée aux Amiga 2000, 3000 et 4000. Tandem supporte les lecteurs de CD-ROM Mitsumi LU005 et FX001D, les SyQuest SQ3105A 3.5", la plupart des disques durs IDE. Il inclut le FileSystem ISO 9660, un utilitaire pour lire les CD audio. Une documentation en ligne est fournie. Il est compatible, sous Workbench 3.1, avec CDFileSystem, BabelCDFS, ASIM CD-ROM file System et Photo-CD mono-session. Il requiert le Kickstart 2.04 ou mieux.

Bsc va proposer début mars un contrôleur de CD-ROM PCMCIA pour Amiga 600 et 1200. Ce contrôleur, appelé CD1200, supporte le lecteur de CD-ROM Mitsumi LU005 ainsi que le nouveau FX001D double vitesse. Ces deux lecteurs sont multi-sessions et compatibles Photo-CD. Le CD1200 inclut le FileSystem ISO 9660, un utilitaire pour lire les CD audio. Une documentation en ligne est fournie. Il est compatible, sous Workbench 3.1, avec CDFileSystem, BabelCDFS, ASIM CD-ROM file System et Photo-CD mono-session. Il requiert le Kickstart 2.04 ou mieux.

BSC entretient depuis peu des relations d'affaires privilégiées avec AlfaData. Une société commune dont le siège est situé à Munich a été crée: AB Union Electronic Handels Gmbh i.G. Cette compagnie a les droits exclusifs de distribution pour l'Europe des produits BSC et AlfaData. *(BSC, büroautomation AG, Postfach 40 03 68, 80703 München, tél 89 357 130-0, fax 89 357 130-99)*

Personal Animation Recorder



CIS annonce l'arrivée du Personal Animation Recorder DR2150 de Digital Processing Systems, pour l'enregistrement numérique image par image sur Amiga.

L'ensemble composé d'une carte Zorro II, d'un disque dur de 542 Mo, 976Mo ou 1.6Go, d'un logiciel de contrôle et d'une carte DPS AD3000 optionelle transforme un Amiga en véritable magnétoscope numérique.

La première fonction du PAR est de stocker des images numériques en 768x580 16 millions de couleurs sur le disque dur, de les compacter sous forme de fichier d'animation pour les restituer à 25 images par seconde dand différents standards vidéo professionels: PAL, NTSC; Y/C, MII, Betacam.

Capable de stocker de 3 à 14 minutes d'animation suivant le disque utilisé, le PAR remplace les systèmes d'enregistrement image par image.

Sans le PAR cette même animation devrait, pour une diffusion sur bandes vidéo, être enregistrée image après image sur un magnétoscope de montage piloté par une carte de contrôle et un logiciel adéquat. Soit un équipementbien plus coûteux, dont les mécaniques sont soumises à rude épreuve par les incessants repositionnements à chaque enregistrement.

Ce produit intéressera les producteurs d'images de synthèse qui ainsi peuvent générer de façon autonome des films complets directement depuis leur outil de création habituel: Caligari, Imagine, Real3D, etc.

Le PAR peut aussi faire l'acquisition de séquences vidéo en temps réel avec une carte optionelle DPS AD3000.

Prix approx. du PAR:19000FHT

Configuration conseillée: A2000, A3000 ou A4000, Workbench 2.0 ou plus, 1.2Mo de FAST RAM disponible.

(CIS tél 57-89-11-40)

Imagina '94. Premières Infos...

Au programme cette année: la télévision intéractive avec Robert Zitler de Home Box Office offrant 500 canaux de télévision interactive à Orlando, le téléordinateur présenté par Pavan Nigam de Silicon Graphics, le cinéma numérique avec Mark Dippé d'ILM qui analysera tous les procédés numériques employés dans Jurassic Park, dont de l'Amiga, l'analyse et l'animation en temps réel du corps humain, l'utilisation d'acteurs numériques au cinéma et à la télévision, et pour la première fois des expériences de communautés virtuelles. N'oublions pas une expo permanente durant 3 jours, de nombreux exposants dont Ecoutez Voir (Atelier Numérique), 2001, Alias, Aurora Systems, etc... la liste est longue... Le tout du 16 au 18 Février. Renseignements: INA, 4 av de l'Europe 94366 Bry-sur-Marne Tél: 49.83.26.71 Fax: 49.83.25.90

iT Forum 94

CIS sera probablement le seul exposant de la gamme Amiga au IT Forum au Parc des Expositions de la porte de Versailles à Paris du 8 au 11 février 1994. Cette exposition est surtout une affaire de PC et Mac, mais CIS y démontrera les capacités de l'Amiga en présentant un studio d'enregistrement vidéo numérique sur carte: le **Personal Animation Recorder** *(voir ci-contre)*. Une station multimédia autour de **Scala MM300** et Ex **ECHO 100** tournera. Seront également présentés: **EGS Spectrum**, **OpalVision**, **Montage24**, **Caligari 24**, **Vision 24** et **TBC+**.

Villeneuve sur Lot

Une association vient de naître dans le lot et Garonne: le Club Amiga Information (C.A.I.). Ils prévoient déjà une party en Août 94 du coté de Villeneuve/Lot ou à la foire expo d'Agen. Renseignements et contact: Alain Barbié 53.96.18.56. (Source: TwentyOne pour le BUGSS)

SOFTONE amiga

394, rue de Lille — Tél. 21 68 99 99
62400 BETHUNE — Fax. 21 68 99 98

SOFTONE pc

A1200 seul	2290 F	A1200+écran coul.	3180 F
A1200+DD40	3390 F	A1200+DD120	3990 F
A1200+DD250	4790 F	A1200+DD340	5200 F
A4030+DD120	8990 F	A4030+DD340	9690 F
A4040+DD120	14690 F	A4040+DD340	15390 F

Lecteur CDROM double vitesse	1479 F
Scanner 256 nuances de gris	650 F
Scanner couleur à main	1990 F
Rack amovible pour DD	300 F
AT 486 DX40, 4 mo, DD 340	8790 F

MONITEURS COULEURS			
CGA 1085 S	1100 F	SVGA 0.28 14'	1750 F
CGA 1084 S	1390 F	CGA Philipps	890 F
1942	2990 F		

Simm 4 mo pour A4000 en 32 b 1290 F

IMPRIMANTES			
HP 500 couleur	2690 F	BJ 200	2190 F
HP 550 couleur	3990 F	Epson Stylus 800	2190 F
HP 510 noir	2090 F	9 aig. Samsung	890 F
BJ 10 EX	1380 F	24 aig. Samsung	1390 F

DISCS	NEUTRE			FUJI			SONY		
QTE	10	100	500	10	100	500	10	100	500
HD 3.5	32	310	1500	59	550	2600	65	590	2750
DD 3.5	29	270	1300	43	350	1650	50	470	2100

DISQUES DURS IDE 3.5 SEULS					
120 mo	1490 F	250 mo	1990 F	340 mo	2390F

Promotions : Scanner à plat couleur pour PC 5990 F
Cables MNTL pour Amiga et PC 60 F

Pour la vidéo, les réparations, les locations de matériel et les formations, nous consulter.
Offre limitée aux stocks, aux fluctuations du marché et jusqu'à la parution du nouveau tarif

SOUND BLASTER		DIVERS	
PRO	790 F	Joystick PC	99 F
16 multi CD	1390 F	Téléphone ss fil	350 F
16 ASP	1550 F		

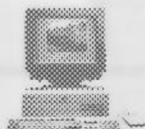


votre revendeur **Commodore** en SUISSE

février 1994

spécialiste AMIGA

	francs suisses	francs français
AMIGA 4000, 68030, 4Mb RAM, HD 130Mb, nouvelle carte	2490.-	9200.-
AMIGA 4000, 68040, 6Mb RAM, HD 350Mb, nouvelle carte	4090.-	16390.-
AMIGA 1200, 68020, 2Mb RAM	640.-	2600.-
AMIGA 1200, 68020, 2Mb RAM, HD 210 Mb	1490.-	5990.-
AMIGA CD32, 68020, 14 MHZ NOUVEAU ! (avec 2 jeux sur CD ROM)	589.-	2390.-
MODULE MPEG pour CD32	demandez	demandez
A4091, contrôleur commodore, (transfert 10Mb/s)	590.-	2400.-
Moniteur Commodore 1942 Stereo 1024x768	690.-	2800.-
Moniteur Nokia 17" 100 Hz Trinitron (idéal pour les nouvelles cartes graphiques !)	2000.-	8000.-
CD ROM SCSI Toshiba 4101 double-vitesse INTERNE	590.-	2390.-
SCANNER 24Bits, EPSON 600 dpi, softs + câbles	2190.-	8800.-
HP DeskJet 550C, 300 dpi couleur + driver AMIGA	990.-	3990.-
Kickstart ROM 2.1, V 38.35 avec manuels en français NOUVEAU	159.-	640.-
Manuels complets 3.0 avec disquettes	69.-	290.-
COMMUTATEUR KICKSTART 3x 1.2 -1.3 - 2.0, sans ROM	39.-	160.-
RAM 4Mb pour A3000, static column 32Bits	390.-	1560.-
RAM 4Mb pour A4000, 70 ns	400.-	1600.-
GENLOCK A2300, commodore PAL avec TitleCraft	119.-	490.-
A570 CD ROM, avec CD disque 600 Dom. public !	290.-	1200.-
QUANTUM 1800S 3,5", 1,8 Gigas Nouveau!	2790.-	11200.-
QUANTUM 240LPS 3,5", 240 Mb, 9 ms	590.-	2390.-
SEAGATE 340 Mb SCSI II, 3.5" HH, 9 ms	690.-	690.-
SYQUEST 88C, lecteur interne 88Mb (R/W sur 44Mb) dès	790.-	3190.-
SYQUEST SQ3105S 3,5", 105Mb, SCSI **externe** + 1 cartouche	990.-	3950.-
Cartouche Syquest 105 Mb	129.-	520.-
A-MAX II+, carte émulation Macintosh	890.-	3560.-
EMPLANT, EMULATEUR MAC II COULEUR multitâche	890.-	3560.-
FILECARD 105Mb, pour A2000, extensible 8M RAM	690.-	2760.-
RAM pour FILECARD, chaque 2Mb	demandez	demandez
RETINA 4 MB, carte graphique 24Bits, 1024x2048, pour A2000, A3000, A4000. Fréq. jusqu'à 90Hz	890.-	3560.-
PICASSO II 2 Mb, 1280x1024, 82 Hz (A2000, A3000,A4000)	790.-	3160.-
PICCOLO 2 Mb, Zorro III	990.-	3950.-
MPEG, Peggy, pour jouer des animations en temps réel	990.-	3950.-
JPEG, digitaliseur 24-bits 768x576, PIP, reproduire 24 images/seconde livrable 02/94	2790.-	11200.-
CARTE ETHERNET A2065, pour installer AMIGA en réseau !	410.-	1640.-
LECTEUR 3,5" EXTERNE, pour tout AMIGA	139.-	560.-
LECTEUR 3,5" HD 1.76 Mb INTERNE, pour AMIGA 2000 ou 4000	195.-	790.-
RAM 512k, avec horloge pour A500	79.-	320.-
VORTEX 486DX, 25MHz, carte émulation PC + 2 Mb RAM	1090.-	4590.-
Videodirector de Golddisk	420.-	1560.-
PAGESTREAM 2.23 avec Upgrade 3.0 gratuit	490.-	1990.-
Adpro 2.3 (convertir, travailler des images de tous formats)	490.-	1990.-
Finalcopy II en français, avec dictionnaire	195.-	800.-
Finalwriter (un des meilleurs traitement de texte)	269.-	1060.-
SCALA MULTIMEDIA 2.0 (disquettes + manuels en anglais)	290.-	1190.-
Directory OPUS (un utilitaire indispensable pour votre AMIGA)	189.-	780.-
Modem Zyxel 1496E FAX jusqu'à 76800 Bds. homologué en SUISSE	990.-	3950.-
Perfect Link, logiciel pour serveur (Wild Rabbit productions)	390.-	1590.-
Disquettes de marque SONY 2SDD, la boite de 10 pièces	10.-	40.-



Produits


demandez notre catalogue svp !

les produits **GVP** sont réservés au marché SUISSE

	francs suisses
Disques durs:	
AMIGA 2000: **HardCard II+8**, 120Mb, avec 2Mb	890.-
AMIGA 500: **A500-HD8**, avec QUANTUM 120Mb	790.-
AMIGA 2000 ou 4000: contrôleur SCSI II série II+8 ...	290.-
Cartes graphique/Video 24Bits:	
Vision 24 avec splitter RGB + Caligari24 + Scala IV24 + MacroPaint II	1990.-
EGSLC-28/24 avec 2 Mb RAM et programme peinture EGS Paint	990.-
TBC+ Framegrabber 24 bits	1890.-
Accélérateurs:	
AMIGA 500: **GVP A530 68030 40MHz + SCSI II**, dès	690.-
AMIGA 1200: **A1230 II, 68030 40MHz ou 50MHZ+MMU**, ext. jusqu'à 32Mb + Horloge avec OPTION SCSI, emplacement copro + extensions dès	790.-
AMIGA 2000: **COMBO 68030 40MHz**, 4Mb RAM	1290.-
Mémoire (RAM) pour carte **COMBO**, **A530** ou **A1230**	390.-
Divers:	
G-LOCK: entrées/sorties: composites + SVHS	690.-
I/O Extender: 2 x série + 1 x parallèle	290.-
AMIGA 500: **GVP/PC286** Emulateur PC	190.-
IMAGE FX	490.-

APPLIMATIC SA

CH-1618 Châtel-St-Denis, Ruelle Thomas 252
Tél (1941)(0)21-9487185 Fax (1941)(0)21-9480748

Les commentaires de Dave Haynie

(en provenance des réseaux)

CPU et OS

Voici la raison, claire et simple, pourquoi un futur système Commodore devrait considérer Windows NT comme une de ses options OS :

OS	CPU
MS-DOS	80x86
Windows 3.x	80x86
WindowsChicago	80x86
OS/2	80x86
Windows NT	80x86, DEC Alpha, Power PC, Mips, HP-PA, SPARC

Parmi les CPU ci-dessus, devinez lequel n'est certainement pas un candidat pour être le processeur RISC Amiga de "l'après 680x0". Indice : il s'agit du seule qui n'est pas un processeur RISC.

Lecteurs de disquettes

Le taux de transfert entre les lecteurs de disquettes et le système est le même pour tous les Amiga (500 Kbits/seconde). Afin de supporter des lecteurs haute densité avec le même taux de transfert, il fut nécessaire de concevoir un lecteur pouvant réduire sa vitesse de rotation de moitié. Cela est dû au fait que la vitesse du canal floppy n'a pas changé. En revanche, les systèmes AAA disposent d'un canal floppy qui peut gérer des vitesses de transfert allant jusqu'à environ 9Mbits/seconde. C'est plus qu'il n'en faut pour gérer les 1Mbit/seconde nécessaires pour les lecteurs HD ou les 2Mbit/seconde des lecteurs ED. Il est également possible d'utiliser des formats de données alternatifs pour obtenir un espace disque utilisable plus important qu'en mode MFM (utilisé par les PC).

Confusions dans la gamme A4000

Les modèles d'Amiga 4000/030 livrés actuellement contiennent tous le processeur 680EC30. Il n'est pas prévu d'utiliser un 68030 dans l'avenir. La rumeur parlant d'un A4000/030 avec un 680EC40 sans FPU mais avec MMU n'a pas de sens. Premièrement, un A4000 contenant un 040 (EC ou pas) s'appellerait A4000/040 - "quelque-chose" et pas A4000/030. Deuxièmement, le 680EC40 est une version sans MMU ni FPU du 68040, qui est incompatible avec l'architecture de la machine. Le 680LC40 est la version avec MMU mais sans FPU. Cette version pourrait être utilisée pour un modèle A4000/040 mais actuellement, nous ne livrons que des A4000/040 équipés de 68040 complets. Il est cependant tout à fait possible que Commodore décide un jour de livrer des A4000/030 avec processeur 68030 complet. La question pour Commodore consiste en fait à savoir combien de modèles de A4000 ils veulent supporter en même temps (une plus grande variété de gamme suppose un SAV plus coûteux).

Les standards de bus

L'idée suivie dans l'industrie PC et qui a été intéressante pour nous (Commodore) également, est celle d'un bus local standard. Les Amiga ont eu des connecteurs local bus depuis le début mais jusqu'à maintenant, nous n'avions qu'un seul connecteur dépendant du CPU (c'est à dire différent pour chaque machine). Le bus EISA est une amélioration du bus ISA.

Le bus ISA peut au mieux transférer 16 bits par cycle, alors que EISA est capable de transférer 32 bits à chaque cycle. Basé sur une horloge à 8,33 MHz, ISA ne peut dépasser 8,33 par seconde et EISA atteint un maximum théorique de 33 Mo par seconde. Les taux de transfert réels sont cependant moins élevés.

Venons-en à VESA. Ce standard est basé sur le bus 486, qui peut transférer 4 mots 32 bits en cinq cycles d'horloge pour la lecture, un mot de 32 bits en deux cycles pour l'écriture. Pour l'écriture sur un système 33 MHz VESA, cela donne une performance de pointe de 66 Mo par seconde. En ce qui concerne la lecture, on peut dépasser les 100 Mo par seconde.

Le bus PCI (choisi par Commodore pour la prochaine génération Amiga) peut faire encore un peu mieux dans son implémentation 32 bits puisqu'il peut supporter des long bursts, donnant des pointes à 133 Mo par seconde.

NOUVEAU !

OVERDRIVE

Le premier disque dur 3,5" externe pour AMIGA 1200

Overdrive est un boitier externe qui vient se connecter sur le port PCMCIA de votre AMIGA et qui contient un disque dur 3,5" IDE standard. Vous n'avez donc plus besoin d'ouvrir votre AMIGA et de perdre la **garantie** pour installer un disque dur. Plus fiable et beaucoup plus performant qu'un disque dur 2,5" interne, il se montrera entièrement compatible avec celui-ci et **2 à 10 fois plus rapide**. Il se connecte très simplement et est immédiatement prêt à l'emploi.



Overdrive 120 Mo .... **1 990 F**
Overdrive 170 Mo .... **2 490 F**
Overdrive 210 Mo .... **2 790 F**
Overdrive 250 Mo .... **2 990 F**

Disques durs livrés formatés et installés avec plus de 10 Mo de domaine public !

F.B.I.

TEL : (1) 60 13 12 23
99, rue d'Amblainvilliers
91370 VERRIERES-LE-BUISSON
du lundi au vendredi
de 9h00 à 13h00 et de 14h00 à 18h00
Vente par correspondance uniquement

AMIGA 4000

Processeur 68040 à 25 Mhz + 4 Mo de RAM 32 bits + disque dur de 250 Mo + lecteur de disquettes Haute Densité de 1,76 Mo + Workbench 3.0 en français .... **14 990 F**
Autres configurations A4000 .... nous consulter
SIMM 4 Mo 32 bits pour AMIGA 4000 PROMO .... **1 190 F**
Scan Doubler : permet d'utiliser les modes graphiques PAL et NTSC 15 Khz, même le "Boot Menu" et les jeux., sur un moniteur VGA standard (compatible Picasso II) .... **1 690 F**
68882 à 25 Mhz pour AMIGA 4000/030 .... **800 F**
68882 à 33 Mhz pour AMIGA 4000/030 .... **900 F**

APOLLO 1200

Carte d'extension mémoire 32 bits 1 à 8 Mo + contrôleur SCSI2 interne/externe + support coprocesseur 68882 + horloge sauvegardée temps réel .... **1 590 F**
Apollo 1200 Version 4 Mo .... **2 990 F**

TURBOPRINT PROFESSIONAL 2.0

INDISPENSABLE pour réaliser vos impressions avec l'Amiga. Compatible avec tous les logiciels du marché et la majorité des imprimantes du marché : HP Deskjet 500, 500C et 550C, Citizen Swift24, etc.. Manuel en français. Multitâche, entièrement transparent pour l'utilisateur .... **490 F**

Disques Durs SCSI

POUR AMIGA 2000 : ADD 2000

QUANTUM 127 Mo, 17 ms, 0 Ko .... **2 590 F**
QUANTUM 170 Mo, 17 ms, 0 Ko .... **2 790 F**
CONTROLEUR SEUL .... **990 F**
Version A500 et A500+ .... **+ 200 F**

KITS MEMOIRES POUR ADD

Kit extension mémoire 2 Mo pour ADD .... **1 190 F**
Kit extension mémoire 4 Mo pour ADD .... **2 200 F**

LECTEURS 3"1/2

Lecteurs CHINON originaux de Commodore

CHINON FZ-354A interne .... **460 F**
CHINON FZ-354A externe tout AMIGA .... **490 F**
CHINON FZ-357A interne Haute Densité .... **990 F**
CHINON FZ-357A externe Haute Densité .... **1 190 F**
Les lecteurs externes Haute Densité sont compatibles avec tout AMIGA à partir du Kickstart 2.04. Spécifiez votre modèle d'AMIGA pour les lecteurs internes.

SUPER PROMO !

AMIGA 1200

+ Disque Dur 60 Mo

3 490 F

AMIGA 1200

AMIGA 1200 .... **2 490 F**
Disque Dur 40 Mo pour A1200 .... **950 F**
Disque Dur 60 Mo pour A1200 .... **1250 F**
Disque Dur 80 Mo pour A1200 .... **1 550 F**
Disque Dur 120 Mo pour A1200 .... **1 950 F**
Les disques durs sont livrés complets avec vis, câble, notice et disquette d'installation, installés avec 10 Mo de DP. Egalement pour A600.
Moniteur Couleur Stéréo 1085S .... **1 100 F**
Moniteur Couleur Video Stéréo 1084S .... **1 390 F**
Moniteur Couleur Stéréo Multisync 1942 .... **2 990 F**

Digitaliseurs ROMBO

Vidi 12 : le digitaliseur vidéo le plus vendu en Europe ! Très simple à utiliser et super rapide. Digitalise, au choix à partir d'un signalPAL ou YC. Permet de digitaliser des animations en temps réel en et de retravailler les images digitalisées. Compatible AGA .... **890 F**
Vidi 12 RT : version Temps Reel du Vidi 12 .... **1 490 F**
Vidi 24 : digitaliseur 24 bits Temps réel jusqu'à 720x576 en 16 millions de couleurs à partir d'un signal PAL ou YC. Livré avec un environnement logiciel complet. Compatible avec tout AMIGA .... **2 490 F**
Megamix-Master : digitalise vos musiques préférées et crée des effets en temps réel et en stéréo avec une simplicité et une rapidité diabolique. Compatible avec la plupart des logiciels de musique du marché .... **350 F**

SWITCH-ITT

de Global Upgrades : sélecteur de ROM électronique. Passez du Wb 1.3 au 2.0 en rebootant au clavier, avec beep sonore et manuel en français.
Switch-ITT (sans ROM) .... **250 F**
ROM 1.3 .... **170 F** ROM 2.04 .... **180 F**

Composants

Alimentation A500, A500+, A600 et A1200 .... **350 F**
Pièces détachées A1200 : claviers, supports de LED, alimentations, câbles Péritel, lecteurs de disquettes, souris .... nous consulter
Super Denise 8373 .... **130 F**
Gary 5719 .... **60 F**
Advanced AmigA Analyser : diagnostic complet de votre AMIGA .... **590 F**

CARTE ACCELERATRICE A1200
Blizzard 1230 TURBO

Carte accélératrice 68EC030 à 40 Mhz + option 68882 jusqu'à 50 Mhz + extension mémoire autoconfig jusqu'à 64 Mo de RAM 32 bits par barettes SIMM 32 bits + horloge sauvegardée + option contrôleur SCSI2 .... **2 690 F**
Blizzard 1230 TURBO + 4 Mo de RAM 32 bits .... **3 990 F**
Reprise cartes mémoires internes .... nous consulter
Blizzard 1220/4 : Carte accélératrice 68020 à 28 Mhz et 4 Mo de RAM avec horloge et coprocesseur .... **NOUVEAU**

Cartes PC Vortex

Golden Gate 386SX pour AMIGA 2000/3000/4000 : 386 SX à 25 Mhz, 512 Ko de RAM extensible à 16 Mo, contrôleur Floppy et IDE intégré, support des slots PC, support co-processeur .... **2 990 F**
Golden Gate 486SLC : idem 386SX sauf processeur 486SLC avec 2 Mo de RAM .... **4 490 F**

AmiQuest

Le premier disque dur amovible PCMCIA pour AMIGA



AmiQuest vient se connecter sur le port PCMCIA de votre AMIGA et s'utilise comme une disquette. Vous n'avez donc plus besoin d'ouvrir votre AMIGA et de perdre la **garantie** pour installer un disque dur. Vous pouvez booter dessus ou tout simplement l'utiliser comme périphérique de sauvegarde en plus de votre disque dur interne, ou encore comme une disquette qu'on peut emmener chez ses amis. Idéal pour se promener avec 40, ou même 120 Mo en poche, il se montrera, de plus, **2 à 5 fois plus rapide** qu'un disque dur interne.
AMIQUEST 60 Mo .... **1 890 F**
AMIQUEST 80 Mo .... **2 490 F**
AMIQUEST 120 Mo .... **2 790 F**
«...l'AmiQuest est un excellent produit ... que ce soit pour compléter le disque dur interne ou pour le remplacer.» (testé dans le numéro d'octobre 1993 d'AmigaNews).

EXTENSIONS MEMOIRES

AMEM-32 : carte mémoire 32 bits interne pour A1200 avec horloge sauvegardée, support co-processeur et 4 Mo de RAM .... **1 890 F**
AMEM-32 1 Mo .... **990 F**
1 Mo interne pour A600 .... **390 F**
2 Mo interne pour A500 .... **990 F**
Extension mémoire pour A500 et A2000 .... nous consulter
Kit 2 Mo pour ADD, A3000, etc. .... **1 190 F**
Kit 4 Mo pour ADD, A3000, etc. .... **2 290 F**
SIMM 32 bits de 4 Mo de RAM pour A4000 et AMEM 32 .... **1190 F**
Reprise de barettes de 1 Mo pour l'achat de barettes de 4 Mo .... **100 F**

Prix TTC au 2 décembre 1993. Prix et caractéristiques modifiables sans préavis. Offres valables dans la limite des stocks disponibles. Garantie : nous consulter. Tout retour non justifié ou incomplet donnera lieu à des frais de restockage et/ou de reconditionnement. Envoi par la poste en COLISSIMO. Frais de port et d'emballage : 60 F. Contre- remboursement : 100 F. Frais d'expédition des ordinateurs et des moniteurs : nous consulter. Vous cherchez un article qui n'est pas présent dans cette publicité ? Contactez-nous et demandez notre catalogue !

BON DE COMMANDE A RETOURNER A FBI - 99, RUE D'AMBLAINVILLIERS - 91370 VERRIERES-LE-BUISSON - TEL : (1) 60 13 12 23

NOM ______________ PRENOM ______________
ADRESSE ______________
CODE POSTAL ______________ VILLE ______________
TELEPHONE ______________ DATE SIGNATURE AN-0294
☐ Demande de catalogue, liste de prix

DESIGNATION	QTE	MONTANT
☐ Règlement à la commande par chèque	Frais de port	
☐ Règlement en contre-remboursement	TOTAL	



DEMOS

Rubrique dirigée par Stéphane Revillard.

Après un mois d'absence indépendant de ma volonté, nous voilà replongés dans l'univers tordu des démos ! Et comme il n'est jamais trop tard, bonne année à tous.

Scan is Lame

de Syntex/Tenebres
Type: Slide-Show
Code: The Duke
Graphisme: Avoriaz
Musique: Bird

Lorsqu'un graphiste déjà très célèbre sur A500 s'attaque aux nouveaux modes graphiques de l'Amiga 1200, cela donne naissance à "Scan is Lame", le premier slide-show de Syntex utilisant le mode AGA. Et pour un coup d'essai, le moins que l'on puisse dire est que le résultat est époustouflant ! Les graphismes en 256 couleurs sont d'une beauté fascinante (surtout l'image Jurassic). La réalisation est soignée, la musique convient tout à fait à ce type de production (Hé Bird! Tu as séché les cours ?). Le code n'est pas en Amos pour une fois, car il a fallu (je crois) coder des routines d'affichage en 256 couleurs, ce qui est plus simple en Asm. Si vous n'êtes pas encore convaincu du talent d'Avoriaz et des nouvelles capacités du 1200, procurez-vous de toute urgence ce magnifique slide-show.



Demo 2

Code: 16/20
Graphisme: 19/20
Musique: 16/20
Design: 16/20

HOT SHOTS 2.5

de Infect
Type: Démo
Code: Eksec
Graphisme: Buckly - Dondi - Spiv
Musique: Twiligh - Rokla - Zone

Le groupe Infect à qui l'on doit déjà l'excellent Exotic Ripper, nous présente leur "Promotion Demo". En effet, comment arriver 'number one' des 'charts' alors que les premiers sont indétrônables? Très simple, en réalisant une superbe production puis en laissant la démo en fichier et donc, en n'utilisant pas le système du "Trackloading", ce qui a pour effet de propulser cette réalisation en pôle position des "one file démos". Hé bien, c'est ce que le groupe Infect a fait... Le fichier principal fait quand même 860 Ko, ce qui est réellement énorme. La réalisation est très cool avec des effets psychédéliques sur rythmes techno. Le tout étant accompagné de gfx assez axés "porno" voir carrément crades. Bref, c'est marrant, on en redemande ! A posséder absolument...

Code: 16/20
Graphisme: 16/20
Musique: 15/20
Design: 17/20

LIVE 3

de DreamDealers
Type: Messages Box
Code: Sync
Graphisme: Antony et Fletch
Musique: Chrylian

Créé à l'origine par le groupe TSB, Live fut ensuite repris par Dreamdealers qui signe, après de nombreuses semaines d'attente, son troisième numéro. Pour les novices, un message box est une disquette contenant tous les délires écrits par les demomakers. Plusieurs rubriques annexes sont présentes comme la Gallery, l'histoire des pseudos, les annonces, les nouvelles de la scène... D'une réalisation proche de la perfection, Live ressemble fortement à Chit Chat/Mirage (souvent reproché), mais les Dreamdealers semblent avoir plus d'imagination que leurs concurrents, ce qui pourrait très bien faire la différence par la suite. Les amateurs du genre ne seront pas déçus !

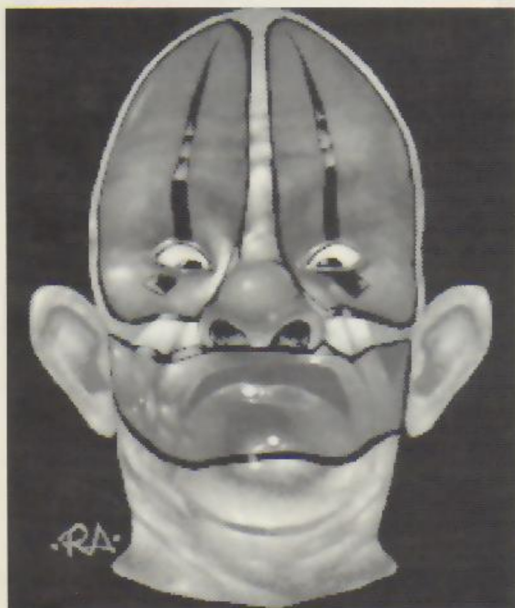
Code: 16/20
Graphisme: 17/20
Musique: 17/20
Design: 17/20

DEMO 2

de Parasite
Type: Démo
Code: Tas - Gargoyle
Graphisme: Splatt - Dino - Slide
Musique: Slide

Pour leur deuxième démo (d'où le nom), Parasite nous a concocté une petite production sympa sans prétention. Le code est assez vieux mais très soigné, avec de bons effets comme par exemple 8 sphères lightsourcées en 1 vbl (50 images/seconde), starfield 3d, zoom et la pluspart des effets classiques que l'on trouve habituellement dans toutes démos. Les graphismes sont honnêtes et la musique et bonne sans plus. Avis aux collectionneurs.

Code: 16/20
Graphisme: 16/20
Musique: 15/20
Design: 15/20



Live 3

The Party III: Les résultats

La Party 3 fut, une fois encore, une réussite sur tous les plans: organisation parfaite, très bonne ambiance, 3200 personnes présentes (dont 80 français) et les démos présentées étaient d'excellente qualité. Que demander de plus? A noter que les français ont enfin montré ce dont ils étaient capables puisqu'ils sont classés parmis les cinq premiers dans chacune des catégories.

En attendant le test du mois prochain concernant de ces superbes productions, voici la liste des gagnants:

DEMOS: 1 Origin/Complex France (AGA) 2 Full Moon/ Virtual Dreams (AGA), 3 Arte/Sanity, 4 Nine Fingers/Spaceballs,
5 Harmagedon/Infect

MUSIQUES: 1 Moby/Sanity, 2 Chorus-Sid/Razor, 3 Arios/ Delight, 4 Doh/Cryptoburners, 5 Mr Man/Andromeda

GRAPHISMES: 1 Cougar/Sanity, 2 Suny/Movement, 3 Devilstar/ Silents, 4 Ra/Sanity, 5 D-Zign/Silents

INTROS: 1 Virtual Dreams, 2 Essence, 3 Dreamdealers

Vous n'arrivez pas à vous procurer les démos testées dans ce numéro ? Deux solutions se présentent:

Par modem: Dreamlands (BBS de Dreamdealers) au +33 32 39 79 23

Par courrier: REVILLARD Stéphane, 2 impasse des Prés Riants, 74150 Rumilly.

Pour toutes suggestions, questions, dons (uniquement par carte bancaire), c'est la même adresse.

Rendez-vous au mois prochain.

AXE INFORMATIQUE

AXE INFORMATIQUE : 92, COURS JULIEN 13006 MARSEILLE

PARKING COURS JULIEN - METRO NOTRE DAME DU MONT LIGNE 2

TEL : 91.48.40.55 - FAX : 91.42.70.12

AMIGA CD 32

FOURNIE AVEC UNE MANETTE
2 JEUX
CABLE PERITEL
ALIMENTATION

2490 F

AMIGA 1200

AMIGA 1200 Processeur 68020-14Mhz
2 Mo exten.10 Mo , Port PCMCIA, option SCSI
Connecteur CPU pour carte accélératrice
Nouveau Chip Set AA 32 bits, empl. DSP
Vidéo 262 000 Couleurs / 16 Millions.

2490 F

AMIGA 4000

Commodore

PROMO

AMIGA 4000/030 Processeur 68030 - 25 Mhz **6 Mo de Ram** - Disque dur 85 Mo - Kickstart et Workbench 3.0 Francisé lecteur Haute Densité 1.76 Mo Vidéo 262 000 Couleurs/16 millions.

8990 F

PROMO

AMIGA 4000/040 Processeur 68040 - 25 Mhz **6 Mo de Ram** -Disque dur 250 Mo-Kickstart et Workbench 3.0 Francisé lecteur Haute Densité 1.76 Mo Vidéo 262 000 Couleurs/16 millions.

HD A600/A1200 42 Mo ....990 F
HD A600/A1200 85 Mo .....1690 F
HD A600/A1200 220Mo ....3890 F

AMIGA 1200+HD 42 Mo .....**3450 F**
AMIGA 1200+HD 85 Mo .....**4150 F**
AMIGA 1200+Monit. 1942 ...**5750 F**

CARTES ACCELERATRICES

A1230 Turbo 68EC030 à 40 Mh..............2990F
A1230 Turbo ,1 Mo Ram
32 bits pour 1200..............................3790F
A1230 Turbo, 4 Mo Ram 32 bits,
copro 68882 à 40 Mhz..........................5190F
Carte EXT 32bits Amiga 1200 + horloge
1 Mo..1290F
4 Mo..1990F
copro 68881 /16 Mhz..............................590F
copro 68882 /33 Mhz..............................990F
EXT A500 512 Ko sans horloge..................249F
EXT A500 512 Ko Avec horloge..................290F
EXT A500 Plus 1Mo...............................490F
EXT A600 avec horloge...........................490F

ECRANS

Moniteur 1085S ....1190 F
Moniteur 1084S.........................1490 F
Moniteur 1942 ....3390 F

ACCESSOIRES

SCANNER A MAIN 64 Niv de gris........ 990F
SCANNER A MAIN 256 Niv de gris.....1490F
SOURIS AMIGA a partir de....................129F
JOYSTICK a partir de...........................79F
BOITE DE RANGEMENT POSSO 3"5....139F
LECTEUR INT A500/A500+..................550F
LECTEUR EXT 500/500+/600/1200.....550F
LECTEUR EXT HD pour A1200.........1290F
CONTROLEUR IDE 2"5 et 3"5 EXT pour A500 et A500+..1290F
Cable PERITEL Amiga...........................99F

BUREAUTIQUE

FINAL COPY II vf.............890 F
PROWRITE 3.3..................590 F
WORDWORTH vf.............830 F

GRAPHISME

DPAINT IV AGA..............830 F
BRILLIANCE...................1690 F
CALIGARI vf...................1590 F
IMAGINE 2.0....................1990 F
IMAGINE 3.0..........................N.C
REAL 3D V2.0.................3700 F
ESSENCE............................590 F
AD PRO V2.3...................1690 F

TITRAGE

SCALA MM211 vf...........1990 F
SCALA MM300...............2990 F
N°1 TITLER.......................590 F
MONTAGE 24........................N.C
MEDIA POINT........................N.C

UTILITAIRES

DIRECTORY OPUS vf..........690 F
SAS/LATTICE C++..............2890 F
AMOS vf..............................550 F
AMOS Pro...........................890 F
AMOS COMPILER...............390 F
QUATERBACK V5.12...........390 F
QUATERBACK TOOLS.........590 F

MUSIQUE

DSS+ vf..........................990 F

IMPRIMANTES

HP DESKJET 510................2490 F
HP DESKJET 500C..............2990 F
HP DESKJET 550C..............3990 F

OPTIONS

POUR AMIGA 4000/030
HD 170 Mo ....+500 F
HD 250 Mo..........................+1000 F
HD 340 Mo..........................+1500 F

POUR AMIGA 4000/030 & 040
4 Mo suplementaire....SUPER PROMO

BON DE COMMANDE à renvoyer à : AXE INFORMATIQUE VPC 92 , COURS JULIEN 13006 MARSEILLE
GARANTIE 2 ANS (UNIQUEMENT SUR L'UNITE CENTRALE)-REMISE 2% POUR PAIEMENT COMPTANT CREDIT+MENSUALITES SANS INTERET*
Apres acceptation du dossier

NOM : ____________________
ADRESSE : ____________________
VILLE : ____________________
MON ORDINATEUR : ____________________

DESIGNATION	QUANT	PRIX	MONTANT
FRAIS D'ENVOI*			

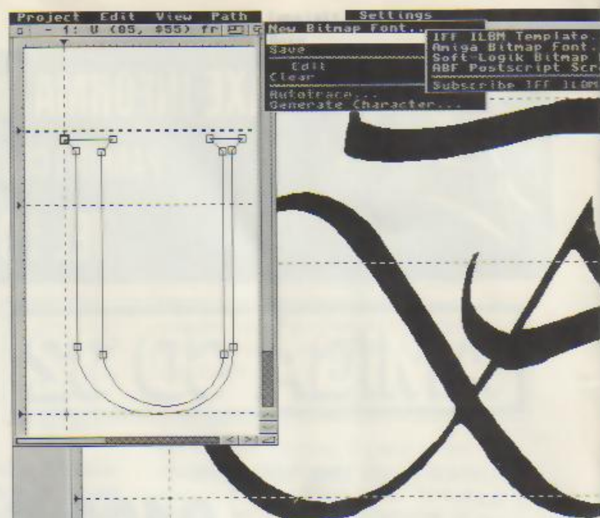
*POSTE 50F/TRANSPORTEUR 90F PAR COLIS/C.R 70F TOTAL

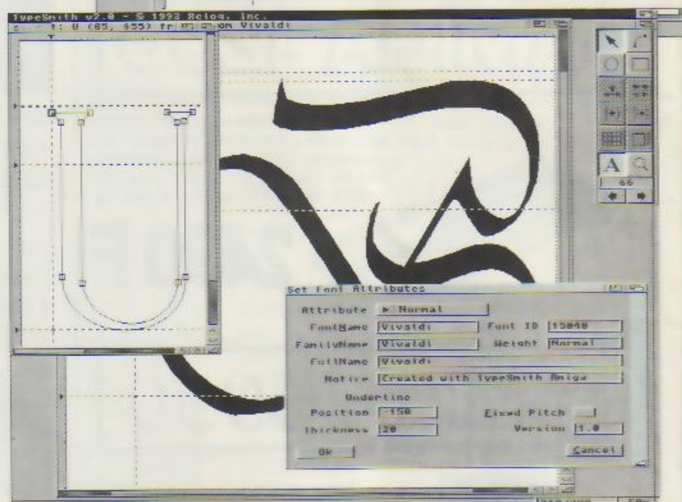
☐ C.R
☐ CCP
DATE
SIGNATURE

TypeSmith

En toutes lettres

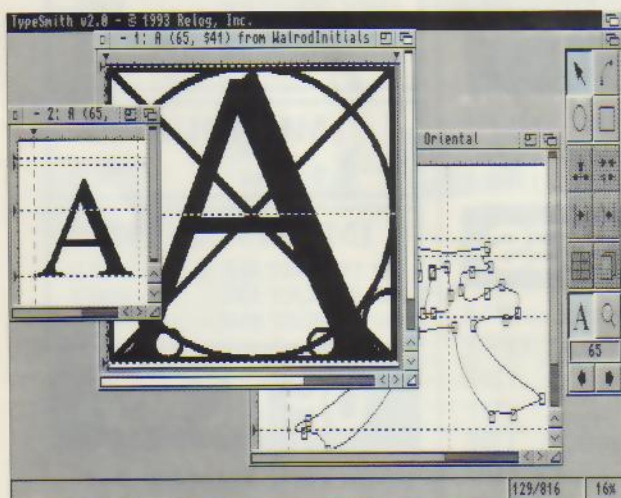
Les logiciels qui permettent de créer des polices vectorielles ne sont pas légion, surtout sur Amiga. Aussi c'est avec une certaine impatience qu'on attendait la nouvelle mouture de Typesmith.

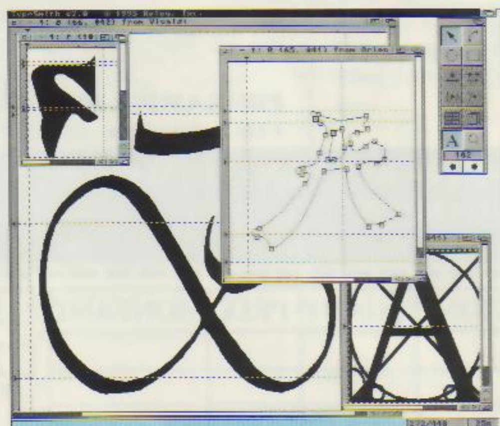




Mémento

Rappelons que la version allemande de Relog qui s'appelle FontDesigner est proposée par SoftLogik. La version 1.0 de TypeSmith était lourde et peu maniable, à l'opposé de FontDesigner 2.21 testé dans le n°39 d'AmigaNews. Avec la 2.0, la facilité du dessin est redevenue celle de FontDesigner, avec plus de confort, plus de puissance (vous pouvez faire 5 polices en même temps!), une documentation qui est un modèle du genre et une mine d'informations: un must, quoi! Pour ceux qui n'auraient pas lu l'article sur FontDesigner 2.21 n°39 d'AmigaNews, je conseille vivement de s'y reporter. Schématiquement TypeSmith permet de créer sa propre police PostScript 1 ou 3, PageStream (.DMF), ou Compugraphique. Vous pouvez charger et sauver dans ces formats, donc transférer d'un format à un autre directement, tout comme FontManager mais en plus puissant! Le dessin d'une facilité déconcertante s'apparente à celui de ProDraw. Vous pouvez copier, couper, transférer d'un caractère vers un autre, etc...





Transfert

Les transferts, ou chargements de police sont plus rapides. L'écran de la fenêtre peut être blanc ou gris, les grilles et les règles enlevées suivant vos désirs: on y gagne en confort visuel. Dorénavant, vous pouvez ajuster la taille du caractère en zoomant avec les touches + et '-' à 10%, 11, 12, 16, 20, 25, 33, 50, 100%.

Vous pouvez même ajuster la taille du caractère de manière qu'il rentre complètement dans la fenêtre, ce, pour utiliser au maximum la fenêtre. En bas s'affiche en permanence la position du curseur et la taille de la fenêtre sélectionnée. Vous pouvez charger jusqu'à 5 polices. Avec 1 mega de chip ram, je n'ai pu ouvrir que 4 polices.

La barre des gadgets s'est renforcée avec 4 boutons pour enlever des points, modifier, transformer des droites en courbes. C'est mieux qu'à la barre des menus. Vous pouvez maintenant mettre à gauche ou à droite de l'écran la barrette de gadgets. A noter que vous ne pouvez charger qu'au format IFF DR2D et sauver dans ce format. Pour passer à ProDraw, il faudra utiliser l'utilitaire Convert d'ArtExpression.

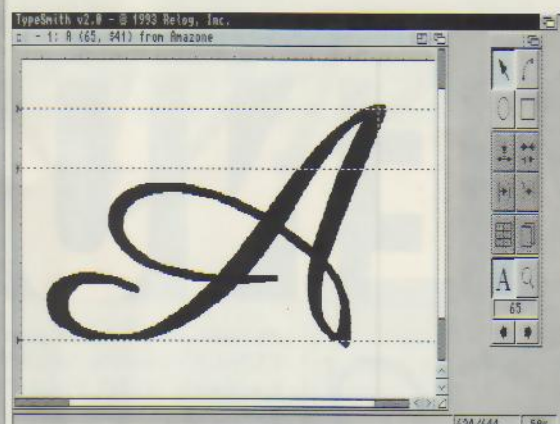
Dessin caractères,
AutoTracing

Le dessin est toujours aussi simple d'efficacité. Le chargement d'un dessin de fond pour dessiner le même dessin en vectoriel a été amélioré. Vous pouvez charger un dessin de n'importe quelle taille et vous pouvez maintenant l'ajuster à la taille voulue dans la fenêtre voulue. Même un module Autotrace peut être lancé pour dessiner à votre place: là, je dois avouer qu'il m'a déçu, car le moindre escalier y est reproduit!

Il vaut mieux encore dessiner à la main avec les outils de TypeSmith. Cet AutoTrace ne marche bien que si les escaliers ne sont pas trop grands. Il faut donc prendre des dessins de la taille de la fenêtre.

Vous pouvez maintenant charger aussi bien des polices bitmaps Amiga, que des ABF PostScript, des bitmaps SoftLogik (PageStream) et sauver les polices bitmaps dans ces formats-là. Vous pouvez aussi générer des bitmaps.







Attributs

Table de composition, paires

La fenêtre Attributs concerne toujours le nom de la police, son numéro d'identi fication, et son nom de famille. A propos du numéro d'identification, la documentation vous indique comment enregistrer la police que vous voulez distribuer. Intéressant.

La fenêtre des paires de caractères et leur gestion a été très améliorée, et permet d'effectuer cette tâche plus facilement. C'est certainement l'endroit le plus délicat lors de la création d'une police, puisque le coup d'oeil est primordial ainsi que l'expérience. De même la table de composition de caractères (bien décrite dans le chapitre 5 de la doc) comporte dorénavant dans sa fenêtre une liste des noms de caractères. Toutes les deux sont retaillables.

Lors de la sauvegarde au format InTelliFont, une procédure optionnelle pour optimiser l'impression de cette police dans les petites tailles a été mise. Le nec plus ultra. Saviez-vous qu'une police compugraphique peut contenir jusqu'à 65 535 caractères! C'est le genre de renseignements fournis sur la doc de 136 pages.

A noter que l'auteur Martin A. Blatter s'est adjoint l'aide de Andreas F. Bobak, Christian A. Weber, Dan Weiss & Friedemann Bürgel .

Prévisualisation

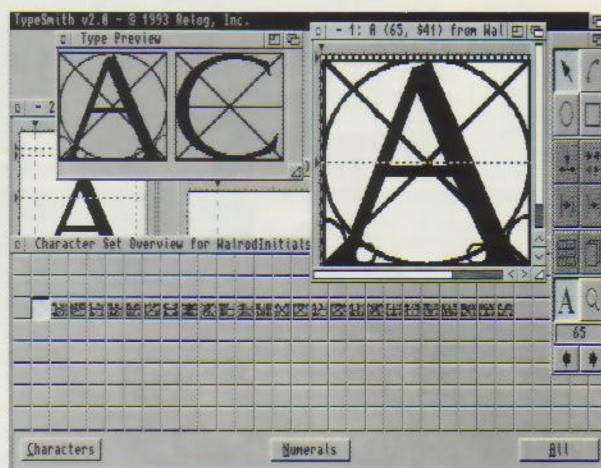
Très améliorée: dans une fenêtre apparaît un casier d'imprimeur avec tout l'alphabet, et vous pouvez y voir que les lettres, chiffres, ou tout. Les cases étant minus, minus, on voit mal. Un clic sur chaque case, permet de voir en taille normale. Il faudrait néammoins que cette fenêtre soit zoomable, et qu'on puisse circuler dedans avec la souris! La fenêtre pour écrire reste inchangée.

Arexx

De ce côté-ci, peu de changements, 8 programmes au lieu des 5. On aurait souhaité des routines un peu plus musclées, comme pour transférer automatiquement une suite de polices d'un format donné vers un autre format.

Help

La touche Help vous donne un rappel sur une fonction ou un bouton dont vous ne vous rappelez plus la signification. Très utile. Utilise AmigaGuide.



------------------- En résumé --------------------

Les points positifs

- Gère 5 polices simultanément
- les signes mnémotechniques sont meilleurs
- le zoom est graduel; possibilité d'ajuster automatiquement le caractère dans la fenêtre.
- le dessin de fond chargé est ajustable à la taille de la police existante ou de la fenêtre.
- l'ensemble boutons peut être à droite ou à gauche.
- le type d'écran est paramétrable, utilisant à fond le workbench 2.0 & 3.0
- une documentation qui est un modèle du genre.
- les paramètres habituels pour imprimer sont présents.
- implémentation de la touche HELP .

Les points négatifs

- Il serait souhaitable que la documentation et le logiciel soient en français!
- Autotracing très rudimentaire (pratiquement inexploitable).
- Impossibilité de charger ou sauver un caractère directement en clip ProDraw!
- la fenêtre prévisualition globale de la police n'est pas agrandissable: les caractères visualisés dans les cases sont trop petits!

Conclusion

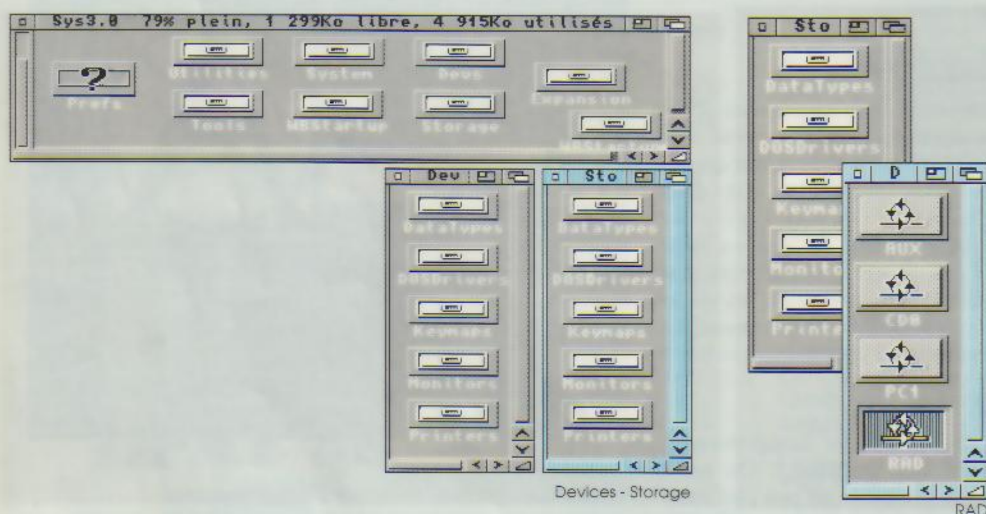
Ce qui était un très bon logiciel de création de polices vectorielles, est passé de l'état de chrysalide à celui de papillon, pour devenir un logiciel mature, ayant corrigé ses bugs, apporté de nombreuses améliorations afin de faciliter le confort de travail de celui qui s'en sert, avec de meilleurs mnémotechniques, des fenêtres, polices et dessins de fond ajustables à souhait. Ce qui est notable ce sont les petits détails qui partout ont été pinaillés. Réellement, ce logiciel a subi un lifting en profondeur, tous les petits détails ont été repensés, ce qui donne ce confort nécessaire à un travail professionnel. Et dernière touche: la documentation qui est un modèle, tant par sa clarté et les infos contenus. Elle se lit avec un tel plaisir que lorsque j'ai tourné la dernière page, j'ai eu du regret à m'en aller! Le tout constitue à n'en pas douter un must!

Marcel Duruflé

Ce test a été réalisé avec la version 2.0 anglaise. A présent la version 2.1 française est disponible au prix de 1490F avec une disquettes de polices Adobe, Ad'Faces chez V.E.M. 14 rue du Bois Sauvage F-91055 EVRY Cedex. Tél. (1) 64 97 96 54 Fax (1) 69 91 19 25

BIENVENUE sur Amiga

Le mois dernier, nous avions abordé trois des plus importants répertoires du disque système, c'est à dire le "WBStartup", le "Prefs" et le "Tools/Commodities". Nous allons continuer sur notre lancée avec les répertoires "Devs" et "Storage".



Devices - Storage

RAD

Sachez tout d'abord que "Devs" signifie "Devices", c'est à dire "périphériques" en français. Vous l'aurez compris, ce répertoire est utilisé par votre Amiga pour gérer tous les périphériques que vous lui aurez ajouté. Le répertoire "Storage" quant à lui est étroitement lié au "Devs" car il sert à stocker les fichiers que vous ne désirez pas utiliser pour le moment. Si vous ouvrez le "Devs", vous découvrez plusieurs sous-répertoires dont je vais vous donner la fonction.

Le répertoire DOSDrivers

Ce répertoire contient tous les fichiers qui concernent des unités de disquettes ou de disques durs. Prenons un exemple concret. Imaginez que vous désiriez installer un disque virtuel, c'est à dire une sorte de disquette dont le contenu est dans la mémoire de l'ordinateur. Allez voir dans "Storage/DOS-Drivers". Il y a normalement une icône qui se nomme RAD. Cette icône correspond au gestionnaire de disque virtuel. Double-cliquez dessus, et hop ! Une icône qui porte le nom de RAM_0 apparait dans votre Workbench. Ce disque est considéré exactement comme une disquette normale, vous pouvez donc le formater, le copier sur une autre disquette... La seule différence est que les temps de lecture sont très nettement améliorés. De plus, ce disque virtuel résiste au re-initialisation (reset), vous permettant d'en conserver en mémoire les données tant que vous n'éteignez pas votre Amiga. Vous pouvez même booter dessus !

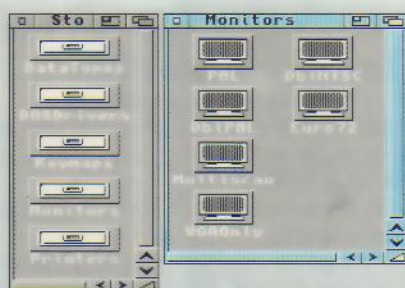


Ce système est assez nouveau puisqu'avant il fallait utiliser la commande Mount pour installer un nouveau périphérique. On dit d'ailleurs par extension qu'un Device est "mounté" lorsqu'il a été installé. Le système 3.0, outre cette étonnante facilité de paramétrage, vous apporte également un nouveau Device très intéressant : le PC0. Celui-ci vous permettra de lire des disquettes au format PC, de copier des fichiers dessus ou de les formater. Très pratique pour échanger des données avec un ami qui, dans un moment d'égarement, a acheté un PC. Attention, je précise que vous pourrez sans problème récupérer des images, des sons et du texte, mais vous ne pourrez en AUCUN CAS lancer un logiciel prévu pour fonctionner sur PC, à moins de posséder un émulateur, chose qui n'a rien à voir avec notre sujet actuel.

Vous remarquerez enfin la présence d'une icône appelée AUX. Ce device est en fait un gestionnaire de port série sans buffer, c'est à dire que les données qui transitent par le port série sont transmises immédiatement, et ne sont pas temporairement stockées en mémoire comme l'ancien device SER:. Quel intérêt me direz vous ? Hé bien essayez ceci, qui est uniquement possible grâce au device AUX : "mountez" celui-ci, connectez un ordinateur au port série de votre Amiga, lancez un logiciel quelconque de communication sur l'ordinateur connecté, et exécutez grâce au menu Workbench/Exécuter une commande... la ligne : "NewShell >AUX:". Et hop, grâce au multitâche de l'Amiga, vous pouvez accéder à celui-ci depuis le deuxième ordinateur. Sympa, non ?

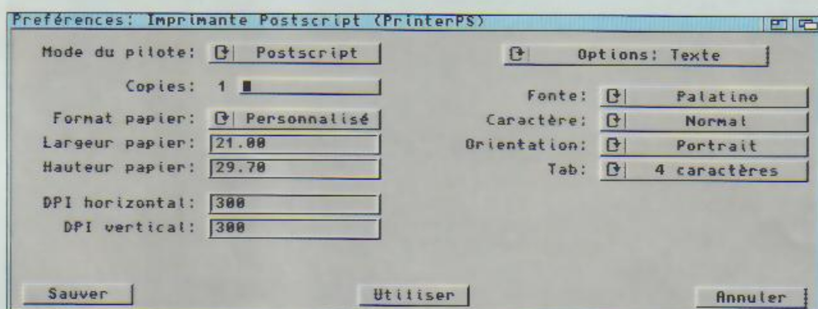
Le répertoire Monitors

Allez dans Devs/Monitors. Dans ce répertoire se trouvent des icônes en forme de moniteurs avec des noms qui vous rappellent peut-être quelque chose... PAL, NTSC ??? Chargez le programme "ScreenMode" du répertoire Prefs. Regardez-bien la liste des modes d'écran disponibles, vous reconnaîtrez PAL et NTSC. Ces dénominations correspondent en fait au standard vidéo de votre moniteur. La plupart des moniteurs n'acceptent que du PAL (norme européenne, 256 lignes, 50 images / seconde) et du NTSC (norme américaine, 200 lignes, 60 images / seconde). Mais si par hasard vous possédiez un moniteur Multiscan, capable d'afficher une plus grande résolution, vous voudriez sans aucun doute accéder à ces résolutions.





Multiview



Printer

Conclusion

Comme vous le voyez, ajouter un périphérique est un jeu d'enfant, ajuster l'affichage aux capacités de votre moniteur également. De plus ce système est très ouvert car il faut peu de manipulations (et pas de "prise de tête") pour signaler au système qu'il doit considérer un lecteur de CD-ROM ou un STREAMER, par exemple. Z'avez vu aussi bien ailleurs, mmmh ?

Laurent Camarasa

Pour cela, il suffit de lancer l'icône Multiscan (qui se trouve pour le moment dans Storage/Monitors). Si vous relancez le programme ScreenMode, surprise, le choix de résolutions est plus grand, vous pourrez exploiter votre moniteur à fond. Trivial, n'est-il pas ?

Le répertoire DataTypes

Celui-ci est un peu différent des autres car il sert à décrire à l'ordinateur la façon dont sont organisés différents formats de données afin qu'il puisse les lire et les afficher. Par exemple le format ILBM correspond aux images DeluxePaint, les 8SVX sont des samples 8 bits... Ainsi, grâce à ces types de données (Data Types en anglais), n'importe quel logiciel prévu pour peut lire et écrire dans des formats qui ne sont pas forcément des standards de l'Amiga, comme des images pour MacIntosh ou PC. A l'heure actuelle je ne connais qu'un seul programme qui exploite cette possibilité, c'est le logiciel MULTIVIEW qui est caché dans le répertoire Utilities du disque système. Grâce à lui, vous pouvez lire un fichier texte, un fichier amigaguide (c'est à dire une documentation en hypertexte), afficher des images provenant de DeluxePaint version PC, ou bien écouter des sons. Ajouter un "DataType" est comme tout le reste d'une simplicité désarmante puisqu'il suffit de copier deux petits fichiers, l'un dans le répertoire DataTypes bien sûr, l'autre dans le répertoire Classes qui se trouve dans le répertoire racine du disque système. J'ai personnellement ajouté les datatypes GIF et PCX qui me permettent de visualiser sans problème des images PC.

Les répertoires Printers et Keymaps

Il n'y a pas grand chose à dire sur ces deux là, leur nom est explicite : Printers contient les gestionnaires d'imprimantes, et Keymaps les gestionnaires des différents claviers. Leur utilisation est simplissime, il suffit d'aller jeter un coup d'oeil dans Prefs, en utilisant le programme "Printer" et le programme "Locale". Pour ajouter une nouvelle imprimante ou un nouveau clavier, il suffit de copier le gestionnaire dans le bon répertoire. A titre d'exemple, le Keymap/f correspond au clavier français, et le Printer/Generic représente l'imprimante standard (ce gestionnaire ne vous permettra pas d'accéder aux particularités de votre imprimante, par contre un gestionnaire du même nom que celle-ci la "connaît" par coeur et l'exploite totalement).

Devs, Storage

Vous pouvez considérer le répertoire Devs comme une sorte de répertoire WBStartup mais qui sert à installer de nouveaux périphériques. En effet, le contenu des répertoires de Devs est examiné à chaque "boot" et les devices présents sont "mountés". Donc si vous utilisez très souvent un device, mettez le dans Devs; par contre, si vous ne l'utilisez qu'occasionnellement, laissez-le dans Storage, vous pourrez toujours le mounter d'un double-click si le besoin s'en fait sentir. Idem pour les moniteurs, si votre Workbench est configuré en Multiscan, vous DEVEZ placer l'icône Multiscan dans Devs/Monitors. Au contraire, si votre moniteur ne supporte pas un mode, ne placez pas l'icône qui correspond à ce mode dans Devs/Monitors; en effet, si vous choisissez une résolution que votre moniteur ne prend pas, vous risquez d'avoir des surprises au niveau de l'affichage !

A.B.E. EST INCONTOURNABLE

De la plus simple des disquettes au plus compliqué des disques durs Hards, Softs ou Caches de plusieurs Giga-Octets, tous vos supports de données utiliseront probablement un jour ou l'autre A.B.E. car c'est devenu le meilleur logiciel dédié... et en plus il est en français.

Il peut tout aussi bien réparer en automatique et vous apprendre la structure des **disquettes** ou des **disques durs**, que modifier en profondeur tous vos logiciels (jeux, démos et utilitaires). Mettre une vie infinie ou une invisibilité devient ainsi un jeu d'enfant.Traduire un logiciel étranger devient vraiment évident.

De nombreux tests démontrent que son **réparateur** ne laisse souvent "que" 0 % d'erreur quand les autres logiciels en laissent encore 88 % et pour optimiser tous vos **jeux** et autres **démos**, vous **pouvez aussi l'arrêter** à chaque anomalie : il vous propose alors sa solution et les explications précises de sa suggestion. Demandez-nous le paquetage de démonstration (50 FF et aucun frais de gestion) et vous comprendrez...

Son **éditeur** sait reconnaître tous les volumes Amiga. En mode normal le format est adapté à chaque valeur rencontrée et vous pouvez utiliser les anciennes présentations hexadécimales ou ascii. Pour vous aider, son aide en ligne intégrée agit en direct et sait vous informer sur tout ; sa touche **Help** vous montre de nombreux écrans d'aides graphiques et textuels entièrement reconfigurables.

Grâce à son **incroyable avance technologique**, A.B.E. arrivait déjà à tester et à afficher toutes les valeurs présentées à l'écran quand les autres logiciels commençaient à peine leur seul affichage ; la dernière version 3.055.E, amélioration des derniers tests publiés, sait également fonctionner sur les très gros disques durs de plusieurs Giga-Octets. Mieux encore, les **sources de nombreux utilitaires** ou **routines** du logiciel vous permettront de mieux savoir comment programmer efficacement tout en respectant totalement le système multi-tâches Amiga... le didacticiel A.B.E. est aussi éditeur de textes, convertisseur, chercheur d'occurrence illimité, anti-virus, super calculatrice, comparateur, afficheur d'images, et bien d'autres choses.

COMPRENDRE LA PROGRAMMATION

Entièrement en français et abondamment commentés, ces cours sont constitués de disquettes sources pleines à craquer qui vous apprendront toute la programmation élégante et professionnelle du système Amiga (utilitaires, jeux et démos). Pour atteindre la maîtrise totale.

ANNABELLA GFA : en 8 disquettes. Comprend aussi la syntaxe et les explications (en français) de la dernière version du GFA 3.52 et du compilateur 4.0.

JENNIFER AMOS : en 5 disquettes. Comprend aussi les dernières mises à jour 1.36 avec toutes les syntaxes et leurs explications (en français évidemment).

MISE A JOUR AMOS PRO : c'est la dernière disquette de mise à jour de votre Amos Pro précédant la sortie du compilateur.

LA BIBLE CORRIGÉE : c'est l'important travail de correction des codages réalisé sur le seul (?) ouvrage français de référence parlant de l'Amiga.

ArtioDactyl France Informatique - Pierre Philippe Launay
Résidence les Cottages - 83, Rue André Theuriet
F-63000 CLERMONT-FERRAND FRANCE

A.B.E. 3.055.E	609 FF*	5 disquettes, le livre d'A.B.E., coffret de luxe. (environ 130 FS, 2.948 FB)
Démonstration A.B.E.	50 FF*	2 disquettes. (environ 20 FS, 416 FB). Pas de frais de gestion.
Annabella GFA	370 FF*	8 disquettes, coffret de luxe. (environ 113 FS, 2.371 FB)
Jennifer Amos	215 FF*	5 disquettes, coffret de luxe. (environ 66 FS, 1.377 FB)
Mise à jour Amos Pro	35 FF*	1 disquette. (environ 11 FS, 224 FB)
La Bible corrigée	65 FF*	1 disquette. (environ 20 FS, 416 FB)
L'intégrale de l'auteur	1 155 FF*	tout ci-dessus (20 disquettes + manuel + coffret) + urgent.

RÉDUCTION Amiga News	- 120 FF	si votre commande hors frais de gestion dépasse 605 FF et est reçue avant le 28 février 1994 (**sauf Intégrale et Ultra Urgent**).
	- 32 FF	supplémentaire si votre commande hors frais de gestion dépasse 640 FF et est reçue avant le 15 février 1994.

*** Mise à jour A.B.E. 3.055.E :** envoyez vos disquettes originales + version 3.x = 50 FF, 2.x = 217 FF, 1.x = 301 FF.

*** Frais de gestion :** France européenne par envoi normal 28 FF ou urgent 37 FF. DOM-TOM normal 35 FF ou urgent 85 FF. Etranger par mandat postal 37 FF, par chèque bancaire 80 FF.

Envoi ULTRA URGENT 101 FF Envoi en contre-remboursement collissimo dès la validation de votre appel.

L'intégrale ~~1 331~~ 1 155 FF



Les meilleurs logiciels du DP
AMIGA
Sélection de Février

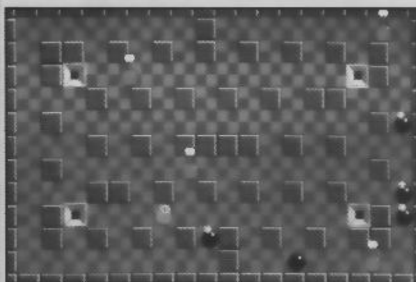
BUNNY BLAST
Un jeu de tir au lapin pour chasseurs chevronnés.Là au moins, le gibier ne manque pas. Mais que fait la SPA

ROBOULDIX
Un clone de BoulderDash très original, vous devrez utiliser de nombreuses astuces pour finir chaque niveau. Attention à vos nerfs.

Disquette réf : AM 500
Fonctionne sur Amiga 500, 500+, 600, 1200.

TRIK TRAK
Pour les joueurs de Backgammon, en voilà un très bien réalisé et qui sera un redoutable adversaire.

PARTICLE MAN
A mi-chemin entre PacMan et BomberMan, vous devrez ramasser toutes les bombes que laissent traîner les bêtes bizarres qui se baladent dans les labyrinthes.



Disquette réf : AM 501
Fonctionne sur Amiga 500, 500+, 600, 1200.

KUNG FU CHARLIE
Un honorable jeu de plates-formes qui vous fera passer pour le Bruce Lee de l'Amiga.

SHANGAI 93
Grande est votre sagesse si venez à bout de ce jeu de MahJong génial.

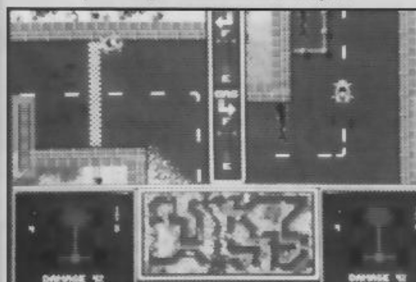
Disquette réf : AM 502
Fonctionne sur Amiga 500, 500+, 600, 1200.

BILL
Un jeu qui se situe entre le billard et le golf, vous devez pousser la boule de votre adversaire dans le trou. Pas évident avec les bosses et les creux.

OUVERTURES
Amis des échecs,bonjour, ce logiciels vous initiera aux techniques des ouvertures. Et il en connaît un paquet. Idéal pour faire des progrès.
(Pour A500+ et 600, il faut le Kickstart 1.3)

Disquette réf : AM 503
Fonctionne sur Amiga 500, 500+, 600, 1200.

HIGHT OCTANE
Une course de voitures façon MadMax, avec des bolides armés. Le jeu à deux est possible sur un même écran, vue aérienne, action trépidante. Bref, tous ce qu'il faut pour faire un excellent jeu.



Disquette réf : AM 504
Fonctionne sur Amiga 500, 500+, 600, 1200.

YAMS
Un jeu de Yams, vous savez, ce je de dé où il faut faire des combinaisons. Il est génial.

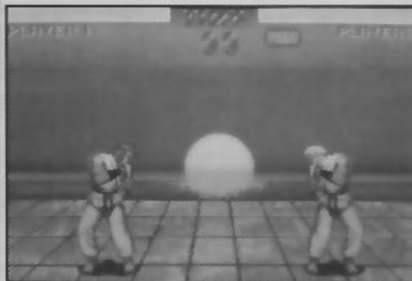
EQUILOG
Un jeu de MasterMind bien fait.

RUMMY
Pour les joueurs de Rami, voilà un logiciel qui fera de l'Amiga un adversaire redoutable.

SPEED
Va falloir aller vite pour prendre l'ordinateur de vitesse dans ce jeu de carte qui s'inspire de la célèbre Crapette.

Disquette réf : AM 505
Fonctionne sur Amiga 500, 500+, 600, 1200.

FIGHTING WARRIORS
Un jeu de baston dans la lignée des Street Fighter. Sprites énormes, animations, jeu à deux, coups spéciaux... Tout y est.



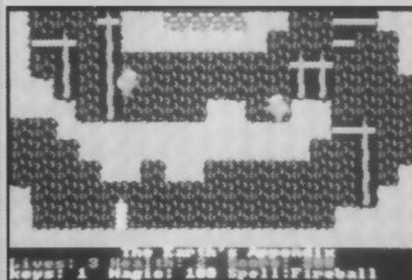
Disquette réf : AM 506
Fonctionne sur Amiga 500, 500+, 600, 1200.

CAVE FIGHT
Vous vous croyez adroit au joystick. Essayez ce jeu, vous devez à bord de votre navette éviter tous les obstacles et robots ennemis qui jonchent les niveaux.

Disquette réf : AM 507
Fonctionne sur Amiga 500, 500+, 600, 1200.

BLOAD RUNNER
Une nouvelle version du mythique LodeRunner, l'ancêtre des jeu de plates-formes. Grâce à cette nouvelle version, Il n'a pas pris une ride.

KARATE WORM
Un jeu d'aventure, arcade, plates-formes qui vous mettra dans la peau d'un boudin plastifié karatéka poursuivi par des Smurfs fous. (Il délire, le mec!)



Disquette réf : AM 508
Fonctionne sur Amiga 500, 500+, 600, 1200.

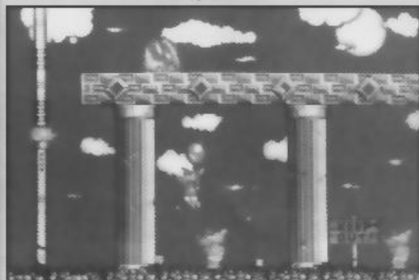
BUZZBAR
Un shoot'em up vu de dessus où on est totalement libre de ses mouvements comme dans Blastar. Une belle référence, non. Vous devez shooter tous les vaisseaux qui virevoltent autour de vous

Disquette réf : AM 509
Fonctionne sur Amiga 500, 500+, 600, 1200.

WACKY RABBIT
Vous êtes un lapin qui trotte dans les prés. Chaque niveau est un véritable labyrinthe. Trouvez en la sortie en évitant le chasseur et en mangeant les fleurs.

SIMON
Selon le principe mondialement connu, reconstituez de mémoire la séquence musicale et lumineuse que l'ordinateur aura jouée.

PORK A PORK
Des loups montent et descendent sur l'écran accrochés à des ballons. Tirez dans les ballons pour les tuer car ils ont la nette intention de dévorer le petit cochon rose et dodu que vous incarnez.



Disquette réf : AM 510
Fonctionne sur Amiga 500, 500+, 600, 1200.

SUPER BLOCK OUT
Un Tétris, on ne s'en lasse pas. Surtout lorsqu'ils sont de la qualité de celui-ci et qu'ils offre des pièces aux formes inhabituelles.

TRAX
Un jeu de réflexion qui reprend le principe du Tétris, mais les pièces doivent être disposées pour remplir un espace. Délire et crise de nerfs assurés.

Disquette réf : AM 511
Fonctionne sur Amiga 500, 500+, 600, 1200.

REBOUND
Pong comme vous ne l'avez jamais vu. Une super réalisation pour un classique remis au goût du jour. Possibilité de jouer à 1 ou 2 joueurs, voix digits, bruits de la foule, tout u est. C'est génial.

WHITE RABBITS
Aidez le petit lapin à rejoindre la sortie en circulant sur les éléments du décor. Cette version vous propose 5 niveaux de torture pour les nerfs.



Disquette réf : AM 512
Fonctionne sur Amiga 500, 500+, 600, 1200.

INSECTOIDS
Un shoot'em up à la sauce Space Invaders des temps moderne. Il est très rapide et particulièrement bien réalisé. Les vaisseaux ennemis attaquent par vagues successives et ne font pas de cadeaux.

PSYCHOBLAST
Un curieux sport, vous êtes enfermé au centre d'un ring et vous shooter tous ce qui vous tombe dessus.

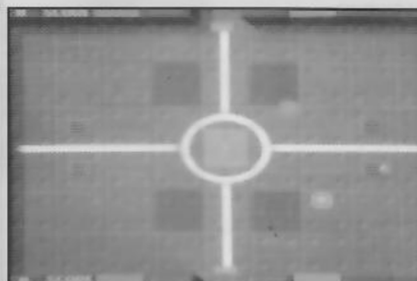
Disquette réf : AM 513
Fonctionne sur Amiga 500, 500+, 600, 1200.

FLOPPY INTERNATIONAL 18 avenue du Maréchal Juin 54000 NANCY
Tel : 83 90 28 00

3 disquettes = 90 francs
5 disquettes = 135 francs
10 disquettes = 235 francs

F.I. Sélection

BOOMERANG
A deux joueurs, le but de ce jeu est de fritter votre adversaire le premier avec votre boomerang.
MONACO
Participez à la plus prestigieuse course de F1 grâce à ce jeu en vue aérienne.
WOODEN BALL
Un sport futuriste assez proche du foot ou du basket. Graphs chouettes et bonne jouabilité.
(Sur A500+ et 600, il faut le Kickstart 1.3)



Disquette réf : AM 514
Fonctionne sur Amiga 500, 500+, 600, 1200.

ARTILLERUS
De 1 à 4 joueurs peuvent s'affronter en réglant l'angle et la puissance de leurs tirs. Un grand choix d'armes rend ce jeu génial.
SPACE RESCUE
Le métier de dépanneur sidéral est éprouvant. Fritter les ennemis, éviter les obstacles...
Disquette réf : AM 515
Fonctionne sur Amiga 500, 500+, 600, 1200.

WILLY WORM (pour adultes)
Vous mangez les pastilles pour grandir. En même temps, une jeune fille se déshabille sur votre écran. Plus vous êtes grand, plus elle est nue.
Disquette réf : AM 516
Fonctionne sur Amiga 500 seulement.

NEURAL ASSAULT
Une des plus cools démos du moment. Les effets tous plus beaux les uns que les autres s'enchaînent entrecoupés de graphs géniaux comme celui de la photo. Alors, pas mal hein.



Disquette réf : AM 517
Fonctionne sur Amiga 500, 500+, 600, 1200.

EQUIPOSE II
Une mégadémo classique mais efficace, raytracing, tunnel effect, rotation, plasma, etc... Tous les poncifs du genre sont présents et réalisés de manière irréprochable. Rien à dire, c'est beau
Disquette réf : AM 518
Fonctionne sur Amiga 500, 500+, 600, 1200.

CHROMAGIC
Un music disk aux airs de mégadémo. Les ziks sont d'enfer, le design est super et en plus cette démo reconnaît le mode graphique AGA du 1200.
Disquette réf : AM 519
Fonctionne sur Amiga 500, 500+, 600, 1200.

HYPNOSIS
Superbe démo . Un clip comme la fameuse State of the art. Bien cool quoi, et en AGA.
Disquette réf : AM 520
Fonctionne sur Amiga 1200 seulement.

ERO1200 (pour adultes)
Pour les heureux possesseurs d'Amiga 1200, voici une disquette remplie d'images de jeunes fille charmantes.



Disquette réf : AM 521
Fonctionne sur Amiga 1200 seulement.

IMAGES X (pour adultes)
Voici une série de trois disquettes d'images pornographiques inédites.



Disquette réf : AM 522 - AM 523 - AM 524
Fonctionnent sur Amiga 500, 500+, 600, 1200.

KICKSTART 1.3
Cet émulateur permet de rendre compatibles avec les Amiga 500+, 600 et 1200 une bonne partie des logiciels réservés à l'Amiga 500.
Disquette réf : AM 24
Fonctionne sur Amiga 500+, 600, 1200.

De nombreux clients nous ont fait le reproche de ne proposer que 25 disquettes par mois. Nous sommes flattés de voir qu'ils apprécient ces disquettes. Il nous serait facile d'en proposer beaucoup plus (Nous disposons tous les mois de plus de 500 logiciels) et de vous laisser choisir vos disquette avec une grande chance de déception due à une qualité moyenne voire médiocre. Pour vous éviter ces déceptions et vous apporter la meilleure qualité possible, nous avons adopté le principe de la sélection et devenons de plus en plus exigeant. Nous ne proposons, en effet, que 25 disquettes par mois, mais ces disquettes contiennent les meilleurs logiciels du mois et rien d'autre.

Bon de commande à renvoyer à
FLOPPY INTERNATIONAL 18 avenue de Maréchal Juin 54000 NANCY
ou commandez par téléphone au 83 90 28 00

NOM ______________________ PRENOM ______________________
N° ______ RUE ______________________
Code postal ________ VILLE ______________________
Ci-joint mon règlement à l'ordre de FLOPPY.
○ Chèque ○ Carte de crédit Nom : ______________________
○ Mandat Numéro de carte : _ _ _ _-_ _ _ _-_ _ _ _-_ _ _ _
Date d'expiration : _ _-_ _
DISQUETTES COMMANDÉES : ______________________

Je commande ○ 3 disquettes pour 90 francs. ○ 5 disquettes pour 135 francs. ○ 10 disquettes pour 235 francs. ○ plus de 10 disquettes à 22 Frs chacune. (commande minimum de 3 disquettes)	Frs
Frais de port	15 Frs
Total	Frs



Cueillis sur les réseaux par Gilles Soulet

NEWS & RUMEUR

Amiga Mosaic est disponible

Amiga Mosaic est une adaptation du fameux X-Mosaic (de NCSA), logiciel très répandu dans le monde UNIX, et qui permet de naviguer dans l'océan de documents sous tous formats que l'on peut trouver dans l'Internet. Amiga Mosaic ne fonctionne qu'avec l'OS 3.0 ou supérieur, et avec MUI v1.4. Il faut de plus avoir installé TCP/IP (AmiTCP ou AS225) et disposer d'une connexion avec l'Internet ! Grâce à Mosaic, vous aller pouvoir profiter des images, des sons, des animations et de toutes les autres richesses que l'on peut trouver en masse sur Internet. Vous trouverez Amiga Mosaic dans pub/amosaic sur max.physics.sunysb.edu

Des nouvelles de Commodore

Ces nouvelles vont rassurer ceux qui, comme moi, pensaient que Commodore avait pratiquement perdu la partie et allait se retirer du marché. Il semble bien que la société, même si elle est loin d'être tirée d'affaire, soit sur la bonne voie. Commodore a vendu pour l'instant 320000 CD-32, ce qui est quand même un chiffre encourageant, bien supérieur aux chiffres de vente de la Console Real 3DO. Le rythme des ventes du CD-32 est d'environ 20000 par semaine en Europe et Australie. Ceci sans compter les ventes aux USA, qui ont démarrées au début de l'année. Autre bonne nouvelle, les chiffres de vente de l'A4000, soit environ 40000 machines par mois. C'est un très bon chiffre, compte tenu du prix de la machine. Actuellement, Commodore ne fabrique plus que des machines AGA. On pourra cependant regretter les problèmes de disponibilité qui ont frappé la gamme A1200 pendant les fêtes de Noël. De nombreuses personnes n'ont pu acquérir un A1200, pour cause de rupture de stock des grands distributeurs. C'est quand même un comble !

Systèmes d'exploitation: les humeurs d'Internet

(Ou plus précisément, de Bill Wilson, Rob Freundlich, Dag Gillies, et quelques autres...)

Ne vous êtes vous jamais demandé ce qui se passerait si un système d'exploitation conduisait votre voiture pour aller au supermarché du coin ? Voici la réponse :

MS-DOS : vous montez dans votre voiture, et vous essayer de vous souvenir de ce que vous avez fait des clés.

WINDOWS : vous montez dans votre voiture et vous allez au supermarché à 10 Km/h car on vous a attaché un semi-remorque à l'arrière.

OS/2 : après avoir fait le plein de 5000 litres de Super, vous montez dans votre voiture et vous allez au supermarché, accompagné d'une escorte de motards de la gendarmerie. Au milieu du parcourts, votre voiture prend feu et explose, tuant tout le monde dans un rayon de 2 Km.

UNIX : vous montez dans votre voiture et vous tapez "ls -l | grep supermarché | more". Votre voiture démarre et fonce à 250 Km/h chez votre coiffeur.

Windows NT : vous montez dans votre voiture et vous écrivez une lettre qui dit "Va au supermarché !". Ensuite, vous descendez de voiture et vous expédiez la lettre au tableau de bord de la voiture.

OS/400 : un opérateur vous enferme à double tour dans votre voiture et vous conduit au supermarché, où il fera les courses à votre place.

Système 7 MAC : vous montez dans votre voiture pour aller au supermarché, et la voiture vous conduit toute seule à l'église.

OpenWindows : vous ne pouvez pas conduire votre voiture, à cause de la planche de bord trop décorée, qui cache toute la visibilité.

AmigaDOS/Exec : vous montez dans votre voiture et elle vous amène à un gentil petit supermarché que personne d'autre ne connaît !

Le marché mondial des ordinateurs se porte bien

D'après Dataquest, une société de recherche et d'étude de marché, le marché mondial des ordinateurs a augmenté en 1993 de $7,1 milliards pour atteindre la somme respectable de $120,7 milliards. Les ventes de micro ordinateurs ont augmentées de 16,2 % (à $66,3 milliards), les ventes de stations de travail ont augmentées de 8,6 % (à $10,1 millards) tandis que les ventes de minis et de mainframes (les grands systèmes) chutaient respectivement de 3,7 et 9,5 %. Enfin, les ventes de super-ordinateurs (Crays, Connection-Machines, KSR ...) ont progressées de 6 %, à $2,2 milliards.

ImageFX v1.50 est annoncé aux USA

Il s'agit donc de la dernière version de ce logiciel complet, permettant de faire tous les traitements possibles sur les images : conversions, retouches, analyses, effets, etc. Ce logiciel bien connu possède de nombreux atouts face à son concurrent direct, ADpro. Il fonctionne sur n'importe quel Amiga équipé au minimum de 3 Mo de RAM. Bien sûr, plus de mémoire, un disque dur et un processeur rapide (avec copro) sont grandement recommandés, mais pas absolument nécessaires. L'installation est toujours aussi facile, mais la documentation (de 600 pages !) est identique à celle de la version précédente. Les trois grandes forces de ce logiciel sont : une aide en ligne conviviale et efficace, une grande facilite de configuration et d'extension, et une gestion mémoire originale (pseudo mémoire virtuelle).

AmiCDROM version 1.4

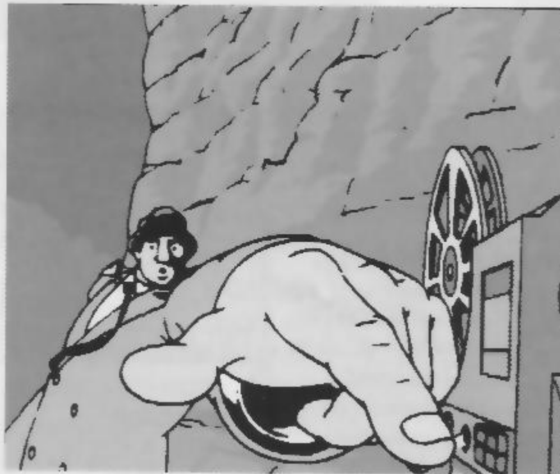
Il s'agit du premier gestionnaire de fichier sur CD-ROM en domaine public, et c'est une très grande réussite ! Il supporte les standards ISO-9660 et Macintosh HFS. L'installation demande peu de travail : il faut copier le gestionnaire cdrom-handler dans L:, puis modifier la mountlist sur 1.3, ou simplement copier l'icône CD0 dans DEVS:DosDrivers si vous possédez l'OS 2.1 Une fois installé, les CD-ROM sont aussi facile d'accès que n'importe quelle unité de disquette : à l'insertion d'une disque, l'icône correspondante apparait sur le Workbench. AmiCDROM supporte de nombreux formats. Voici un petit échantillon des disques lasers lisibles avec ce gestionnaire :

Aminet CD-ROM (de Walnut Creek CD-ROM)
Kodak's PhotoCD sampler (livré avec l'Apple CD300)
Lost Treasures (Infocom, 2 CD-ROMs)
Lemmings (format CDTV)
Hypermedia's Fish Collection
Divers CD-ROMs HFS du Mac
Divers CD-ROMs MS-DOS & Windows

AmiCDROM version 1.4 est disponible sur Aminet, dans /pub/aminet/disk/cdrom/AmiCDROM-1.4.lha.

Le coin du camembert





Start rec



Start rec

Start rec

Start rec est une association qui regroupe des professionnels de l'image. Ils sont spécialisés dans le dessin animé et viennent de réaliser sur Amiga pour la deuxième année consécutive la bande annonce du 16ème festival du court métrage de Clermont Ferrand. Cette bande annonce sera diffusée à la télévision. *(Start rec, 6 rue des boucheries, 63160 Billom, tél 73 68 38 66)*

Communiquez !

La société Communiquez ! propose un service de scannérisation et un service d'impression grâce à un scanner Epson GT 8000 à 600 points par pouce et une imprimante laser QMS PostScript A3 à 600 points par pouce. Les tarifs TTC sont pour les scans de 15 francs/photo + disquettes et port. Pour l'impression, les tarifs sont de 10 francs + port la page A4 et 15 francs + port la page A3. Les tarifs sont dégressifs pour des quantités plus importantes. *(Communiquez !, Atelier d'arts graphiques, 31160 Arbas, tél 61 900 111)*

Amiga au Maroc

Mr Najdou est revendeur et distributeur exclusif de matériels Amiga au Maroc. Les anciens et nouveaux numéros d'AmigaNews y sont disponibles. *(Groupe ALIF de développement informatique, 29 rue Touki (ex Labas), Derrière Banque du Maroc, Casablanca, tél 27 50 53)*

Agenda Agenda Agenda

Février------------------

Février 4-12

16ème festival du court métrage de Clermont Ferrand. Renseignements: 26 rue des Jacobins 63000 Clermont Ferrand. Tél 73 91 65 73, fax 73 92 11 93

Février 16-18

Imagina. Images de synthèse, mondes virtuels, etc... Monte-Carlo. Renseignements: INA, 4 av de l'Europe, 94366 Bry sur Marne, tél 49 83 26 71, fax 49 83 25 90

Mars--------------------

Mars 1-4

MICAD 94. Salon de la CAO et de la CFAO. Parc des expositions de Paris, porte de versailles. Tél 44 51 55 00

Mars 26

2ème salon Amiga de l'Aube organisé par le club informatique du lycée des Lombards. De 10h à 19h, initiations sur les effets sonores et vidéos, rencontres, échanges, achats au forum de la FNAC de Troyes. Renseignements: 25 46 00 67 - 25 79 51 99

Avril--------------------

Avril 8-10

World of Commodore

Amiga New York - New York Passenger Ship Terminal, Pier 90 (entre la 48ème et la 52ème rue sur Hudson River)

Avril 22-24

Saturne Party 2 à Chèlles tél 16 1 60 04 05 52 après 21H ou 16 1 64 34 31 69 HB

Avril 23-24

Démo partie à St Pierre les Nemours. Tél 64 29 13 79 HB



Start rec

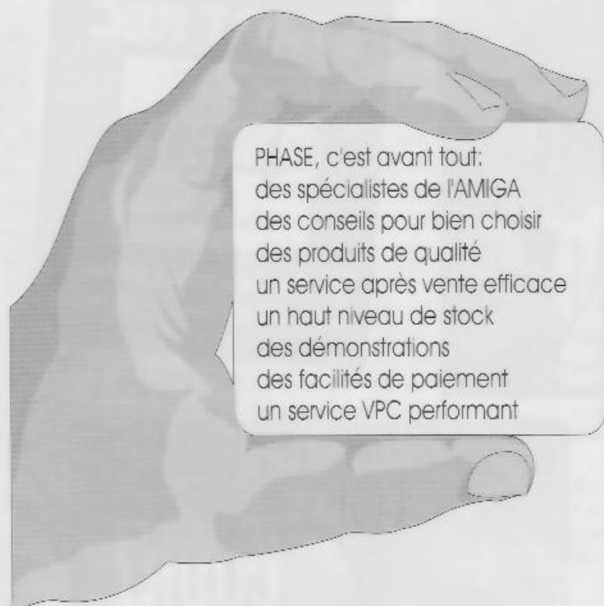
Stages Stages Stag

Les Films du Genièvre organisent un stage d'infographie et de PAO du 21 au 25 février à Cahors dans le Lot. Quatre options sont au choix: applications vidéo, titrage et habillage de films ou images et animations 3D ou multimédia, bornes interactives et systèmes de présentation ou PAO, typographie et maquette. Un stage de perfectionnement 3D est prévu du 11 au 15 avril 1994. Il y a des sessions tous les deux mois. Ces stages sont agréés. *(Les Films du Genièvre, Belcastel, 46200 Souillac, tél 65-37-00-71)*

Le Carré Amelot à la Rochelle organise un stage 3e oeil du 21 au 25 mars et du 28 mars au 1er avril 94. Le thème sera l'infographie en 2D. *(Contact: Jacky Yonnet, Carré Amelot, 10bis rue Amelot, 17000 La Rochelle, tél 46-41-45-62, FAX 46-27-03-25)*

PHASE  16 (1) 45 45 73 00  16 (1) 45 45 50 17

UNE SELECTION POUR MIEUX CHOISIR ET EVOLUER



CARTE GVP ACCELERATRICE AMIGA 1200

UNE GAMME COMPLETE POUR TOUS LES BESOINS

68030 à 50Mhz
support copro
4Mo 32 bits 60ns
horloge
SCSI 2 en option
6490 F

68030 à 40Mhz
support copro
4Mo 32 bits 60ns
horloge
SCSI 2 en option
4790 F

68030 à 40Mhz
support pour copro
1Mo 32 bits 60ns
2990 F



CD ROM
multisession
double vitesse
SCSI, livré avec
driver et
CD DOM FISH
pour tout AMIGA

DSS X

990 F

Le digitaliseur pour toute la gamme Amiga. Comprend le logiciel Digital Sound Studio pour éditer, sampler... La qualité GVP au service du son. VF de CIS.

BRILLIANCE

La nouvelle référence en dessin. Supporte tous les modes graphiques 24 bits, 256 couleurs et 8 bits HAM, 1Mo de Ram mini. Supporte les modes A1200 et A4000. Produit CIS.

1600 F

VIDI 24 RT

Le digitaliseur video pour tout Amiga. Une image couleur cpaturée en temps réel. Des séquences entières saisies instantanément. Compatible AGA. Documentation en français.

2690 F

SCANNER A4 EPSON

à plat, couleurs, 600 ou 800 dpi
manuel du scanner en français
livré avec driver ASDG

GT 6500 (port //)	GT 8000 (port // et SCSI)
7990 F	9990 F

ecrivez de la musique

990 F

SUPER JAM

la boite à rythme



sans toucher à un instrument

BLIZZARD AMIGA 1200

Nouvelle carte avec doubleur de fréquence. Livrée en 4Mo (32 bits) extensible 8Mo. Garantie 2 ans.

2300 F

PAIEMENT EN 10 FOIS POSSIBLE

après acceptation de votre dossier
(et un premier versement de 10%)

PHASE

93 Av. Gl. Leclerc
Galerie "le square"
75014 PARIS

TEL: 45 45 73 00
FAX: 45 45 50 17

du Lundi au Samedi
10h - 13h 14h30 - 19h30

B.I.P.

16 rue
Jeanne d'Arc
45000 ORLEANS

TEL : 38 81 13 23
FAX : 38 77 07 88

du Mardi au Samedi
10h - 13h 14h - 19h

A500 : CARTES ACCELERATRICES

A 530 turbo 80 Mo, 1 Mo .... 4490 F
A 530 turbo 120 Mo, 1 Mo .... 4990 F
PROMO: équipée 4 Mo .... + 2000 F

NOUVELLE CARTE BLIZZARD A1200

x2 la fréquence de l'A1200
4 Mo 32 bits ext. à 8
avec copro.33 Mhz
horloge
3200 F

A2000 : CARTES ACCELERATRICES

COMBO 340, 4 Mo .... 6490 F
G-FORCE : 68040 33 Mhz + 4 Mo
ext. 64 Mo + SCSI + port // et = .. 9900 F
PROMO : + kit 4 Mo .... +2000 F
autres références nous consulter

A1200 : CARTES ACCELERATRICES

A1230 turbo,68030/40Mhz
support 68882,1 Mo (60ns) .... 2990 F
A1230 turbo2,68030/40Mhz,horloge,4 Mo
options: SCSI2 externe et copro ... 4790 F
A1230 turbo2,68030/50Mhz avec MMU
horloge,4 Mo .... 6490 F
port SCSI2 externe .... 890 F
avec extension 4 Mo .... +2000 F

DISQUES A 500

GVP 80 Mo .... 2790 F
GVP 120 Mo .... 3290 F

DISQUES A 2000

GVP 120 Mo .... 3490 F
GVP 170 Mo .... 3990 F
GVP 340 Mo .... 4990 F

DISQUES 600/1200

80 Mo .... 1800 F
120 Mo .... 2200 F
170 Mo .... 2700 F
200 Mo .... 3200 F
Livrés avec nappe et disquette

OVERDRIVE

210 Mo .... 2990 F
340 Mo .... 3990 F

LA SOLUTION CD

pour tout AMIGA
CD ROM externe SCSI
avec driver ASIM
2600 F

DISQUES SCSI SEULS

170 Mo .... 2290 F
210 Mo .... 2790 F
340 Mo SCSI 2 .... 3790 F
540 Mo SCSI 2 .... 6490 F
1Go SCSI 2 .... 8290 F

DISQUES IDE SEULS

120 Mo (3"1/2) .... 1690 F
210 Mo .... 1990 F
340 Mo .... 2990 F
420 Mo .... 3990 F

AMIGA 1200

A 1200/80 Mo .... 4300 F
A 1200/120 Mo .... 4700 F
A 1200/170 Mo .... 5200 F
A 1200/200 Mo .... 5700 F
option logiciels: Wordworth
+ DP AGA + Printmanager
+ Oscar&Dennis .... + 450 F

LES MEMOIRES

A500
512 K avec horloge .... 290 F
A600
1Mo avec horloge .... 550 F
A1200
promo:A 1208/4Mo ext. 32bits
avec ctrl SCSI .... 2990 F
A 1208/4Mo .... 3390 F
BLIZZARD ext. 32 bits
4Mo avec doubleur de fréquence ... 2300 F
ext. 4Mo pour Blizzard .... 1850 F
68882 à 33Mhz .... 990 F
A4000
4Mo 32 bits .... 1700 F
2x4Mo 32 bits .... 3000 F
DKB 0K ext 128Mo .... N C

ECRANS

1084 S .... 1450 F
Commodore1942 .... 3400 F
NEC 3FGe 15" .... 4900 F
SVGA 17" 1280x1024 NE
idéal RETINA/PICASSO .... 5900 F
MAG 17" pitch 0.26 .... 6600 F

AMIGA 1200

disque 120 Mo
extension 4Mo 32 bits
support copro
horloge
6700 F

CARTES GRAPHIQUES

PICASSO 2Mo .... 2590 F
EGS SPECTRUM de GVP(2Mo) ...... 4490 F
RETINA 24 BITS 4Mo .... 4790 F
OPALVISION 24 BITS .... 3990 F
GVP VISION 24 .... 12900 F

CARTE PICASSO 2

+ ECRAN 17" Targa
8000 F

CARTES CONTROLEURS

HCD 4008 de GVP .... 1390 F
Commodore A4091 .... 2390 F
Z3 Fastlane
jusqu'à 10Mo/s .... 3450 F

COMMUNICATION

FAX/MODEM 14400* ...... 2600 F
Fax/Modem SUPRA V42b ...... 2600 F
logiciel Praxitel .... 390 F
logiciel GP FAX .... 690 F
* US Robotics compatible minitel V23

DIGITALISEURS

VIDI - 12 (doc en fr) .... 990 F
VIDI -12 temps réel .... 1690 F
VIDI - 24 temps réel ...... 2690 F
DCTV sauf A4000 .... 1990 F
DCTV + RGB .... 3690 F
DCTV tout Amiga .... 2290 F
filtre RGB seul .... 1900 F
VLab (temps réel,YC) int. .... 3990 F

GENLOCKS/VIDEO

GST Gold ASF .... 3700 F
GST Gold SPF .... 4400 F
GST Gold Pro .... 6800 F
MSP 800 (avec TBC) .... 15000 F
G-LOCK de GVP .... 3390 F

VIDI-12

Une image couleur capturée en moins d'une seconde. Compatible AGA.
990 F

IMPRIMANTES

CANON BJC 600 .... 4900 F
HP 510 .... 2500 F
HP DESKJET 500 C .... 3000 F
HP DESKJET 550 C .... 4600 F

SCANNERS

Scanner à main N&B .... 1290 F
Scanner Migraph .... 4490 F
Epson A4 GT 6500(vf)
livré avec driver ASDG ... 7900 F
Epson A4 GT 8000(vf)
livré avec driver ASDG ..... 9900 F

Pour toutes configurations A 4000, contactez-nous

UTILITAIRES

DIRECTORY OPUS V.4 .... 690 F
PRO CONTROL .... 590 F
CAN DO (vf) .... 950 F
CAN DO 2.5 .... 1190 F
SAS/LATTICE C ++ .... 2790 F
HyperCache .... 340 F
ASIM CDF SYS 2.0 .... 650 F
AMOS (vf) .... 460 F
AMOS Pro .... 700 F
AMOS Compiler .... 310 F
PRAXITEL (MINITEL) .... 390 F
Praxitel + cable .... 490 F
ON THE BALL .... 340 F
SCENARY ANIMATOR V4 .... 990 F
ART DEP. PRO 2.3 .... 1690 F
VISTA PRO 3 .... 790 F
Makepath ou Terraform .... 390 F
QUATERBACK 5.0 .... 390 F
QUATERBACK TOOLS .... 590 F
Kit Commodore dév. 3.0 .... 150 F

AMIGA 4000

68040 à 25 Mhz
équipé **10Mo** en Ram
120 Mo de disque dur
15500 F

BUREAUTIQUE

PROWRITE 3.3 .... 590 F
FINAL COPY II (vf) .... 890 F
SUPERBASE .... NC
PRO- CALC (tableur) ...... 1490 F

ACCESSOIRES

LECTEUR 3"1/2 EXTERNE .... 550 F
carte ctrl GVP HCD 0K .... 1390 F
lecteur interne A500 .... 550 F
Megachip avec SFAgnus .... 1900 F
MULTISTART 2+ ROM .... 600 F
lecteur interne A2000/4000 .... 800 F
transfo. A500/600/1200 .... 450 F
DENISE 8573 .... 200 F
ROM 2 ou 1.3 .... 200 F
ext.512K+horloge A500 .... 290 F
cable PERITEL .... 100 F
DB23/DB15 VGA .... 150 F
souris AMIGA .... 290 F

DCTV, VISION 24, VIDI-24
SUNRIZE AD 516
EPSON GT 6500, OPALVISION
PICASSO 2, MIGRAPH
démonstration sur rendez-vous

CD ROM A 1200

1990 F

CD ROM A 4000

2490 F

P.A.O

PAGESETTER 3 vf .... 690 F
PRO. PAGE 3.1 vf .... 990 F
PRO. DRAW 3.0 .... 1490 F
PRO. PAGE 4.0 .... 1490 F
PAGE STREAM 2.2 .... 1990 F

MORPHING

CINEMORPH .... 590 F
IMAGE F/X .... 2290 F
MORPH Plus .... 1590 F

DU STOCK, DES CONSEILS
DES DEMONSTRATIONS
DU CHOIX

VIDI-24 (RT)

le digitaliseur pour tout AMIGA
Une image couleur capturée en temps réel.
Des séquences entières saisies instantanément. Compatible AGA.
2690 F

MUSIQUE

BARS & PIPES (vf) .... 990 F
BARS & PIPES 1.0e (vf) .... 2400 F
BARS & PIPES PRO 2 .... 3000 F
carte d'échantillonnage
SUNRIZE AD 1012/516 .... N C
SUPER JAM .... 990 F
Home Music Kit (vf) .... 490 F
DSS + (vf) .... 990 F

TITRAGE

SCALA VIDEO TITLER (vf) .... 590 F
SCALA MULTIMEDIA MM211(vf) .. 1990 F
SCALA MULTIMEDIA MM300 (vf) .. 2000 F
SCALA EE100 .... 1000 F
MONTAGE 24 .... 3560 F
MEDIAPOINT .... 3400 F

GRAPHISME

BRILLIANCE .... 1600 F
DP 4.1 vf .... 750 F
DP IV AGA vf .... 800 F
REAL 3D CLASSIC vf .... 990 F
REAL 3D V 2 .... 3700 F
CALIGARI 24 vf .... 1590 F
IMAGINE 2 .... 1890 F
NEW:INTERCHANGE PLUS ... 990 F
ESSENCE .... 600 F
IMAGINE 3 .... N.C
ART DEP. PRO 2.3 .... 1690 F

SCANNER A MAIN MIGRAPH

262144 couleurs
résolution de 50 à 400 dpi
une seule passe suffit pour
capturer toutes vos images.
4490 F

DISPONIBILITE DES PRODUITS ? TELEPHONEZ-NOUS

Vente Par Correspondance
envoi en Colissimo
Recommandé

SYQUEST EXTERNE

livré avec une cartouche
88C (lit et écrit 44/88Mo) .... 4500 F
105 Mo SCSI .... 5500 F
cartouche 88Mo .... 650 F
cartouche 105Mo .... 650 F

NOM/PRENOM..
ADRESSE..
VILLE..................CP..................Tel..................

REGLEMENT PAR CHEQUE A LA COMMANDE.
FRAIS DE PORT : 40 F pour les logiciels, 60 F pour le matériel sauf écran 150 F, (envoi en contre remboursement + 60 F)
GRATUIT POUR TOUTE COMMANDE SUPERIEURE A 5000 F

DESIGNATION	QTE	MONTANT
	montant total	
	port	
02/94N	à payer	

BON DE COMMANDE A RETOURNER A : PHASE 93 AVENUE DU GI LECLERC 75014 PARIS TEL 45 45 73 00

Designer KinCON

Designer et KingCON sont mes deux sélections du mois. L'une s'adresse aux développeurs en leur offrant un nouveau bâtisseur d'interfaces, et l'autre est plus orienté vers les utilisateurs, et plus particulièrement ceux qui utilisent le shell intensivement.

Designer

Encore un constructeur d'interface. Cette fois, il s'agit réellement d'un "Interface Builder", contrairement à MUI que je vous ai présenté il y a quelques numéros et qui permet uniquement de spécifier l'apparence graphique de l'interface au niveau source.

Designer (v1.0 Fish 922) vous donne la possibilité de dessiner votre interface, de la construire petit à petit en obéissant à l'idée que vous avez en tête. De ce point de vue, il s'agit donc d'un concurrent direct de Gadtoolsbox (son autre concurrent, Toolmaker, étant commercial, je ne l'évoquerai pas dans cet article mais une comparaison entre les deux serait indubitablement instructive). Je me dois d'être tout à fait honnête: ayant déjà fait mon choix d'"Interface Builder", je ne me suis pas enregistré pour Designer, je ne peux donc que vous parler de la version de démonstration, qui est disponible aux endroits freeware habituels. Cela dit, celle-ci est en tous points à la version enregistrée sauf qu'elle ne permet pas de sauvegarder vos interfaces.

La fenêtre de lancement est sobre (Figure 3). Elle vous permet d'éditer soit les fenêtres, les menus ou les images. Je passerai sur la rubrique "Options" pour me concentrer sur ces trois points successivement.

Fenêtres

On clique sur "New" puis "Edit". Un nouvel écran apparaît alors avec une fenêtre vide et sur la gauche, la barre d'outils (Figure 4). La fenêtre peut être déplacée et agrandie. La barre d'outils vous propose toute la panoplie de gadgets de gadtools ainsi que d'autres facilités: déplacement, suppression, duplication, etc...

La section "Graphics" vous permet d'ajouter des cadres en relief à vos gadgets, de les décorer avec des images de votre création, ou encore d'y ajouter du texte. La partie "Options" vous permettra d'affiner votre création dans le domaine des "tags" de création de la fenêtre ou de l'écran, de la génération de code (Figure 5), des drapeaux ICMP, des tailles minimale et maximale de la fenêtre, etc...

Pour chaque gadget ainsi créé, un double clic fait apparaître la fenêtre de configuration correspondante (image 6 pour le gadget de type "Mutual Exclude"). Si les gadgets dans votre fenêtre deviennent trop nombreux pour être facilement désignés, vous pouvez demander une liste synthétique de ceux-ci et opérer la sélection de cette manière. Comme on le voit, l'auteur a longuement réfléchi sur son programme.

Menus

La fenêtre qui apparaît pour l'édition des menus ressemble elle-même à un menu, et permet donc une création ultra-rapide de ce genre d'objet (Figure 7). Je crois que son utilisation peut se passer de commentaires. Un point intéressant à noter: au fur et à mesure que vous créez votre menu, la fenêtre elle-même adopte le menu ainsi créé. Vous avez donc une vue immédiate du résultat de vos actions.

Images

La fenêtre de configuration des images est plus simple que ses consoeurs (Figure 8). Elle ne vous permettra pas de

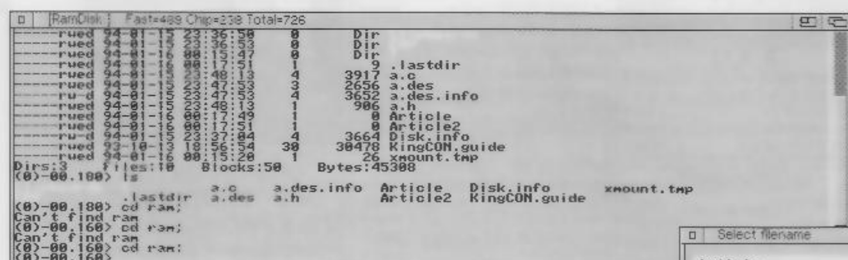


Figure 1

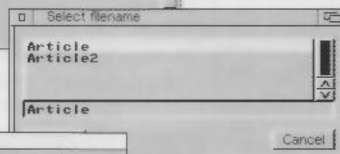


Figure 2

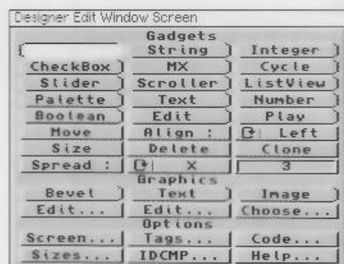


Figure 3

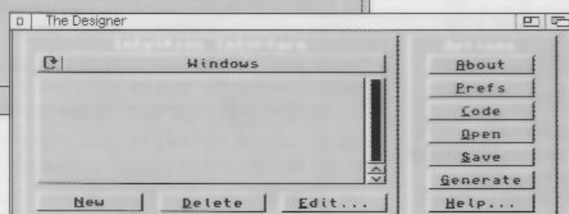


Figure 4

créer des dessins (des logiciels spécialisés existent et font très bien ce travail), mais plutôt d'affiner l'interprétation qu'Intuition en a. Vous pouvez tout de même visualiser l'image telle qu'elle sera affichée.

Un point à souligner: Designer introduit le concept de "code général portable". En effet, au lieu de générer directement du source, Designer va créer une espèce de format intermédiaire de description d'interface. Ensuite, il suffit de faire passer ce fichier à un traducteur qui produira lui le code désiré. Il est ainsi possible d'obtenir très facilement un Designer multi-langages. Pour le moment, un traducteur C et un Pascal sont fournis, mais d'autres sont annoncés (Assembleur notamment).

Notez également que l'aide en ligne est omniprésente: toutes les fenêtres contiennent un gadget Help qui vous expliquera les différentes fonctions que celle-ci vous offre.

Un reproche toutefois: aucune facilité pour "localiser" (i.e. traduire dans une autre langue) les chaînes ainsi générées. C'est une lacune dont souffrent tous les Interface Builders jusqu'à présent. Souhaitons que ce grief disparaisse dans les versions futures. Designer lui-même a été développé en Pascal.

Le prix demandé pour la version complète est de 15 livres (l'auteur est anglais) soit 150F environ. Je conseille vivement aux développeurs n'ayant pas encore fixé leur choix entre gadtoolsbox et MUI se penchent sur Designer, ils trouveront un produit très sérieux et professionnel." **Designer, par Ian O'Connor**

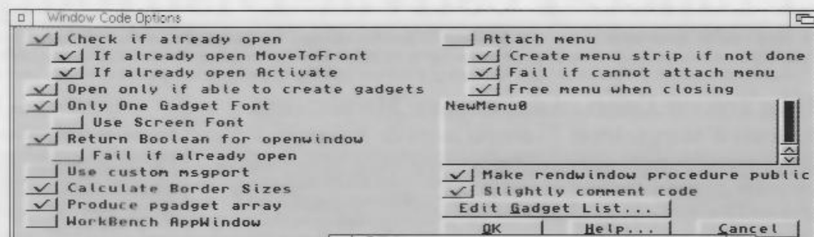


Figure 5

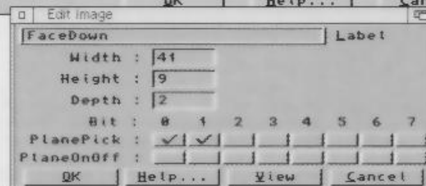


Figure 6

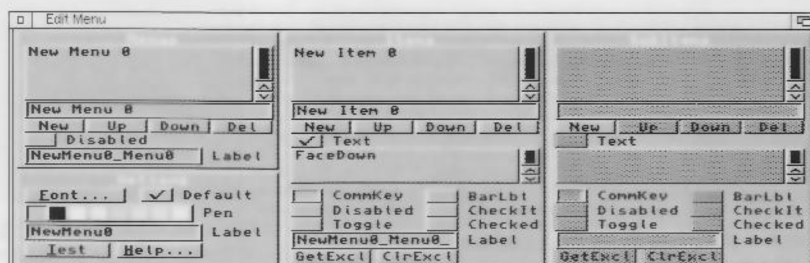


Figure 7

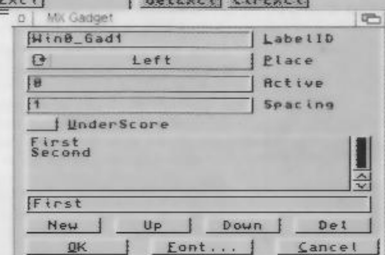


Figure 8

KingCON

KingCON (v1.0 Fish 937) est une console et se veut être le remplaçant du standard CON:.

Pour ceux qui l'ignorent, la console CON: est responsable de l'apparence de vos fenêtres Shell. Seulement, CON: est une console très primitive, et présente de nombreuses lacunes. Fort de cette constatation, *David Larsson* s'est donc lancé dans le développement d'une nouvelle console.

Ses caractéristiques sont les suivantes, je les détaille un peu plus bas:

- "Complétion" de fichiers
- Historique de la fenêtre
- Menus

La "complétion" est une opération très pratique qui vous épargne de fastidieuses séances de tape au clavier quand vous désirez référencer un fichier ou un répertoire profondément enfoui sur votre disque dur. Par exemple, si vous désirez éditer le fichier SYS:Txt/Prowrite/Article.doc, vous pouvez procéder de la façon suivante:

ed SYS:Txt/Pro<TAB>

(KingCON complète la ligne qui devient ed SYS:Txt/Prowrite, puis vous continuez de taper)

ed SYS:Txt/Prowrite/Ar<TAB> (qui devient à son tour SYS:Txt/Prowrite/Article).

S'il y a ambiguïté (par exemple Article et Article2), KingCON fait apparaître une petite fenêtre (Figure 2) et vous permet de sélectionner le fichier que vous désirez.

L'historique vous permet de vous déplacer dans les lignes déjà tapées de votre fenêtre grâce à une réglette. Ainsi, vous n'avez plus à vous soucier des "dir" interminables ou bien de devoir relire des répertoires déjà parcourus quelques minutes plus tôt.

Les menus ne sembleront pas très révolutionnaires aux utilisateurs de l'excellent ParM. Pour ceux qui ne voient pas de quoi il s'agit, c'est tout simplement un menu qui est ajouté à chaque fenêtre Shell. Ce menu rassemble toutes les caractéristiques de KingCON et vous permet donc de modifier son comportement à tout moment.

Voici pour les caractéristiques principales. Accessoirement, KingCON vous laissera spécifier n'importe quelle taille de police de caractère, positionner le curseur à l'aide de la souris sur la ligne, un historique des lignes de commande, etc...

Comment KingCON se situe-t-il face à la concurrence? En fait, KingCON n'a aucun concurrent dans le freeware. Les rares consoles offrant une scrollbar (CB, Sphinx) ne permettent pas la complétion. Il existe des shells avec complétion (csh) mais comme leur nom l'indique, leur utilisation ne peut s'envisager que dans un contexte précis.

Le seul concurrent de KingCON est la console CNC: livrée avec WShell de Bill Hawes (mais il s'agit d'un produit commercial). Par rapport à CNC:, KingCON présente deux lacunes importantes: il ne permet pas de se déplacer dans l'historique avec des touches réglables, et la complétion est plus rigide (on peut entièrement la paramétrer avec CNC:) que celle de WShell. En revanche, KingCON offre la fenêtre de choix en cas d'ambiguïté.

On peut également regretter que KingCON ne permette pas de redéfinir les menus afin d'y ajouter des commandes personnelles, mais c'est un tâche dont ParM s'acquitte très bien.

Pour les prochaines versions, l'auteur envisage de fournir un éditeur de préférences afin de pouvoir régler facilement KingCON (voire d'avoir plusieurs configurations différentes en fonction de votre travail), des menus localisés, etc...
KingCON, par David Larsson

Cédric Beust



France-Festival-Distribution

Un Festival de Choix, de Soins, et d'Amour Pour Tous les Amiga!

Seul l'Amiga par sa convivialité inouïe vous permettra d'accéder aux plus hautes et belles lumières de l'informatique en partant de zéro! C'est ce que nous vous souhaitons pour 94 grâce à près de 200 Versions Françaises de qualité professionnelle que nous vous avons si minutieusement préparé avec tant de soins et d'amour qu'elles transcenderont tout ce que vous avez pu voir jusqu'ici!

T.U.F2.1: Le Traceur Universel de Fonctions Multifenêtres

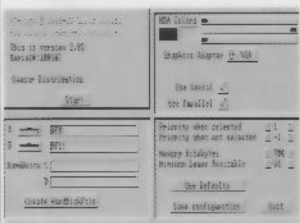
Avec Calculs d'Intégrales et Transformées de Fourier!



Réalisé par D. Dolimier pour ses besoins professionnels et pour palier au manque de bons traceurs sur Amiga, T.U.F est ainsi devenu le Traceur de Référence qui raviera tous les Scientifiques qui ont besoin de visualiser rapidement leurs formules. Ses possibilitées sont en effet remarquables: Fonctions 1D, 2D, 3D, Cylindriques, Côniques, Sphériques, Quadriques, et toutes les possibilitées de fusion de graphes, de calculs d'intégrales, de dérivées et de transformées de Fourier! Gestion de tous les modes écrans des Systèmes 2.0 et 3.0 AGA! Hyper pratique grâce aux Multifenêtres donc Multicourbes chacune icônifiables à volonté! Disponible au prix de 120 FF TTC tous frais d'envoi et de gestion compris.

PC-Task 2.03 VF: L'Emulateur PC en Version Complète

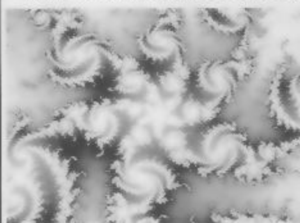
Utilisez enfin un PC VGA très simplement en Multitâche avec votre Amiga!!!



Version Commerciale pleinement fonctionnelle de ce superbe émulateur PC Multitâche avec émulation CGA, EGA et VGA en 256 couleurs possibles sur Amiga 1200 ou 4000. Il Permet de ce fait d'utiliser sur Amiga la plus grande majorité des logiciels PC. Support complet des Ports Parallèle, Série, Souris, Disques durs et CDRom. Support de tous les processeurs 68000 jusqu'à 68040. Les versions spécialement optimisés pour ces processeurs sont également incluses. Compatible avec toute la gamme Amiga. (Systèmes 1.2 à 3.0). Les émulations CGA,EGA,VGA se font directement sur votre moniteur Amiga. C'est le plus puissant des émulateurs PC, ici en package commercial complet avec disquette et manuel VF imprimé au prix de 450 FF TTC frais d'envoi inclus.

MandelTour AGA: Les Jeux de Fractales Pour Tous

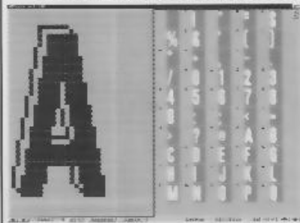
Avec Un Tout Nouveau Concept de Gestion Dynamique des Palettes AGA!



MandelTour est le seul sur Amiga qui permette l'exploration des ensembles fractals de MandelBrot avec une qualité d'image et de rendu des formes et couleurs des plus professionnelles quel que soit la profondeur d'exploration et ceci très simplement grâce à une interface graphique avec menus, requesters, et souris particulièrement étudiée pour permettre même aux plus débutants d'entre nous de pouvoir l'utiliser très facilement. Sa gestion dynamique des palettes AGA vous offre des facilités stupéfiantes de création des diverses séries de dégradés qui chose unique, peuvent s'ajuster et se déplacer simultanément par simples clics de souris permettant un coloriage très facile de ces images. MandelTour AGA: Prix 150 FF TTC Envoi compris.

Admirez cette qualité de rendu des filements: MandelTour est le seul à vous garantir des fractales non squelétiques!!!

AFont4.0: L'Editeur de Fontes Toutes Tailles et Résolutions



Superbe éditeur de fontes multiformat Amiga ou PC sans limite de taille: Grâce à ses astuces de programmation et sa gestion de tous les modes d'écrans des Sys2.0/3.0 y compris en Super Haute Résolution, AFont permet ainsi l'édition de toutes les fontes Amiga même celles de très grandes tailles ce qui le rend particulièrement idéal pour traiter vos fontes vidéo. Nombreux effet spéciaux possibles: Zooms multiples, Mise en italique variable, Symétries, Rotation des caractères ou de la police entière, Agrandissements / Réductions des Polices, Nombreuses commandes Arexx disponibles. AFont est compatible avec tous les Amiga (Sys 1.3 à 3.0) disponible ici en VF exclusive et pleinement fonctionnelle, au prix de 120 FF TTC Envoi compris.

Kit C: Tout le nécessaire pour débuter en C sur 10 disques!



Idéal pour débuter facilement en C même sur de petites configurations sans disque dur. Ce kit contient les VF de ZC et PDC les deux meilleurs compilateurs C du DP, La VF intégrale de l'énorme C-Manual qui explique en détail la programmation en C de l'Amiga et les VF de l'assembleur A68K et de l'éditeur de liens Blink. Au total 10 disquettes contenant des Mo de traductions, des conseils, des exemples, des utilitaires: absolument tout est prévu dans ce kit pour vous guider pas à pas vers votre apprentissage du C, le tout sans aucun tracas de fonctionnement puisque toutes les procédures d'édition et de compilation sont aussi entièrement automatisées! Le tout en VF sur 10 disquettes pour tout Amiga (y compris 1200 ou 4000) au prix de 500 FF TTC frais d'envoi compris.

JacasseII: L'Editeur Imprimeur Archiveur de vos Jaquettes!



Jacasse est un superbe éditeur pour mettre en forme et imprimer vos Jaquettes audio avec toutes les options adéquates comme les types Standard, Chrome, Métal, Dolby etc. Un module permet également le calcul du temps sur chaque face. Les fichiers peuvent ensuite être conservés en mémoire pour vous constituer une véritable base de données. De nombreux exemples sont d'ailleurs inclus sur la disquette. Intégralement en français il convient à tous les types d'imprimantes et est compatible avec tous les Amiga au système 2.0 ou 3.0 y compris 1200 ou 4000. Jacasse est une superbe réalisation de Valéry Bruniaux disponible en exclusivité, au prix de 120 FF TTC tout frais d'envoi compris.

POV-RAY 2.0 VF: Le plus Célèbre des RayTraceurs!

Toute Nouvelle Version 2.0 intégralement retraduite en Français



PovRay 2.0 VF: Nouvelle Version du meilleur logiciel de RayTracing avec encore plus de puissance et d'optimisation. En quelques mots le RayTracing est une technique de lancé de Rayon permettant d'obtenir des images de synthèse spectaculairement proche de la réalité. Cette VF de PovRay est fournie avec un fonctionnement automatisé pour tout Amiga (1.2 à 3.0 inclus) vous délivrant de tout tracas d'installation et nos longues traductions (presque 500Ko) aussi bien des manuels que des exemples vous guiderons pas à pas vers des réalisations surprenantes de réalisme et de beauté. Tout cela sur 4 disquettes au prix d'ensemble de 300 FF TTC tout frais d'envoi compris.

OctaMED Pro 5.0VF: L'éditeur de Musique 64 Pistes!

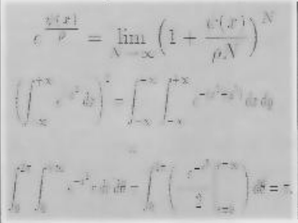
Fourni entièrement localisé en Français avec le WB2.1 et AGuide sous licence de distribution



C'est le plus complet des éditeurs de Musique: Permet de gérer jusqu'à 8 Canaux Audio Simultanés sur les Amiga 2.0/3.0 Standards et jusqu'à 64 Canaux Midi. Idéal pour des Orchestrations importantes. Sa nouvelle conception modulaire des séquences apporte une souplesse d'utilisation sans égal. Ses innombrables possibilités de contrôles des effets dans l'échantilloneur et l'éditeur d'échantillons sont des plus époustouflantes: réductions des effets d'escalier, limiteur anti-distorsion, filtres, mixages, Echos et Bouclages faciles. Grandes facilités d'impression avec les noms d'instruments vos diverses annotations, etc. Version Commerciale intégralement traduite en français et totalement reprogrammée pour les Sys 2.0/3.0 AGA disponible au prix de 450 FF TTC frais de gestion et d'envoi compris.

Kit PasTEX VF: Le Traitement de Texte Scientifique

Prêt à l'emploi dans un Kit de 6 disquettes avec nombreux exemples et conseils



Tous ceux qui l'ont en sont ravis tellement ses facultés d'impression sont nombreuses et puissantes: Outre ses impressions de textes avec la qualité des fontes vectorielles (donc absolument sans effet d'escalier quelque soit la taille de la police utilisée!) et toutes ses possibilités de mise-en-page, justifications, lettrines, ou insertions d'images IFF, la réalisation de superbes tableaux est également chose facile. Quant aux formules mathématiques, là il nous offre le nec plus ultra si bien qu'il est devenu véritablement LE standard d'impression du monde Scientifique et Universitaire. PasTEX offre tout cela et cette Version Française est fournie prête à l'emploi pour tout système Amiga avec un superbe Prévisualiseur et un Driver Multi-Imprimantes très rapide, le tout sur 6 disquettes: 400 FF TTC.

ORTHO: Le Correcteur Orthographique Universel!

Comprend également un module de conjugaisons pour tous verbes français!



Un superbe ensemble de logiciels destinés à la vérification et à la correction orthographique française de tout fichier Ascii. Grâce aux éditeurs vérificateurs fournis, vous pourrez corriger l'orthographe dans vos lettres et vos fichiers Ascii très facilement à l'aide de la souris et des requesters qui apparaitront dès que le vérificateur détecte des fautes. Le dictionnaire est modifiable à volonté et permet de traiter plus de 350 000 orthographes différentes! Contient également une fonction d'apprentissage pour les noms propres ainsi qu'un module de conjugaison pour tous les verbes français! C'est ici la dernière version de Janvier 94 pleinement fonctionnelle disponible au prix de 120 FF TTC tout frais d'envoi compris.

MagicWB VF: Un WB de Rêve tout en Marbre Rose!

Améliorez encore votre WorkBench avec des Icônes de qualité exceptionnelles.



MagicWB est constitué d'une véritable panoplie d'utilitaires et d'icônes pour améliorer l'ensemble de votre WorkBench. Les icônes sont d'une qualité et d'un raffinnement tout à fait époustouflant. Cet ensemble de MagicWB est prévu pour tous les Systèmes Amiga à partir du Système WB2.0. Outre ces icônes des utilitaires inclus permettent de changer le fond uni de votre WB habituel pour obtenir de splendides fonds tout en Marbre rose vous apportant fraîcheur et ravissement. Toutes les longues documentations ont été entièrement traduites en français pour vous permettre d'exploiter au maximun de ses possibilités tout ce grandiose ensemble qu'est MagicWB disponible donc ici en VF sur deux disquettes au prix de 150 FF TTC frais d'envoi compris.

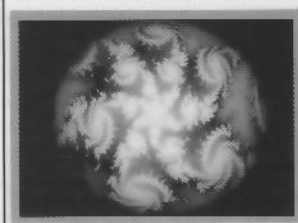
GoldED VF: L'Editeur le plus époustouflant jamais réalisé!

Plus de 200 fonctions entièrements reconfigurables et enfin tout en français!



GoldEd surpasse de très très loin tous les éditeurs actuels y compris commerciaux en vous offrant toute une foultitute de fonctions des plus puissantes. Par exemple sa fonction de Repliage du texte va vous permettre de masquer à volonté certains chapitres de votre texte pour une bien meilleure clarté d'ensemble. Le Multi-Couper-Coller est très pratique grâce à l'emploi de trois tampons!!! La complétion est aussi fonction très utile qui grâce à un dictionnaire permet de ne taper que l'abrégé de certains mots qui seront automatiquement complétés par l'éditeur. Nos longues traductions y compris des menus vous permettront d'exploiter pleinement cet admirable logiciel. Disponible sur 2 disquettes pour 150 FF TTC envoi compris.

BigPlanet AGA: Nappez vos images sur des Sphères Spaciales!



BigPlanet vient d'être adapté au format AGA. Il permet désormais de napper toutes vos images y compris AGA sur de gigantesques sphères avec également toutes les possibilités de créations de jeux de lumières par rotation pour simuler par exemple des croissants de lune du plus bel effet! La taille des sphères résultantes est bien sûr réglable à volonté. BigPlanet est le seul logiciel sur Amiga qui puisse permettre en quelques secondes de telles transformations de vos images! Quel que soit votre image, paysages, arts, objets, fractales, l'effet spacial est garanti dans tous les cas! BigPlanet vous ouvre les portes de la création d'effets spaciaux pour toutes vos images! Disponible sur un disque pour tout Amiga au prix de 120FF TTC envoi compris.

AMFC: Le Convertisseur Universel de Formats Musicaux



Si vous avez des problèmes de convertion de formats pour vos fichiers de musique: AMFC est là pour les résoudre efficassement et si facilement par simples clics de souris! Il reconnait en effet la quasi totalité des formats anciens et actuels: SoundTraker toutes versions jusqu'à V2.6, NoiseTracker, ProTracker, Med, OctaMED, SMUS de Sonix, Oktalizer, MusicX, ainsi que tous les échantillons au format IFF. Après avoir lu l'un de ces formats AFMC peut le convertir dans l'un des autres formats par simples clics. Il constitue donc un complément idéal à OctaMED vous délivrant de tout problème de format. Ceci est la Version Française disponible en exclusivité au prix de 200 FF TTC tout frais d'envoi compris.

Retrouvez toutes nos autres VF sur notre catalogue complet ci-après

Vente par Correspondance Exclusivement

Eurochèques: +50FF
Recommandé: +30FF

France-Festival-Distribution: *3 Rue Anatole France, Fr 13220 Chateauneuf-Lès-Martigues*

Option Traitement Prioritaire: +100FF

France-Festival-Distribution

Un Service Unique de Traductions Systématiques

De Tous les Meilleurs DP Internationaux.

Catalogue Détaillé / Version Février 94

OUVERT TOUTE L'ANNEE!

Label Ffrsic

Sys 1.3/2.0/3.0

Grâce à notre équipe de traducteurs nous vous proposons ici plus d'une centaine de Versions Françaises Exclusives et régulièrement remises à jour. Mais attention, ces disques ne sont pas une collection de plus destinée à finir dans un placard au bout de quelques heures d'utilisation! NON! Nous avons particulièrement trié, sélectionné, et regroupé par thème les meilleurs DP afin de rendre ces disques les plus avantageux et les plus fonctionnels possibles: d'une part grâce aux traductions et d'autre part grâce aux installations automatisées. Enfin sur chaque disque nos notes personnelles viendront compléter les documentations en vous apportant des conseils complémentaires essentiels afin de vous éviter de tomber dans des pièges ou des impasses. Tout cet important travail contribue donc à vous garantir absolument un maximum d'efficacité tout en perdant le moins de temps possible. Pour comble grâce à un service unique de remise à jour gratuite, vous n'achetez ces VF qu'une seule fois, puisque chaque nouveau disque commandé vous donne droit à une remise à jour d'un disque ancien ce qui, vu le nombre de remises à jour des divers DP est particulièrement économique pourvu que vous soyez un peu fidèles.

Kit C Complet VF: Idéal pour débuter facilement en C même sur de petites configurations sans disque dur. Ce kit contient les VF de ZC et PDC les deux meilleurs compilateurs C du DP. La VF intégrale de l'énorme C-Manual qui explique en détail la programmation en C de l'Amiga et les VF de l'assembleur A68K et de l'éditeur de liens Blink. Au total 10 disquettes contenant des Mo de traductions, des conseils, des exemples, des utilitaires: absolument tout est prévu dans ce kit pour vous guider pas à pas vers votre apprentissage du C, le tout sans aucun tracas de fonctionnement puisque toutes les procédures d'édition et de compilation sont aussi entièrement automatisées. C'est donc absolument idéal pour vous mettre au C et via tous les conseils, exemples et traductions que ce Kit contient c'est vraiment la garantie de réussir à obtenir très rapidement ces réalisations surprenantes qui vous encourageront sans cesse à progresser dans ce langage et à découvrir ainsi la véritable puissance que nous offre la programmation en C d'une machine aussi merveilleuse que l'Amiga. Ce Kit C Complet en Version Française est disponible au prix de 500 FF TTC. Frais de Gestion et d'Envoi compris sauf pour Option Eurochèque: +50 FF

"PowerS": Ce disque contient nos Versions Françaises de Precognition, GadToolsBox2.0C PowerSource et CDesigner. Ce sont tous les quatres de puissants éditeurs de fenêtres, menus et gadgets pour aider les programmeurs en C ou ASM. Par exemple vous dessinez vous-même vos gadgets et menus à l'aide de la souris et ces utilitaires se chargent ensuite d'en générer les sources C ou ASM correspondandes pour inclure dans vos programmes. Tout cela est réuni en VF sur ce disque "PowerS" au prix de 100 FF TTC. Frais de Gestion et d'Envoi compris.

"Tech#1": Ce disque contient des traductions de cours de programmation Amiga écrits (en C) par les plus grands spécialistes Américains de l'Amiga avec leurs exemples d'application. Entre autres vous y trouverez des cours sur: Les pointeurs en C, sur les Tâches, sur la réalisation d'un jeu d'arcade, sur la programmation des nouvelles bibliothèques du système 2.0 comme la nouvelle version de la Graphics library et la GadTools library avec notamment un cours sur la gestion des gadgets et menus sous système 1.3 puis 2.0 ainsi qu'un cours très important sur les Tags: une véritable révolution dans la programmation sous système 2.0! Il y a donc beaucoup de traductions très intéressantes sur ce disque dénommé Tech#1. Les exemples d'application sont aussi fournis et le langage utilisé est bien sûr le C, mais si vous programmez dans d'autres langages vous tirerez quand même bien profit de cette disquette exceptionnelle vu toutes les informations et conseils qu'elle contient! D'ailleurs ce n'est pas tout car ce disque contient aussi quelques utilitaires pour programmeurs avec la Version Française de TrackDos un utilitaire très complet et puissant pour manipuler la mémoire de l'Amiga et par exemple en sauvegarder des morceaux sur disquettes et la Version Française de SystemTracer qui permet d'obtenir la liste et les adresses de toutes les structures présentes dans votre Amiga. Tout cela est donc en VF sur ce disque "Tech#1" au tarif de 100 FF TTC (Frais d'envoi compris).

"Tech#2": Puisque vous avez bien apprécié la qualité du disque Tech#1 nous vous en avons préparé la suite. Tech#2 contient ainsi 14 autres cours sur des sujets aussi variés que les Shells sous 2.0, le ZenTimer, Les nouvelles possibilités des Genlocks sous WB2.0, Le système FFS, La création des Bibliothèques Partagées, Astuces sur les Sprites, Le mode HAM, Les nouveaux menus, La communication entre Tâches, les Joysticks, Le débogage des erreurs de mémoire, La conception d'un logiciel d'affichage d'objets 3D. Les exemples d'application avec leurs sources en C ou ASM sont également fournis. Si vous programmez dans d'autres langages vous tirerez quand même bien profit de ces disquettes exceptionnelles vu toutes les informations et conseils qu'elles contiennent. Disque Tech#2 en VF: 100 FF TTC. (Envoi compris).

Cours Techniques Arex#1 & Arex#2: Conscients du grand manque de documentation sur Arexx, voici réunis sur ces deux disques de nombreux cours traduits en français sur ce langage avec également de multiples exemples, utilitaires, documentations et cours complémentaires notamment sur la RexxArpLibrary cette bibliothèque DP qui permet de décupler la puissance d'Arexx en ajoutant des interfaces graphiques à vos programmes Arexx, ou encore un cours très précieux sur le concept fondamental d'applications Hôte d'Arexx. Tout cela intégralement traduit en Français avec les exemples associés pour vous permettre enfin de profiter pleinement de ce langage. Ces deux disques sont disponibles au tarif d'ensemble de 200 FF. (Envoi compris).

C-TUTOR VF: Plus qu'un tutoriel, c'est un véritable Manuel Professionnel sur la norme ANSI du Langage C que nous vous proposons ici intégralement traduit en Francais. Les Macros, Les Variables, Fonctions, Prototypes, Les diverses instructions de contrôles, Les Pointeurs, Structures, Entrées/Sorties, Conversions, Les Chaines et Tableaux, Les Concepts d'Allocations Dynamiques, et les Manipulations Binaires, tous les concepts fondamentaux du Langage C sont traités avec une précision stupéfiante sur 14 chapitres chacun illustré par de nombreux exemples que vous pourrez compiler avec notre Kit C décrit ci-dessus. C-Tutor intégralement en VF est disponible: Soit seul sur 1 disque pour 150 FF. Soit en ouvrage imprimé (220 pages Laser avec sa disquette d'exemple) au prix de 300 FF (Frais Gestion & Envoi compris).

Kit Amiga "E" VF: Découvrez le plus rapide des langages et des compilateurs: Le "E" un langage si rapide et si parfaitement intégré à une programation de l' Amiga qu'il raviera tous les débutants ou tous ceux qui étaient allergiques au C. Nos longues traductions et innombrables exemples vous permettront de l'utiliser sans soucis. Prêt à l'emploi sur 2 disques pour 150FF TTC. (Envoi compris).

Kit P.C.Q VF: Fabuleux Compilateur Pascal du DP ici dans sa dernière version de Mars93. Outre toutes ses fonctions Mathématiques transcendantes intégrées, ainsi que de nombreuses fonctions importées de la norme Turbo Pascal, il permet également de compiler des programmes graphiques très sophistiqués. Les nombreux exemples fournis sur ces disques prouvent qu'il constitue un produit très sérieux. Disponible sur trois disques au tarif d'ensemble de 200 FF TTC

"Utils#20A&B": Entièrement consacré à l'amélioration des Systèmes 2.0 & 3.0 ce kit contient nos VF de MagicMenu utilitaire très puissant qui simplifie extraordinairement les accès aux menus et fonctions du système, ainsi que nos énormes VF de la KD-Freq Library et de la ReqTool Library, bibliothèques qui améliorent de façon remarquable tous les requesters du Système. Les docs programmeurs sont également fournies en VF, ce qui vous permettra d'accéder enfin à une programmation facile pour tous vos réquesters! Tout cela en VF pour 150FF TTC. (Envoi compris).

"Utils#19": Destiné au Titrage Vidéo ce disque contient notre VF de Inscript un superbe logiciel de titrage avec de multiples effets spéciaux y compris le mixages avec images IFF si bien qu'il sert également à la production d'écrans complets pour vidéo intéractive. Notre longue traduction vous sera indispensable pour exploiter pleinement les innombrables possibilités de ce logiciels. De très belles fontes Noires et Couleurs sont également incluses. Le tout disponible au prix de 100FF TTC

"Utils#18": Contient nos Versions Françaises de AmigaGuide et Installer ces deux logiciels sont devenus indispensables pour toute bonne utilisation des Systèmes 2.0 ou 3.0: AmigaGuide permet de créer et de visualiser les documentations de façon intéractive sous forme d'HyperTexte ce qui est particulièrement élégant et pratique si bien qu'il est désormais le standard de visualisation des docs et des aides en lignes des Sys 2.0 et 3.0. Installer est quant à lui, devenu le standard de gestion des scripts d'installation pour votre Système. Nos longues traductions vous permettront d'exploiter enfin au mieux ces deux grands utilitaires des Systèmes 2.0 et 3.0. Tout cela est donc disponible sur ce disque "Utils#18" au prix de 100 FF TTC. (Frais de Gestion et d'Envoi compris).

"Utils#17": Tout spécialement consacré à la Musique sur Amiga avec nos VF de SmartPlay et de EdPlayer deux superbes joueurs de musique multiformat permettant de multiples effets spéciaux. Nos longues traductions vous seront d'un grand secours vu les sophistications extrêmement nombreuses de ces logiciels. Des exemples de musiques sont également fournis sur ce disque afin que vous puissiez utiliser immédiatement tout cela, disponible sur "Utils#17" au tarif de 100FF.

"Utils#16": Indispensable pour toutes vos convertions de formats d'image, ce disque contient notre version française de la toute nouvelle version de ViewTEK 2.0 avec également notre VF de Rend24 nouvelle version 1.5. Avec ces utilitaires vous pourrez enfin visualiser directement en mode HAM8 toutes vos images 24 bits qu'elles soient au format IFF 24 bits ou JPEG ou même au format PC GIF et bien sûr vous pourrez convertir ces images 24bits ou JPEG au format HAM8 et réciproquement. Ce disque "Utils#16" vous sera donc très utile si vous utilisez notre VF de PovRay vous pourrez alors enfin apprécier l'extraordinaire rendu des images de PovRay en HAM8 ou de tout autre logiciel générateur d'images 24 bits. "Utils#16" en VF pour 100 FF TTC (Envoi compris).

MandelMania AGA VF: Un tout nouvel explorateur MandelBrot/Julia exploitant les 256 couleurs parmi 16 millions des Amiga 1200 & 4000. Outre nos traductions, nous vous avons aussi préparé de nombreux conseils supplémentaires, des exemples d'images et de palettes précalculées afin de vous aider à obtenir de superbes images fractales avec ces palettes très impressionantes de 256 couleurs simultanément. Disponible sur 2 disques au prix total de 150 FF TTC. (Envoi compris).

PovRay 2.0 VF: Nouvelle Version du meilleur logiciel de RayTracing avec encore plus de puissance et d'optimisation. En quelques mots le RayTracing est une technique de lancé de Rayon permettant d'obtenir des images de synthèse spectaculairement proche de la réalité. Cette VF de PovRay est fournie avec un fonctionnement automatisé pour tout Amiga (1.2 à 3.0 inclus) vous délivrant de tout tracas d'installation et nos longues traductions (presque 500Ko) aussi bien des manuels que des exemples vous guiderons pas à pas vers des réalisations surprenantes de réalisme et de beauté. Tout cela sur 4 disquettes au prix d'ensemble de 300 FF. (Envoi compris).

Manuels Imprimés: Tous nos Manuels sont maintenant mis-en-page et imprimés dans une Très Haute Qualité Laser PostScript de 1200 Points par Pouce procurant un grand confort de lecture et sur format A5 (15x21 cm) très pratique à consulter. Manuel PovRay VF au prix de 300 FF. Manuel C-Tutor VF (avec sa disquette d'exemple) 300 FF. Manuel AmigaGuide/Installer VF au prix de 150 FF et Manuel ToolManager 2.1 VF au prix de 80 FF. Frais de gestion et d'envoi compris.

Kit PasTEX VF: Ce portage du traitement de texte TEX dans le DP Amiga est véritablement LE DP de l'Année 94 à posséder absolument. Tous ceux qui l'ont en sont ravis tellement ses facultés d'impression sont nombreuses et puissantes: Outre ses impressions de textes avec la qualité des fontes vectorielles (donc absolument sans effet d'escalier quelque soit la taille de la police utilisée!) et toutes ses possibilités de mise-en-page, justifications, lettrines, ou insertions d'images IFF, la réalisation de superbes tableaux est également chose facile. Quant aux formules mathématiques, là il nous offre vraiment le nec plus ultra: TEX est Domaine Public mais il appartient à la Société Américaine de Mathématique (AMS) qui réalise depuis des années toutes ses publications avec TEX, si bien que TEX est devenu véritablement LE standard d'impression du monde Scientifique et Universitaire. PasTEX permet donc tout cela et cette Version Française est fournie prête à l'emploi pour tout système Amiga (y compris 1200 et 4000) avec un superbe éditeur de visualisation, un Driver Multi Imprimantes très rapide, ainsi que toutes les fontes vectorielles plus de très nombreux exemples et conseils afin de vous en garantir une maitrise très rapide. Le tout sur 5 disquettes pour 400 FF TTC. (Tout frais d'envoi compris)

GoldEd VF: GoldEd surpasse de très très loin tous les éditeurs actuels y compris commerciaux en vous offrant toute une loultitule de fonctions des plus puissantes. Par exemple sa fonction de Repliage du texte va vous permettre de masquer à volonté certains chapitres de votre texte pour une bien meilleure clarté d'ensemble. Le Multi-Couper-Coller est très pratique grâce à l'emploi de trois tampons!!! La complétion est aussi fonction très utile qui grâce à un dictionnaire permet de ne taper que l'abrégé de certains mots qui seront automatiquement complétés par l'éditeur. Nos longues traductions (plus de 300ko) y compris des menus vous permettront d'exploiter pleinement cet admirable logiciel. Disponible sur 2 disquettes pour 150 FF TTC envoi compris.

"HD#01": Ce disque contient une compilation des meilleurs utilitaires pour disque dur avec nos Versions Françaises de DFrags, LHarcA, NoErrors, Whereis, BroserII et KwikBackup qui est un programme de sauvegarde (Backup) vraiment très rapide et facile à utiliser tellement rapide d'ailleurs que ces Backups cessent enfin d'être un cauchemar. Tous ces utilitaires sont donc réunis en VF sur ce disque "HD#01" disponible pour 100 FF TTC (Frais d'envoi compris).

"HD#02": Suite logique de "HD#01" avec de nombreux autres utilitaires indispensables pour une meilleure utilisation de vos disques durs. Vous trouverez ici ABackUp V4.0 de D. Gounelle qui permet de sauvegarder ou d'archiver votre disque dur très facilement grâce à une interface particulièrement soignée. Egalement présentes sur ce disque nos VF de ReOrg V3.1 (un puissant optimiseur de disquettes et disques durs), de HDClick, AHDM et DirWork qui sont tous les trois de superbes gestionnaires de disque dur, et enfin notre Version Française de LHA qui est actuellement le meilleur archiveur de données disponible sur Amiga. Tout cela est donc réuni en Version Française prêt à l'emploi sur ce disque "HD#02" au tarif de 100 FF TTC. Envoi compris.

WBFed1.1: Version Française Enregistrée de ce nouvel éditeur de fontes spécialisé dans l'édition des fontes en Couleur des WB2.0 ou 3.0. D'ailleurs de nombreuses et superbes fontes en couleurs sont aussi incluses sur ce disque. De plus grâce à nos accords avec l'auteur, Patrick F Clark, nous vous proposons cette V.F Enregistrée beaucoup moins chère que la V.O. 30 dollars chez l'auteur contre seulement 120 FF pour notre VF. Le système 2.0 (ou 3.0) est indispensable pour utiliser WBFed, disponible donc ici en VF intégrale au prix de 120 FF TTC. (Envoi compris).

AFont V4.0: Superbe éditeur de fontes multiformats Amiga ou PC sans limite de taille avec effets spéciaux originaux tel que la mise en italique variable, les symétries et rotations des caractères ou de la police entière. AFont est complémentaire à WBFEd, car AFont est compatible tout système (1.2-1.3-2.0-2.1-3.0) et est spécialisé dans le traitement de fontes de très grande taille: En effet grâce à des astuces de programmation AFont consomme peu de Chip Ram et permet de traiter des fontes jusqu'à la taille 256! Ceci est la Version Enregistrée pleinement fonctionnelle, développée par le plus dynamique auteur français de DP actuellement: Denis Gounelle et en exclusivité pour France Festival Distribution. 120 FF TTC. Envoi compris.

ShowHam8: Déjà 12 volumes disponibles pour cette collection des meilleures images HAM8. Plus de 260 000 Couleurs en Haute Résolution un mode véritablement révolutionnaire qui n'a plus rien à envier au 24bits. De très très belles images à voir absolument pour tous les possesseurs d'Amiga 1200 ou 4000. Tarifs: 40 FF à l'unité. 120 FF les 4 disques ou encore un prix spécial de 300 FF TTC pour l'ensemble de ces 12 disquettes. Frais de gestion et d'envoi compris.

OctaMed 5.0 VF: Sublime Editeur de Musique ici en Version Commerciale Complète totalement reprogrammé pour tout Amiga au système 2.0 ou 3.0 AGA. Permet de travailler jusqu'à 8 voies simultanément et jusqu'à 64 pistes. Grâce à son éditeur de partition très convivial vous pourrez composer vos musiques avec de véritables notes sur une portée imprimable par simple click. Ses éditeurs d'échantillons et de sons vous permettront de créer et modeler des courbes de musique avec en prime tous les effets spéciaux possibles tels que Mixages, Echos, Bruits, Boucles, etc. Tout cela en Version Commerciale Française Complète au prix de 450 FF TTC. (Envoi compris).

"Virus#1": Ce disque contient une compilation des meilleurs Anti-Virus actuels. Vous y trouverez nos toutes dernières VF de BootX, de LVD, VirusZ 3.07, et Virus Checker 6.33. Au total de quoi reconnaitre et traiter plus de 400 virus parmis les plus récents. De plus dès qu'une nouvelle version parait nous essayons de la retraduire et de tenir ainsi constamment à jour ce disque. Si vous avez déjà ce disque, vous pouvez bénéficier d'une remise à jour gratuite en échange simplement d'une nouvelle commande de même valeur. Voyez notre service de remise à jour tout à la fin de ce catalogue. Tarif pour "Virus#1": 100 FF TTC. Frais de gestion et d'envoi compris.

"Utils#15": Un disque exceptionnel pour tous les possesseurs de Sys 2.0 (ou 3.0) puisqu'il contient nos VF intégrales de ToolManager 2.1, SuperDuper2.02: le meilleur copieur de disquette du DP, et YAK1.5: puissant SunMouse pour Sys2.0. En plus des traductions, un exemple d'utilisation pour ToolManager2.1 est également fourni avec une installation très facile dans votre disque dur vous permettant de pouvoir utiliser TM2.1 quelques secondes seulement après avoir chargé ce disque. TM2.1 permet de décupler la puissance des WB2.0 ou 3.0 en y ajoutant d'admirables barres d'icônes ou docks avec possibilités d'animations et bruitages. Tout cela réuni en VF sur ce disque "Utils#15" pour 100 FF. Sys 2.0 (ou 3.0) et DD obligatoire. Le Manuel superbement imprimé et relié de notre VF de TM2.1 est aussi disponible à 80 FF Envoi compris.

"Utils#14": 14 étant un nombre magique pour la Chimie, vous l'aurez compris: ce disque est tout spécialement consacré à la Chimie sur Amiga avec les VF de Molec3D et MicroView pour le Modelage Moléculaire en 3D, Chemesthetics qui permet de réaliser des images artistiques de molécules ainsi que l'indispensable Elements. Tout cela est donc réuni en VF sur cette compilation spécial Chimie: "Utils#14" disponible au tarif de 100 FF TTC (Frais d'envoi compris).

"Utils#12": Compilation des nouveaux éditeurs du DP avec nos Versions Françaises de MegaEd, DME, et EdWork pour les éditeurs de textes. Vous trouverez également des éditeurs binaires avec les VF de PCalc, AZap2.1 et de Mon 1.54 qui est un puissant éditeur débogueur de code machine Amiga ainsi que notre VF de NickPrefs: superbe éditeur de préférences pour votre WB. Tout cela est donc disponible en VF sur "Utils#12" au tarif de 100FF. (Frais d'envoi compris)

"Utils#11": Un disque tout spécialement consacré au compactage de données avec nos Versions Françaises de Turbo Imploder 4.0 et de son rival le classique PowerPacker, ainsi que notre Version Française de PPLib, la superbe bibliothéque de PowerPacker: ce qui vous permettra enfin de pouvoir la programmer vous-même grâce à toutes ses documentations qui viennent d'être traduites. Et enfin la Version Française de PowerPackerPatcher, utilitaire très pratique permettant à l'Amiga de reconnaitre automatiquement tout fichier DATA compactés sans avoir besoin d'utiliser PowerPacker pour le décompacter. "Utils#11" est donc un disque exceptionnel réunissant en Version Française tout ce qu'il est possible de faire sur Amiga en matière de compactage de données. Il est disponible au prix de 100FF. (Frais d'envoi compris).

"Utils#10": Notre Version Française de PPShow3.0 vient de faire son entrée sur ce disque qui réunit les meilleurs utilitaires graphiques avec nos VF de HAMLab, ImageLab, LandScape et Mostra. Cette nouvelle version 3.0 de PPShow apporte en plus la gestion des nouveaux modes graphiques du Sys 3.0 et permet ainsi de réaliser des Slides-Show automatiques d'images Ham8 par exemple. Tout cela en VF sur ce disque "Utils#10" pour 100FF TTC tout frais d'envoi compris.

"Utils#9": Un disque entièrement consacré aux utilitaires spécifiques au système 2.0 avec nos Versions Françaises de ToolManager1.5, QMouse2.0, Noclick2.0, PointerX, PWKey et Refrech. ToolManager est ici dans sa version 1.5 car la version 2.1 présente sur "Utils#15" nécessitant absolument un disque dur, nous avons donc laissé cette version 1.5 sur ce disque "Utils#9" pour permettre aux personnes n'ayant pas de disque dur de pouvoir quand même découvrir et profiter de ce fabuleux ToolManager. "Utils#9" est disponible pour 100 FF TTC. (Frais d'envoi compris).

"Utils#8": Ce disque contient notre Version Française de TextPlus 3.02 le traitement de texte du Domaine Public Amiga. Cette nouvelle version de TextPlus apporte d'innombrables améliorations, entre autres: Multifenêtres, iconifiable, interface Arrex, possibilité d'écrire des annotations au bas des pages, gestions des lettres en séries (pour les adresses par ex). Sur ce disque "Utils#8" vous trouverez également l'utilitaire ShadowMaker qui permet de transformer les fontes de l'Amiga en très belles fontes Ombrées, avec de multiples possibilités de réglage de ces effets spéciaux. La longue documentation de cet utilitaire ShadowMaker a bien-sûr aussi été intégralement traduite en Français. Tarif pour "Utils#8": 100 FF Envoi compris.

FAITES LE PLEIN DE VF: UN FESTIVAL DE CHOIX:)) POWER DATA VF · POWER CACHE VF · DISKSALV2.11 VF · VIEWTEK 2.0 VF · POV-RAY 2.0 VF · GOLD-ED 096 VF · PASTEX VF · REND24 VF · REORG 3.1 VF · HARD AGA VF · AmigaGUIDE VF · TSMORPH2.2 VF · S-KICK 3.43 VF · VCHKER 6.33 VF

T.U.F V2.1 Traceur Universel de Fonctions: Réalisé en C par Damien Dollmier pour ses besoins professionnels et pour palier au manque de bons traceurs sur Amiga, T.U.F est ainsi devenu le Traceur de Référence qui raviera tous les Scientifiques qui ont besoin de visualiser rapidement leurs formules. Ses possibilitées sont en effet remarquables: Fonctions 1D, 2D, 3D, Cylindriques Côniques, Sphériques, Quadriques, plus toutes les possibilitées de fusion de graphes, ou encore de Traçages Multifenêtres chacunes icônifiables! Calculs d'intégrales, de dérivées et de Transformations de Fourier! Gestion de tous les modes écrans des Sys 2.0/3.0!!! Il est disponible en Version Enregistrée et en Exclusivité au prix de 120FF TTC. Frais de gestion et d'envoi compris

"Utils#7": Ce disque est tout à fait exceptionnel, il contient en effet la très élégante interface NeXT version Amiga dénommée AmiDock ici en VF. Sa fonction est de pouvoir lancer tous les programmes ou scripts que vous voulez en cliquant simplement (une seule fois) sur une des mini-icones qui composent cette interface. Contient également de nombreux autres utilitaires tous prêts à l'emploi et en VF: ParM pour ajouter des menus à votre Shell. PrintStudio pour faciliter toute impression de texte et graphique. Snap et PowerSnap permettent d'enregistrer dans un fichier des morceaux de texte ou d'images de n'importe quelle partie de votre système. ColorCatch idéal pour la gestion des couleurs du votre WB sans passer par les préférences. SnoopDos permet de visualiser les Entrés-Sorties et les divers éléments du système utilisés dans votre Amiga comme les bibliothèques etc. Avec SnoopDos si quelque chose ne va pas, par exemple si un logiciel refuse de fonctionner parce qu'il vous manque un fichier ou une bibliothèque et que vous ne savez pas quoi exactement alors SnoopDos vous dira tout puisque le nom du ou des fichiers manquants s'afficheront! La toute dernière version française de FixDisk pour tenter de récupérer vos disques endommagés, et enfin RMD un Ram Disk AutoBoot et résistant aux resets. Grâce à tout ceci, ce disque "Utils#7" est vraiment d'une qualité tout à fait surprenante et il serait très dommage de vous en priver. Tarifs 100 FF TTC (envoi compris).

"Utils#6": Ce disque fait suite à "Utils#4" et contient à nouveau d'autres utilitaires pour vous faciliter le travail avec votre imprimante. Outre quelques très belles Fontes extraites de "Fontes2" (cf ci-dessous) vous y trouverez le programme Conf qui vous permettra enfin de configurer rapidement votre imprimante. FontConvert pour convertir les diverses Fontes de l'Amiga en codes compatibles Epson afin de télécharger ces nouvelles fontes directement dans votre imprimante ce qui vous permettra d'obtenir de nouvelles polices ayant la même finesse que les polices internes à votre imprimante et enfin la toute dernière version de APrt2 que Denis GOUNELLE, le plus dynamique auteur français, nous a autorisé à distribuer. APrt2 est un utilitaire d'impression de fichiers ASCII. Il permet d'inclure un en-tête ou un pied-de-page, de choisir les marges, la numérotation des lignes, la longueur des pages et même de mettre vos textes sous 2 ou plusieurs colonnes. Tous ces utilitaires sont bien sûr entièrement en Français et compatibles tout Sys Amiga. Tarif pour ce disque "Utils#6": 100 FF TTC. (Frais d'envoi compris).

"Utils#4": Ce disque est un véritable laboratoire pour imprimantes. Il contient en effet "PrtDrGen" l'indispensable éditeur générateur de drivers d'imprimante qui vous pemettra de corriger ou d'adapter parfaitement votre driver à toutes les caractéristiques et fonctions de votre imprimante. Il contient aussi tout un lot d'utilitaires vous permettant de vérifier votre imprimante ou votre driver en cours de correction. Avec tout cela entièrement traduit en français il vous sera très facile de corriger ce qui ne va pas et même de rajouter de nombreuses nouvelles fonctions. Les tout derniers drivers du DP sont également disponibles sur ce disque comme les drivers spéciaux pour DeskJet 500C et 550C ou encore 4 drivers pour toute la famille Canon BJ. Tout cela est donc disponible en VF sur ce disque "Utils#4" au prix de 100 FF. Frais de Gestion et d'Envoi compris.

"Fontes#1" & "Fontes#2": Si vous avez besoin de très belles Polices de Caractères ces deux disques vous combleront car ils contiennent une compilation des meilleures Fontes Amiga de tous styles et toutes tailles. Ils sont chacun livrés avec une démo graphique de ces polices imprimée sur feuille nom par nom et destinée à vous faciliter grandement la reconnaissance et donc l'utilisation de ces fontes. Tarifs pour ces disques de fontes: 60 FF chacun. (Envoi compris)

DockIcons: Un disque tout spécialement consacré aux icônes. Sont réunit ici de très très belles icônes qui sont particulièrement destinées aux interfaces ToolManager ("Utils#15") ou AmiDock ("Utils#7"). Certaines ont même été importées depuis l'ordinateur NeXT! Si vous aimez les belles icônes, si vous désirez améliorer grandement le look de votre Amiga, ne manquez pas ce disque car tout cela vous ravira. Tarif pour ce disque DockIcons: 50 FF (Envoi compris)

Icônes AGA VF: Ce sont de toutes nouvelles Icônes spécialement adaptées au Systeme 3.0 et ses 16M de teintes possibles. Plus d'une centaines de superbes icônes qui vous enchanteront si vous avez un Amiga 1200 ou 4000. Les documentations fournies pour une bonne utilisation de ces icônes ont été ici entièrement francisées. Tarif pour ce disque Icônes AGA: 50 FF (Envoi compris)

CockTail 1.43 VF: Destiné à la gestion de CockTail, il vous permettra d'apprendre et de réaliser plus de 400 recettes de CockTails puisque c'est aussi une véritable base de données avec toutes les fonctions de trie possibles sur ces CockTails de rêves: Du Lagon Bleu à BarBarella, de Cendrillon au Cocktail des Iles, vous connaitrez tout de leurs secrets et vous pourrez aussi en créer d'autres. Une très belle réalisation de Stéphane PAU disponible pour 120FF. (Envoi compris).

Les Mathematiques: Six disques sont consacrés aux utilitaires mathématiques. ***"MPlot"***: contient la Version Française du traceur de courbe MathPlotter. ***"DPlot"***: contient nos VF de DataPlot et 3DPlot. ***"VectorD"***: contient la VF de Vector Designer éditeur d'objets vectoriels 3D. ***"Tracett"***: Traceur de courbes classiques, polaires ou 3D avec effets de perspective. Spécialisé dans les nombres complexes, notre disque ***"ZPlot"*** contient nos VF de ZPlot un traceur de courbe à base d'iterations de nombres complexes permettant de s'initier aux fractales cubiques ou aux biomorphes, ainsi que la VF de ICalc calculatrice très puissante sur les nombres complexes. Enfin **LyapTour** contient le superbe explorateur des espaces de Lyapounov de Charles Vassallo. Ces six disques sont disponibles séparément au tarif de 50 FF chacun. Frais de Gestion et d'Envoi compris.

"IFS": Allez encore plus loin dans les mathématiques et découvrez le monde fantastique des fractales avec notre disque ***"IFS"*** consacré à la technique IFS (Iteration Function System) et qui contient nos VF de IFS, Frac, et FractalLab. Avec ces logiciels vous pourrez très simplement à l'aide de la souris créer toutes sortes de motifs fractals tels des nuages, des arbres, ou diverses feuilles de fougeres comme celles présentes sur ces pages. "IFS" Tarif: 100 FF (Envoi compris)

MandelTour AGA: Le seul sur Amiga qui permette l'exploration des ensembles fractals de MandelBrot avec une qualité d'image et de rendu des couleurs des plus professionnelles quel que soit la profondeur d'exploration et ceci très simplement grâce à une interface graphique avec menus, requesters, et souris particulièrement conviviale. La version AGA permet de nombreuses facilités de gestion automatique des palettes de 256 couleurs parmis 16M. Du fait qu'il a du être entièrement réécrit pour le Sys 3.0 AGA il n'y a pas de remise à jour possible. MandelTour AGA Prix 150 FF. (Frais d'envoi compris).

"BigPlanet AGA": Pour Napper toutes vos images IFF sur de Gigantesques Sphères. C'est l'adaptation du logiciel "Planet" du domaine public au format Européen Pal-Overscan. Ainsi amélioré ce logiciel vous permettra de profiter pleinement de la résolution des Amiga Européens et les effets de nappage seront de ce fait beaucoup plus fins et réalistes. De nombreux effets spéciaux sont aussi possible comme le napagge de vos images IFF sur des croissants de lune! Le tout en Version Française disponible pour 120 FF TTC. Frais de gestion et d'envoi compris.

ORTHO Jan94: Un superbe ensemble de logiciels destinées à la vérification et à la correction orthographique française de tout fichier Ascii. Grâce aux éditeurs vérificateurs fournis, vous pourrez corriger l'orthographe dans vos lettres et vos fichiers Ascii très facilement à l'aide de la souris et ces réquesters qui apparaitront dès que le vérificateur détecte des fautes. Le dictionnaire est modifiable à volonté et permet déjà de traiter plus de 350 000 orthographes différentes. De plus désormais un logiciel de conjugaison pour tous les verbes français est également fourni! Ces logiciels ont été réalisés en C par R. Florac qui nous a autorisé à distribuer ce disque et c'est ici la dernière version enregistrée pleinement fonctionnelle disponible au prix de 120FF (Envoi compris)

"Utils#21": Contient la toute nouvelle version de SKick V3.43 que nous venons intégralement de retraduire. (Remise à jour possible voir ci-contre) Permet enfin en quelques secondes et pour tous les possesseurs de Système 2.0 (ou 3.0) de modifier toutes les adresses de ces nouveaux systèmes afin de redevenir totalement compatible avec les anciens systèmes 1.2/1.3. Il convient parfaitement à tous les nouveaux Amiga: 500+, 600, 1200, 3000, 4000, ou encore aux 2000 ou 500 qui ont été reconvertis aux Systèmes 2.0 ou 3.0. Contient également nos VF de DiskSalv21" et Degrader. Tout cela en VF sur ce disque pour 100 FF. Frais gestion et envoi compris.

"Utils#22": Ce disque est entièrement consacré au Morphing d'images avec nos VF de TSMorph et de VMorph deux superbes logiciels de Morphing. Nos longues traductions (plus de 200Ko) vous seront indispensable pour pouvoir utiliser ces programmes tant ils sont puissants et sophistiqués. Attention: ce disque nécessite au moins 2Mo de Ram et un processeur rapide (68020 ou +). Ce disque "Utils#22" est disponible au prix de 100 FF TTC. (Frais de Gestion et d'Envoi compris).

"Utils#23": Disque entièrement consacré à l'amélioration du Hardware de votre Amiga avec nos VF de PowerDATA qui surpasse PowerPacker en permettant un compactage/décompactage automatique et transparent pour l'utilisateur ainsi que notre VF de PowerCache qui crée des tampons dynamiques pour accélérer tout votre système. Maitrisez également vos Amiga avec nos VF de XOper, de ScreenX3.0 et du manuel du Hardware AGA. Tout cela en VF pour 100 FF TTC.

"Utils#24": Contient notre VF de XPK qui est le compacteur archiveur le plus universel que l'Amiga ait connu. XPK est en effet un Multi-Compacteur c'est à dire qu'il sait traiter la quasi-totalité des formats de compactages actuel tout en permettant de sélectionner le format dont vous avez besoin. Il est tellement puissant et évolué qu'il réduit véritablement PowerPacker à l'ère Préhistorique! Nos longues traductions vous permettrons d'exploiter cet ensemble XPK au maximun de ses possibilités. Disponible sur ce disque "Utils#24" au prix de 100 FF TTC. (Frais d'envoi compris).

AmiBase VF: Ceci est notre version française de AmiBase, un très complet logiciel de base de données de qualité professionnelle permettant par exemple le trie multiple jusqu'à 8 critères de sélection possible. Compatible avec tout système Amiga. Disponible pour 100FF. (Envoi compris)

IBEM VF: C'est le célèbre émulateur IBM du DP, entièrement en logiciel un peu comme l'ancien PC-Transformer mais en beaucoup plus performant. Disponible ici en VF prêt à l'emploi avec aussi notre VF de MSH/MessyDos: l'interface indispensable à IBEM pour accéder en lecture et écriture aux disquettes PC depuis les lecteurs Amiga. Tarif pour IBEM VF: 100FF (Envoi compris)

MS Boot: Un disque autoboot de démarrage au format PC MSDos absolument indispensable pour que vous puissiez utiliser les émulateurs IBEM ou PC Task. C'est l'équivalent des disques autoboot WB pour l'Amiga sauf qu'ici c'est pour pouvoir démarrer votre émulateur IBEM ou PCTask, il vous est donc indispensable. Disponible au prix de 100 FF TTC. (Frais d'envoi compris).

Litteral-Lexical: Un ensemble de logiciels PC-MSDos réalisé par A. Kacimi qui nous a autorisé à distribuer ce disque. Ils fonctionnent parfaitement avec les émulateurs ci-dessus donc ce disque vous permettra de vous initier ainsi au monde PC. Ils vous intéresseront beaucoup car ce sont des logiciels sur notre langue française avec entre autre un superbe lexique informatique de mots (et abréviations) techniques Anglais avec leur correspondant en Français, une sorte de traducteur informatique de mots techniques. Disponible au tarif de 100F pour IBEM ou PCTask avec MSBoot.

AmigaLibDisk Fish: Actuellement disponible jusqu'au N°930 ce sont ici les Fish originales car nous soutenons Fred Fish et nous sommes donc abonnés directement ce qui vous garantit l'intégrité de ces disques exempts de toute erreur. Tarif pour ces disquettes Fish: 40 FF à l'unité ou encore 120 FF les 4 disques et 30FF par Fish supplémentaire (Envoi compris). Le catalogue Aquarium véritable base de données de toutes ces Fish est aussi disponible pour 40 FF. Les collections CAM et DPAT sont aussi disponible au même prix et vous pouvez d'ailleurs mélanger les Fish, CAM ou DPAT pour obtenir cette réduction à 30 FF par disque à partir de 4 disques.

Croquis#1: Ce disque contient un remarquable cours de dessin par animations réalisé par Georges Brachet qui a ainsi voulu démontrer les possibilitées étonnantes du dessin électronique sur Amiga. Ce disque Croqui#1 est disponible au prix de 100 FF TTC. (Frais d'envoi compris).

Planetarium: Véritable logiciel d'Astronomie, il permet de représenter automatiquement la carte du ciel en fonction de vos diverses coordonnées géographiques. Sa simplicité d'utilisation à l'aide de la souris et des menus et sa très courte documentation rend toute traduction inutile, il est donc disponible en Vo sur ce disque au tarif de 40 FF. (Envoi compris)

"Star#1": Un disque tout spécialement consacré à l'Astronomie avec la toute dernière création de Charles Vassallo: StarSailing. Un jeu très original et pédagogique sur l'Astronomie qui vous emménera aux télécommandes de satellites entre la Terre et la Lune! Ce disque contient aussi la version Française de GravSim qui permet de simuler sur votre écran des mouvements de planetes en fonction de leur masse de leur vitesse etc. Tarif pour ce disque Star#1: 100 FF.

"Star#2": Ce disque contient l'ensemble de logiciels AstroF réalisé par Yvon Alemany: Très complet, des calculs d'Ephémérides aux diverses conversions possibles y compris sur les calendriers Maya, tout a été soigneusement pensé pour en faire le kit indispensable de l'astronome sur Amiga. Tarif pour ce disque dénommé "Star#2": 100 FF TTC (Envoi compris).

Amiga U-Chess: Notre Version Française de ce superbe jeu d'échecs du Domaine Public. Une véritable prouesse de programmation pour un jeu d'échecs en DP qui, après tests, parvient à rivaliser avec les meilleurs jeux d'échecs commerciaux! Si vous êtes amateur d'échecs ne manquez donc pas U-Chess en VF pour Sys 3.0 au tarif de 100FF. (Envoi compris).

AmigaJPEG: VF du puissant compacteur d'images 24 bits. Il permet des taux de compressions tels qu'une image 24bits de 1 Mo est reduite à un fichier de 60 Ko avec absolument aucune perte visible! Si bien qu'il a été possible d'inclure sur ce disque une dizaine de très belles images 24bits. Les utilitaires fournis permettent leur décompactage et visualisation dans tous les modes Amiga jusqu'au format originel IFF 24bits. Tout cela en VF au tarif de 100FF TTC frais d'envoi compris.

Produles#1: Enfin des modules de musique de qualité réellement professionnelle au format SoundTracker (idéal pour OctaMED par exemple). Il vous étonnerons de par la finesse des digitalisations qui tranchent totalement par rapport aux autres modules disponibles dans le DP. Modules au complet avec leurs instruments inclus dans les fichiers le tout pour 50FF envoi compris.

DPaint AGA & TruePaint Démo: Version DP de démonstration de ces 2 nouveaux logiciels pour tout système Amiga avec reconnaissance des circuits AGA du Sys 3.0. Ces nouvelles versions gèrent donc tous les nouveaux modes graphiques avec entre autres: les modes 256 couleurs parmi 16 Millions et modes Ham8 en 260 000 couleurs. Tarifs 50FF chacun. Frais d'envoi compris.

ClipArt#1 à 4: Ces disques sont une collection de petits motifs artistiques (images IFF) idéal pour illustrer vos lettres avec vos traitements de textes. Ils contiennent des dessins stylisés sur de nombreux sujets variés: Animaux, Paysages, Fleurs et Fêtes pour le Vol#1. Cartoons et BD sur le Vol# 2. Espace, Maison, Jardin et Vacances sur le Vol#3. Personnages et Monuments Célèbres, Mariages et Instruments de Musique sur le Vol#4. Tarifs: 50FF par Vol. (Envoi compris).

Vidéo MandelBrot & Juila: Nous redistribuons également les produits Art Matrix qui est le plus grand laboratoire au monde de recherche en Images Fractales. Sont disponibles le Film Vidéo: MandelBrot & Julia qui pendant 2 heures vous émmene dans l'exploration de ces ensembles extraordinaires avec des animations et zooms absolument fantastiques. Un film unique avec une double vocation puisque outre son coté purement spectaculaire il vous permettra également d'apprendre comment explorer au mieux ces ensembles comment en découvrir les plus belles régions etc. Tarif pour cette cassette VHS Secam: 320FF (envoi compris). Egalement disponibles de sublimes Cartes Postales de Collection contenant des images 24bits en très très haute résolution de MandelBrot et Julia y compris de Julia Cubiques. C'est le Top Niveau de ce que l'on peut faire avec ces ensembles Tarifs: 100 FF le lot de 17 Cartes, 2 lots différents sont disponibles.

Stickers Amiga: Vous pouvez également soutenir nos services en nous commandant ces superbes étiquettes autocollantes en couleurs au logo Amiga pour disquettes 3'1/2. Tarifs 100 FF les 40 Stickers ou encore 200 FF l'ensemble de 100 Stickers (Envoi compris). N'hésitez pas car nos services ont besoin de beaucoup de soutiens afin de pouvoir continuer à vous financer toutes ces traductions et retraductions systématiques de ces meilleurs DP internationaux.

FFDCat: Depuis bientôt 4 ans que nous traduisons du DP, il n'était plus possible de décrire toutes nos VF sur ce catalogue papier. Seules les plus récentes sont décrites ici. Vous trouverez donc la totalité de notre catalogue sur ce disque dénommé "FFDCat" avec également de nombreuses démonstrations sur l'ensemble de nos services, des interviews, des articles et d'innombrables conseils car nous avons tâché de réunir sur ce disque toutes les solutions et astuces accumulées depuis déjà 4 ans d'expérience dans le DP Amiga. Ce disque est ainsi véritablement un disque d'aides en tout genre et de conseils précieux sur le DP et l'Amiga. Tarif: 100 FF (Envoi compris).

Les Modalitées et Options:

Comment passer Commande: Très simplement sur papier libre Indiquez les noms des articles que vous désirez avec pour chacun le prix indiqué dans les résumés ci-dessus. Faites le total de ces prix et joindre un Cheque ou Mandat de cette somme signé et daté à l'ordre de France-Festival-Distribution. N'oubliez pas en haut de votre lettre d'indiquer très clairement et bien lisiblement (nom et prenoms compris), l'adresse ou vous voulez recevoir votre commande. Tous nos prix incluent désormais la TVA et tous les frais de gestion, administratifs et postaux ainsi vous n'avez plus aucun supplément à ajouter sauf pour les options spéciales décrites ci-dessous.

Les Remises à Jour Gratuites: Comme vous avez pu le constater, en lisant ce long catalogue détaillé, certains disques évoluent car nous nous efforçons dans la mesure du possible de refaire ces versions françaises dès qu'une nouvelle version parait. Si vous voyez à la lecture de ce catalogue qu'un ou plusieurs disques que vous aviez commandé il y a quelques mois vient d'évoluer il vous suffira lors d'une de vos prochaines commandes de nous les retourner afin que l'on vous en recopie la mise à jour gratuitement et ceci simplement en échange d'une nouvelle commande d'au moins de même valeur que la somme des disques à remettre à jour. Ce service de remise à jour est donc très économique pourvu que vous soyez un peu fidèles. Attention: Afin qu'il n'y ait pas d'erreur vous devez absolument inscrire votre nom sur les étiquettes des disques que vous nous retournez et vous devez également bien préciser sur votre lettre de commande le nom des disques que vous nous retournez pour mise-à-jour. Si vous ne respectez pas ces règles élémentaires nous ne pourrons alors pas vous retourner vos disques.

Envoi Hors de France: Paiement par Mandat International sans supplément ou paiement par EuroChèque en ajoutant 50FF fixes pour couvrir les taxes d'encaissement des EuroChèques. Toute commande ne tenant pas compte de ces frais supplémentaires propre aux Eurochèques sera évidemment, amputée du nombre de disquettes correspondant à couvrir ces frais, donc n'oubliez pas ce supplément. Le Recommandé pour l'etranger est aussi possible: Ajoutez 30 FF.

Envoi Recommandé: Si votre boite aux lettres n'est pas sûre et que vous voulez un envoi en recommandé c'est aussi possible, dans ce cas-là vous devez rajouter 30 FF sur le total de votre commande et bien préciser sur votre commande que vous désirez un envoi en recommandé. Pour l'Etranger le Recommandé est également possible au même prix de 30 FF en n'oubliant pas le supplément de 50 FF en cas d'Eurochèque décrit ci-dessus. Nous refusons les envois par Contre-Remboursement ou Cartes Banquaires car les taxes seraient encore plus élevées.

Envoi Prioritaire d'Urgence: Vous avez un besoin absolument Urgent de nos disquettes. Pour un supplément de 100 FF nous traiterons et posterons alors votre commande en Priorité Absolue, immédiatement le matin même de sa réception, et vous la recevrez donc très rapidement sous 24H maximum. Très pratique si vous avec un besoin urgent de nos produits.

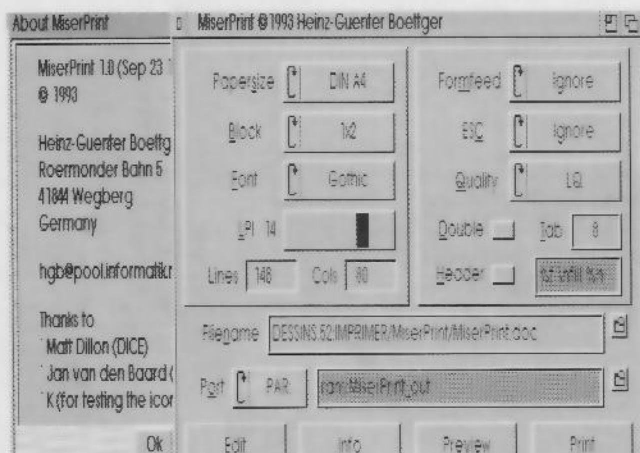
Chèques ou Mandats: Si vous n'avez pas de Chèques vous pouvez également utiliser un Mandat-Lettre adressé à l'ordre de France Festival Distribution. Dans tous les cas l'envoi d'argent liquide est formellement interdit: les postes possédant des détecteurs de billets! Toujours pour éviter tout risque vous devez absolument adresser vos Chèques, EuroChèques ou Mandat à l'ordre de France-Festival-Distribution. Ce sont des règles élémentaires à respecter vraiment!

France-Festival-Distribution
3 Rue Anatole France
13220 Chateauneuf-Les-Martiques
(Facture Jointe Sur Demande)

MiserPrint

Une merveille du domaine public

Le domaine public recèle parfois des petites merveilles comme MiserPrint 1.0 de Heinz- Guenter Boettger dont on se demande comment on a fait pour ne pas y avoir pensé plus tôt, tellement l'idée en est simple et le service rendu appréciable.



Miserprint permet d'imprimer comme l'indique la documentation (et comme j'ai pu le vérifier) jusqu'à 8 pages normales sur un seul feuillet, soit 4 pages recto, 4 pages verso. La seule limitation concerne l'imprimante: les DeskJet HP-500,510,550. J'aurais bien aimé que d'autres imprimantes soient utilisées, et je prie Heinz-Guenter de regarder vers les CANON -BJ par exemple. Gageons que ce sera pour la prochaine version.

Le package est fourni avac un programme Install pour intaller - bien sûr!- dans le répertoire que vous désirez le programme MiserPrint de 44828 octets. Une documentation et un guide de 9174 et 9929 respectivement tous deux en anglais sont livrés avec des docs de taille raisonnable quand on connaît l'espèce de gigantisme qui sévit parmi les docs du domaine public. Mais qu'on se rassure: le programme est tellement bien fait que la prise en main se fait sans la doc. Je ne m'en suis servi que pour vérifier le Header " %f fill %n" dont le texte m'a semblé hermétique.

Descriptif

Le programme se lance du Shell ou en cliquant sur l'icône associée.

Une fenêtre s'ouvre dans le WorkBench. Dans cette fenêtre tout ce que vous avez besoin de paramétrer est là:

- PaperSize: la taille de la page (US Legal, DIN A4, USLetter),
- Blocks: le nombre de blocs (1x1 = un grand bloc en 1 colonne, 1x2 = 2 blocs en 2 colonnes, 2x2 = 4 petits blocs, comme 4 pages normales sur la même feuille),
- Fonts: le choix des 2 polices internes de la HP: Courier (6 point, 20 cpi), LetterGothic (6 point, 24 cpi)
- LPI: définit l'interligne (de 8 à 13)
- Lines et Cols: indiquent le nombre de lignes du texte et le nombre de colonnes compte tenu des paramètres précédents.
- Formfeed: activé ou désactivé.
- ESC (activé ou désactivé): permet d'imprimer les commandes [1m, [3m qui définissent l'impression en italique, gras, souligné.
- Quality: 3 modes
- Draft: mode brouillon,
- LQ: mode normal
- LQBold: mode en gras
- Double: indique que imprimer recto verso. Par exemple, si vous prenez Blocks 2x2, vous aurez en recto toutes les pages impaires et au verso les pages paires correpondantes.
- Header: permet d'indiquer sur chaque feuillet le numéro du feuillet, la forme de la date, l'heure, le nom du fichier texte.
- FileName: permet de charger le nom du fichier texte à imprimer (soit en le tapant directement dans la fenêtre prévue à cet efffet, soit en cliquant sur l'icône à droite.
- Port (soit Série, Parallèle ou fichier dont il faudra préciser le nom à côté)

Toutes ces options peuvent être sauvées dans un fichier et rappelées à chaque fois, ou précisées dans l'icône de MiserPrint.

Pour imprimer le texte, quatre boutons en bas (EDIT, INFO, PREVIEW, PRINT). EDIT pour éditer le fichier texte (vous pouvez y indiquer votre traitement texte favori), INFO pour en quantifier le texte en chiffres (nombre de blocs, nombre de pages, lignes coupées, lignes du dernier bloc), PREVIEW permet de voir un peu comme dans ProPage, l'allure du texte à imprimer, la place qu'"il occupera suivant les paramètres que vous avez mis, et de les rectifier le cas échéant, pour revisionner l'ensemble: c'est REMARQUABLE. Il vous permet d'économiser du temps et de l'encre (et quand on sait le prix des cartouches HP, on apprécie à sa juste valeur ce Preview. Et enfin, PRINT qui lance l'impression.

Impression

Dès que l'on a cliqué sur PRINT, l'impression démarre illico presto, et VROOM!, une page! La qualité d'impression que je préfère est avec la LetterGothic, la lisibilité en LPI 14 est excellente contrairement à ce qu'on pourrait penser. Pas besoin d'une loupe ni d'un microscope! 9000 caractères par page, cela devient intéressant!.



Conclusion

Un utilitaire à recommander chaudement aux heureux possesseurs d'une HP -500, 510, 550, en attendant que ce petit bijou puisse être porté sur d'autres imprimantes.

Points positifs:

Economie d'encre (4 fois moins!)
Economie de papier (4 fois moins!)
Economie de votre temps, et de n otre énergie qui est précieuse.

Points négatifs:

Le numéro de la page qui est affiché en haut de page. En bas, ce serait beaucoup mieux, et si possible en même taille et en même police. En 4 blocs par page, on n'a pas de numéro de page par bloc, alors pour s'y retrouver, on a l'impression de démêler un écheveau, surtout si on choisit l'option recto/ verso. En texte une colonne ou deux colonnes par page, le résultat est excellent et probant.

Marcel Duruflé

MiserPrint
Disponible sur Fish 928

METRO : OBERKAMPF
sortie rue Jean-Pierre THIMBAULT

VIDEO INVASION

TEL : 48 07 27 57
FAX : 48 07 08 95

ouverture 10h15 - 19h00 sans interruption

19 Bd Voltaire - 75011 PARIS

LA PROMO DU MOIS !

AMIGA 1200 HD 80 Mo
+PACK CADEAU
4190 Frs

CD 32

FULL MOTION VIDEO DISPONIBLE !

JEUX AMIGA

AIR COMBAT PATROL	229
ALIEN 3	239
ALIENBREED II	279
BLASTAR	159
BODYBLOWS GALACTIC	249*
CAMPAIGN II	279
CANNON FODDER	299
CONTINENTAL CIRCUS	169
COOL WORD	159
DISPOSABLE HERO	269
DUNE II	289
ENTITY	189
EXTASE	99
FRONTIER ELITE II	279
GENESIA	269
GLOBDULE	279
GOBLINS 3	279
HIRED GUNS	249
ISHAR II	299*
JIM POWER	149
KID GLOVES II	189
KYRANDIA	159
LEMMINGS 3	249
POPULOUS II	179
POWER MONGER	149
PREMIER MANAGER II	149
PREMIUM (COMPIL.)	179
ROBOCOP	149
SPACE HULK	219
SYNDICATE	249
THEATER OF DEATH	269
THE CHAOS ENGINE	259*
WAXWORKS	149
WIZ'N AND LIZ	259
ZOOL II	259
ZYCONNIX	129

*jeux spécial 1200

JEUX PC

ACES OF EUROPE	359
ALONE IN THE DARK 2	359
AMERICAN REVOLT	219
ANIMATON STUDIO	249
ARMOUR GEDON	279
BAT II	319
BATTLE COMMAND	289
CIVILZATION	200
CONVERT ACTION	249
DUNE I	219
F15 STRIKE EAGLE II	200
FLASHBACK	269
FLIGHT SIMULATOR 5.0	419
GENESIA	289
GOBLINS 3	319
INCA 2	359
INDY CAR RACING	349
JOE & MAC	249
KARL LEWIS CHALL.	219
KGB	229
LEMMINGS 2	259
LURE OF THE TEMPTR.	229
MICKEY 1.2.3	239
MONKEY ISLAND 2	200
NIGEL MANSELL'S	239
OPERATION STEALTH	219
PLAN 9 FROM OUTER SPACE....	229
RAILROAD TYCOON	219
SHUTTLE	319
SIMLIFE	279
SPEAR OF DESTINY	249
SUBWAR 2050	289
TERMINATOR RAMPAGE	339
TFX	329
THUNDER HAWK	299
WILD WHELLS	249

JEUX CD 32

DISPONIBLE :

ARABIAN NIGHTS
D GENERATION
JAMES POND 2
LIBERATION
NIGEL MANSELL'S
OVERKILL LUNARC
PINBALLFANTAISIE'S
SENSIBLE SOCCER
MORPH
SLEEP WALKER
TROLLS
WHALE'S VOYAGE
ZOOL

NOUVEAUX JEUX COURANT JANVIER
DRACULA - MIRAGE
MICROCOSM - TFX...

CONFIGURATIONS

AMIGA CD 32 + 2 JEUX OSCAR ET DIGGER	DISPO	2490 Frs
AMIGA 1200	DISPO	2490 Frs
AMIGA 1200 + PACK DESKTOP (WORLDWORTH - PRINTMASTER, DELUXEPAINT IV AGA, DENIS LA MALICE - OSCAR)	DISPO	2990 Frs
AMIGA 1200 + DD 80 Mo	PROMO	4190 Frs
AMIGA 4000/30 DD 120 Mo, 4 Mo DE RAM, 25 Mhz	DISPO	8990 Frs
AMIGA 4000/40 DD 120 Mo, 6 Mo DE RAM, COPRO 68882, 25 Mhz	DISPO	14990 Frs

REPARATIONS

REPARATIONS DES AMIGAS, ATARIS, PC EN **1H** OU SOUS UNE SEMAINE
(FORFAIT)

Réparations d'imprimantes, consoles, moniteurs...

EXTENSIONS

AMIGA 1200	
2 Mo 16 bit	945 Frs
1 Mo 32 bit	1490 Frs
2 Mo + copro 32 bit	1990 Frs
4 Mo + copro 32 bit	N.C
8 Mo + copro 32 bit	N.C
AMIGA 500/500+	
512 Ko sans horloge	245 Frs
512 Ko avec horloge	280 Frs
1.5 Mo avec horloge	879 Frs

OCCAZ AMIGA -ATARI

AMIGA 500	990 Frs
AMIGA 500 plus	1090 Frs
AMIGA 600	990 Frs
ATARI 520 ST/E/F	890 Frs
ATARI 1040 ST/E/F	990 Frs

ALIMENTATION, CABLAGES, SOURIS : FOURNIS
MATERIEL GARANTIE 6 MOIS

MONITEURS

OCCASIONS DE 990 Frs à 1100 Frs GARANTIE 6 MOIS

NEUFS

1083 S	1890 Frs
1085 S	1490 Frs
1942 PROMO	3190 Frs
SVGA	1990 Frs

Nous rachetons votre ancien moniteur

LECTEURS

INTERNE - EXTERNE

Externe A500/1200	540 Frs
Externe HD AMIGA	1290 Frs
Externe ATARI	540 Frs
Interne A500	490 Frs
Interne A2000	540 Frs
Interne HD A1200	N.C
Interne ATARI	490 Frs

VIDEO

EN DEMO

Vidi 12	990 Frs
DCTV	2890 Frs
GST 40	2290 Frs
GST GOLD AF	2490 Frs
Scala Titler	590 Frs
Scala MM 211	1990 Frs
Deluxe Paint AGA	850 Frs
Morph Plus	1550 Frs

Pour l'achat d'une configuration, nous reprenons votre ancien AMIGA ou ATARI

IMPRIMANTES

CANNON BJ-10SX	1850 Frs
CANNON BJ-200	2590 Frs
CANNON BJ-300	2490 Frs
HP DESKJET 550 C	4490 Frs
HP DESKJET 510	2490 Frs

PERIPHERIQUES DIVERS

Scanners à main	1250 Frs
Interface Midi	390 Frs
Digital Sound Studio	550 Frs
Home music Kit	390 Frs
Maxiplan 4	450 Frs
Cartouches d'encre BJ-10	199 Frs
Cartouches d'encre BJ-200	259 Frs
Alimentation A500/600/1200	540 Frs
Video Tool /PC	790 Frs
QJ II PILOT	99 Frs
PYTHON 1 M	189 Frs
SPEED KING(AM-AT)	189 Frs
SPEED KING(PC)	249 Frs
Disquettes 3.5" DD	3.90 Frs
Disquettes 3.5" HD	5.90 Frs
Disk Expander	349 Frs
Video Back up System	550 Frs
Final Copy II.2	890 Frs
Chargeur F/F Cannon BJ	550 Frs
Cable peritel	190 Frs
Souris AMIGA	190 Frs
Souris PC	150 Frs
Enceintes PC	149 Frs

JEUX AMIGA ET ATARI D'OCCASION 100 Frs

DISQUES DURS

AMIGA 1200	
HD 40 (2.5")	1290 Frs
HD 60 (2.5")	1490 Frs
HD 80 (2.5")	1790 Frs
HD 120 (overdrive)	2190 Frs
HD 250 (overdrive)	3290 Frs
Boitier pour D.D	850 Frs
AMIGA 500/500+	
HD 60 (contrôleur et D.D)	2190 Frs
HD 80 (contrôleur et D.D)	2490 Frs
HD 120 (contrôleur et D.D)	3190 Frs
ALFADATA (boitier pour D.D)	1190 Frs

COMMANDEZ PAR CORRESPONDANCE

A retourner à l'adresse indiquée en en-tête de cette page

NOM : . . . .
ADRESSE : . . . .
CODE POSTAL : . . . . . . VILLE : . . . .

Règlement par chèque (bancaire ou postal) — Date: — Signature:

DESIGNATION	QTE	MONTANT
Frais d'envoi : 50 Frs accessoires, 100 Frs pour ordinateur.		

AnimWorkShop

A la loupe

Faisant suite à l'article de Jean Luc Faubert consacré au logiciel AnimWorkshop (dans Amiga-News N°62), je me propose de vous le présenter plus en détail, car à l'usage on se rend compte qu'il est bien utile comme compagnon de Deluxe Paint pour créer ses propres anims.

Prise en main

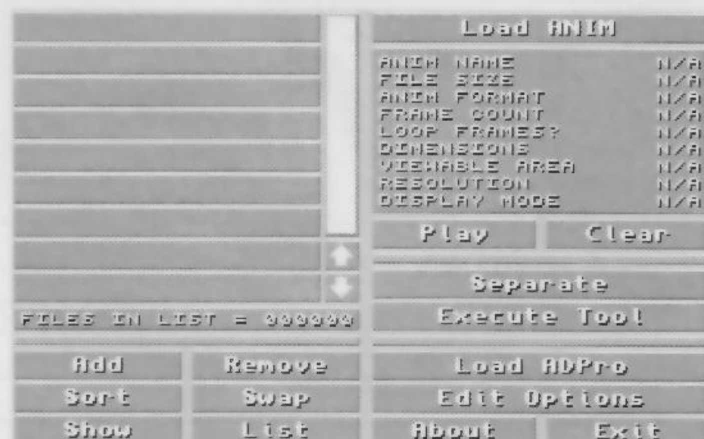
AmigaWorld, un bon canard américain, avait essayé Anim-Worskhop et en avait tant vanté ses mérites ("plutôt simple mais assez puissant et très facile d'usage" en résumé) que je me suis dit "pourquoi pas?". J'ai donc profité d'un séjour aux Etats-Unis pour me procurer ce logiciel à un prix très sympathique: moins de 50 dollars! ce qui fait au taux actuel environ 300 FF. VitePro le distribue ici au prix de 750F.



Ecran de gauche

Sur la disquette j'ai aussi trouvé un "player" d'images IFF de toutes sortes et d'anims ANIM 5/6/8, View (version 3.6), qui ne sait pourtant pas rejouer les anim créées par Anim-Workshop s'il y a des sons associés à l'anim. Un comble!

Bien entendu, tout est en anglais, y compris la doc qui est réduite au strict minimum (43 pages). Il est fait moult fois référence à AdPro (***Art Department Professional***) tout au long du manuel, et ce logiciel EST le compagnon idéal d'AnimWorkshop (qui peut en piloter les fonctions), voire lui est indispensable pour certains outils qui ne peuvent pas marcher sans. Si vous l'avez, tant mieux, sinon (comme moi) on se sent forcé de l'acheter pour beneficier des fonctions qui utilisent AdPro. Pas sympa tout ça.



Ecran principal

Ecran principal

AnimWorkshop parait vraiment minable au premier coup d'oeil.. les photos d'écran vous en convaincront. De plus, la partie gauche de l'écran étant réservée aux fichiers "en stock", si leur nom dépasse 18 caractères (chemin compris), paf! on ne sait plus lequel est lequel. Je n'ai pas encore parlé de la taille d'écran choisie (320x200, en PAL on se sent frustré) ni du gadget de mise-en-arrière de l'écran.. parce qu'il n'y en a pas! donc utilisation obligatoire d'AmigaLeft+M ou d'autres combinaisons, ce qui est un comble!

La version américaine refuse obstinément de reconnaitre mon beau clavier français... Des combinaisons genre Control + Shift + A ne déclenchent rien du tout, jusqu'au moment où je me demande si en fait ce me serait pas plutôt Control+Shift+Q (comme un clavier QWERTY) et bingo!

Manipulation des fichiers

L'écran principal se divise en deux parties. La partie gauche se compose de la File List, qui est la liste des fichiers -Anim ou IFF- répertoriés.

La plupart des fonctions d'AnimWorkshop utilisent cette liste pour y piocher commodément images IFF ou Anims entières sur lesquelles travailler. Par exemple, l'outil "*Create*" pourra combiner automatiquement l'ensemble des fichiers de cette liste pour créer une nouvelle Anim. Très sympa. Dommage (encore!) que la font utilisée soit si grosse, et qu'il soit difficile de distinguer des fichiers dont les 18 premières lettres sont communes.

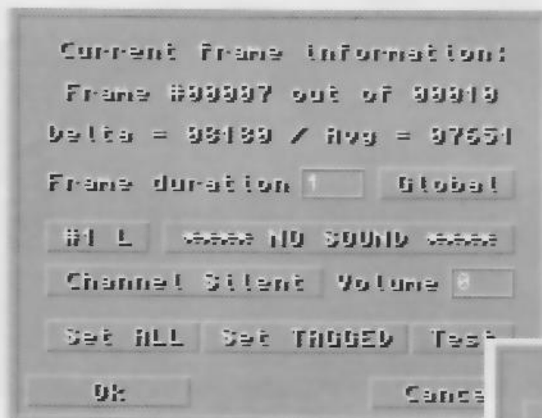
Lessix gadgets juste en-dessous servent à manipuler la liste: ajouter un nouveau fichier, trier (ordre alphabétique et numérique), montrer (rapide et facile pour examiner), en enlever, les intervertir, ou bien charger/sauvegarder une liste ENTIERE, ce qui est très pratique: quand on compte utiliser les mêmes types d'images, on peut les charger par type dans une liste, les trier, sauver cette liste, et répéter pour chaque nouveau type. Comme ça, en faisant "*Load List*", on a une bibliothèque de toutes les images (ou même d'anim, pourquoi pas?) du même type d'un coup.

A noter que votre liste peut comporter autant d'entrées que vous voulez car les fichiers NE SONT PAS chargés en mémoire: seuls leurs noms sont répertoriés.





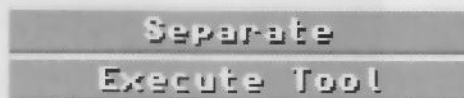
Ecran de droite, exemple 1



Ecran Frame



Ecran tools



Ecran de droite, exemple 2

Manipulations des anims

La partie droite de l'écran principal lui est réservée. "*Load Anim*" permet de charger une anim en mémoire; une fois chargée, elle sera analysée par AnimWorkshop et ses principaux paramètres seront affichés dans le tableau juste en-dessous, tels que nom, taille, simple/double buffer, nb d'images, etc.. comme pour l'anim que j'ai chargée à titre d'exemple ("Akane 1.2" par W. Junichi) : *(voir écran de droite)*

"*Clear*" permet d'effacer toute l'anim de la mémoire, tandis que "*Play*" la joue, et donne accès au tableau de contrôle qui est un des points forts du logiciel.

En effet, pendant qu'une anim est jouée, un simple appui sur RETURN fait apparaître ce tableau de contrôle, déjà décrit dans le precedent article. Il permet de se déplacer dans l'anim aussi facilement qu'avec un magnétoscope, et de changer les paramètres des images à volonté en cliquant sur le gadget "*Frm info*" (frame info). *(voir écran Frame)*

Une autre fenêtre s'affiche alors, qui laisse voir les paramètres propres à l'image courante (tels que taille du "delta buffer" - différence entre l'image précédente et l'image courante, qui est la facon dont est sauvegardée une anim en format ANIM 5- et timing particulier à cette image, exprimé en 1/60e de secondes), permet de les modifier et d'y ajouter un son associé. AnimWorskhop possède en effet son propre système de gestion des sons, qui est beaucoup plus puissant que celui du format ANIM 5 grâce à des priorités affectées aux sons (un son peut en éteindre un autre précédemment joué).

En plaçant des marqueurs ("marks" individuels ou d'une image X à une image Y) sur des images particulières, AnimWorkshop peut par la suite effectuer des opérations sur ces images uniquement (très pratique). Par exemple, l'outil "*Separate*" sauvera, correctement nommées en séquence (.1 .2 .3 etc..), les images "marquées" dans l'anim, et automatiquement; pas besoin de répéter 25 fois l'opération pour 25 images de l'anim, 1 seule fois et zou!

Là où ça coince

De vilains défauts entachent pourtant l'ergonomie de ce superbe tableau de contrôle.

• Et d'un, le tableau a été judicieusement placé en bas de l'écran.. Et comme le tableau ne peut pas être déplacé vers le haut, la partie inférieure de l'anim est toujours cachée lorsque le tableau est affiché. Aïe.

• Et de deux, les paramètres de son, associés à chaque image, sont propres à AnimWorkshop et INCOMPATIBLES avec le format ANIM 5. Dans le format AnimWorkshop, les sons sont INCLUS dans le fichier Anim lui-même (qui peut donc être énorme s'il y a des tonnes de sons à jouer!), et non pas sauvés séparément puis répertoriés dans le fichier script "*.AUDIO" (avec leur assignation à chaque image) comme le fait ANIM 5. Heureusement, lors de la sauvegarde de l'Anim, il est possible de désactiver ces options supplémentaires et de créer un fichier "compatible Anim 5" mais SANS BANDE SON! Chaque format a ses avantages (les sons étant inclus dans le fichier Anim, on n'obtient qu'un seul gros fichier, au lieu du fichier Anim lui même plus tous les sons séparément) mais seul AnimWorkshop peut jouer son propre format d'Anim; AUCUN autre viewer à ce jour ne peut le faire.

• Et de trois, le gadget "*global/ normal*", sélectionnant la durée individuelle de chaque image, apparaît toujours la première fois comme "*global*" (une seule durée identique pour toutes les images) alors que "*normal*" s'imposerait.

• Et de quatre, au chapitre informations, à l'écran et sur la doc apparaissent que l'unité de temps minimale est le 1/60è de seconde, ça c'est pour du NTSC! En fait l'anim est jouée à la vitesse pour laquelle votre Amiga est réglé: NTSC (1 unité = 1/60è s) ou PAL (1 unité = 1/50è s). Ce qui veut dire qu'une anim créée avec des timings faits pour le PAL sera jouée PLUS RAPIDEMENT en mode NTSC.

• Et de cinq, (très très embetant), le gadget "*-1 image*"qui revient en arrière d'une image dans l'anim fait défiler à toute allure toutes les images de l'anim jusqu'à la fin, puis revient au début et continue son cinéma jusqu'à tomber sur l'image désirée. D'après la doc, il est impossible de revenir en arrière dans une anim, sauf si elle est codée XOR. Mais alors, pourquoi DPaint et d'autres softs d'anim (genre *Animation Station*) se débrouillent-ils très bien à ce genre de sport?

Travail sur les anims

Sous les deux gadgets "*Save*" et "*Clear*" se trouvent deux autres gadgets anodins qui font également toute la force d'AnimWorkshop. Grâce au gadget supérieur, on sélectionne la fonction désirée, puis on l'exécute grâce au gadget inférieur. Simple! *(voir écran droite 2)*

Communiquez ! présente



Collection "Interactive Paint"
Environ 100 images de Lavi sur 6 D7 classées par thème. Toutes ces images sont éditables du système 1.3 au 3.0
35 Frs la D7, 95 Frs le pack de 6 D7 port compris

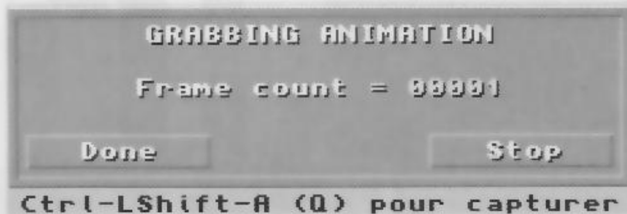


Collection "Graphics Kit"
3 D7 pleines d'images et de Sprites (320 x 200) pour créer ses propres jeux. Par IMAGEX Compatible du WB 1.3 au 3.0.
35 Frs la D7, 55 Frs le pack de 3 D7 port compris

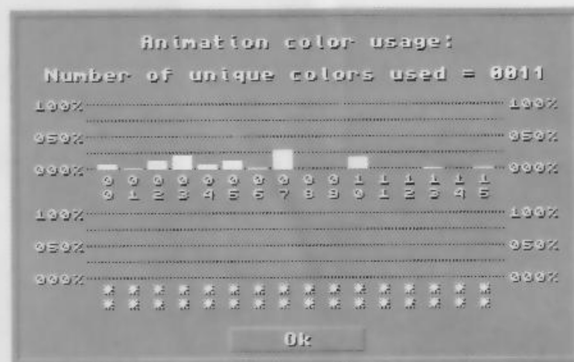


Service SCANERISATION
Scan 800 DPI de vos photos ou diapos (retouche possible) jusqu'au A4. Sauvegarde de 2 à 24 Bit (IFF, PCX, TGA...)
De 1 à 10 photos : 15 Frs le scan + D7 + Port.
12 Frs la photo supplémentaire.

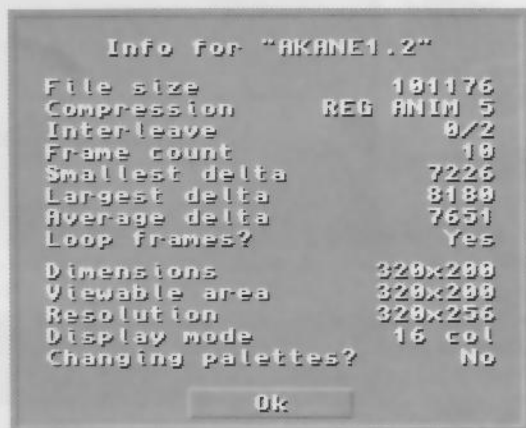
31160 ARBAS - France
Téléphone : 61 900 111



Ecran "Grab"



Ecran "Histogram"



Ecran "Info"

En cliquant avec le bouton gauche sur le gadget du haut, on passe en revue tous les outils disponibles, soit 20 dans la version actuelle, un par un. En cliquant avec le bouton droit, une nouvelle fenêtre apparaît où est affiché l'ensemble des outils et où l'on sélectionne directement celui que l'on veut (très pratique au lieu de "cliquer du gauche" 19 fois comme un fou pour revenir à l'outil précédent) *(voir écran Tools)*.

Ces outils ont déjà été décrits en détail dans le précédent article. On peut appliquer l'outil choisi à tout ou partie de l'anim, grâce aux marqueurs placés sur les images voulues grâce au tableau de commandes (qui apparaît en mode "*Play*"). Cela devient un plaisir de se servir de fonctions telles "*Separate*", "*Split*", "*Insert*", "*Replace*" etc.. grâce aux marqueurs individuels/de début/de fin/ avant/ après (gadget respectifs "tagged", "start", "end", "before", "after" du tableau de contrôle). Un de mes préférés reste "*Grab*" qui, comme son nom l'indique (un peu), permet de capturer l'écran couramment affiché: il suffit de nommer l'anim qui sera créée, de s'amuser à permuter les écrans (avec AmigaLeft+M) et, en pressant Control+LeftShift+Q (ça aurait dû être ..+A mais à cause des problèmes de QWERTY..), l'écran courant est capturé, avec sa palette, et sauvé comme image individuelle dans l'anim.

On peut capturer autant d'écrans que l'on veut, et c'en est un plaisir (c'est comme ça que j'ai fait les copies d'écran qui parsèment cet article!) SAUF QUE toutes les images doivent avoir les MEMES tailles bitmap (résolution et nombre de couleurs maxi). Seules les palettes peuvent être différentes, car chaque image d'une anim peut avoir sa propre palette (puissant). Une fois tous les écrans capturés, on pourrait marquer l'ensemble des images puis leur appliquer "*Separate*", et zou! on obtient un joli fichier IFF par image. Faute de programme spécial qui fait ça séparément, ça marche très bien. *(voir l'écran Grabb)*

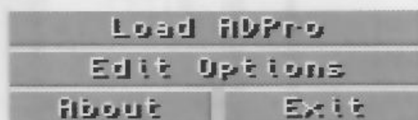
Deux autres fonctions sympathiques, "*Histogram*" et "*Info*", vous donnent plein de renseignements utiles sur votre anim.

"*Histogram*" va analyser votre anim, image par image, et générer des statistiques sur l'utilisation que vous faites des couleurs de la (ou les) palette(s) utilisée(s), en pourcentage du nombre d'images. Par exemple, si la couleur 3 est utilisée dans toutes les images, sa valeur sera 100%. *(voir l'écran "Histogram")*

Le nombre de couleurs jamais utilisées (0%) est ainsi visible, et ça peut devenir très utile pour savoir si vous pouvez ou non convertir l'animation dans un format utilisant une palette plus réduite, donc moins de bitplanes, donc pouvant être affichée plus rapidement. Par exemple, si votre animation utilise 4 bitplanes (16 couleurs) et si l'histogramme vous trouve au moins 8 couleurs jamais utilisées, vous pouvez avec profit réduire le nombre de bitplanes à 3, donc réduire la taille de votre anim et gagner une vitesse non négligeable à l'affichage (du moins ça se voit avec mon 68000 de base).

Le défaut majeur de cet outil est qu'il doit analyser toutes les images de votre anim point par point, et que cela peut prendre un temps *certain*. Ca a pris deux minutes pour une anim de 10 images 320x200 en 16 couleurs sur ma pauvre Amiga 2000 avec un bête 68000 à 7MHz (snif!).

"*Info*" vous délivre une quantité non négligeable d'informations pertinentes sur l'anim elle-même. C'est en fait un tableau plus complet que celui qui apparait sur l'écran principal après chargement de l'anim. Les tailles des "delta" y sont affichées par exemple. *(voir l'écran"Info")*



Ecran ARexx



Ecran Tools

ScriptsARexx

L'écran précédent, qui proposait la liste de toutes les fonctions disponibles, possède un second gadget "*AREXX*" en haut à droite. Un clic sur celui-ci et AnimWorkshop affiche la liste de tous les scripts ARexx disponibles dans le tiroir Rexx, avec parmi eux les 5 installés avec AnimWorkshop (en excluant le "Readme") *.(voir l'écran "Arexx)*

Un clic sur le script voulu et il sera traité comme un outil : son nom sera affiché sur l'écran principal et un clic sur "*Execute*" l'exécutera tout seul. Sympa pour faire des choses rébarbatives et répétitives, dont les scripts Arexx s'affranchissent très bien.

AdPro et configuration

Les quatre derniers gadgets de l'écran principal dont je n'ai pas encore parlé sont en bas à droite : (voir l'écran "droite 3")

Chez DUCHET COMPUTERS
c'est *encore* moins cher ...

TECHNO SOUND TURBO 2 TT2 (tous Amigas)

avec MANUEL FRANCAIS (c) Duchet Computers .... **350 FF** PORT COMPRIS

Commandes groupées: 2 x TECHNO SOUND TURBO 2 + TT2 = **650 FF** et TROIS pour **900 FF**

VIDI 12 AMIGA (Manuel français) en stock ...... 1000 FF PORT COMPRIS
XCOPY PRO + NEW CYCLONE CARTRIDGE (DOC FRANCAIS) **350 FF** Port compris
AMOS PRO (dernière version tous Amigas) 500 FF Port compris (Avion Hors Europe + 50 F)
AMOS PRO COMPILER (tous Amigas) 285 FF Port compris
SOURIS AMIGA - 300 dpi - le pack de 2 souris 250 FF Port compris

---

Discount: moins 60% et plus...

sur des jeux (originaux, n'ayez crainte) de chez Accolade, Core, Gremlin, Microprose, Mindscape, Mirage, Ocean, Psygnosis, US Gold, Virgin, etc...

RUBANS à moitié prix pour IMPRIMANTES Canon, Citizen, DMP, Epson, Star.

Pour un envoi immédiat (règlement par carte bancaire)
Bondissez sur votre **MINITEL** et tapez **36 16 AZERTY code DUC**
ou téléphonez (en français) au **International + 44 291 625 780**

En plus d'énormes stocks à prix DISCOUNT, nous avons des milliers d'articles disponibles pour votre AMIGA, ainsi que les DERNIERES NOUVEAUTES. DOMAINE PUBLIC: nous distribuons les meilleurs logiciels pour Amiga. Nous stockons également les disquettes ASSASSINS, C.A.M., etc...

PAS DE MINITEL ? .... demandez-nous un catalogue GRATUIT en précisant le modèle exact de votre Amiga. Ecrivez ou téléphonez-nous EN FRANCAIS, S.V.P.
DOMAINE PUBLIC AMIGA: l'énorme catalogue des meilleurs logiciels que nous diffusons est disponible contre 6 timbres (tout neufs.... merci) à 2.80 FF ou 4 coupons réponse internationaux

DUCHET COMPUTERS
51, SAINT-GEORGE ROAD
CHEPSTOW - NP6 5LA
ANGLETERRE
Tél: International + 44 291 625 780

MODE DE PAIEMENT:
Nous acceptons les CHEQUES ORDINAIRES FRANCAIS, les CARTES de CREDIT internation. EUROCHEQUES et MANDATS.

AUSSI: envois PAR AVION port compris vers la SUISSE, les DOM-TOM, le continent AFRICAIN et aux expatriés francophones du Monde entier.

Prix discount basés sur le prix public conseillé - Toute commande est considérée comme ferme

Le premier, "*Load ADPro*", lancera ADPro s'il n'a pas été déjà chargé. Le gadget en-dessous, "*Edit Options*" sert à configurer AnimWorkshop. Un clic sur celui-ci et quatre sous-menus de configurations sont proposés (voir l'image "Config"):

● "*ADPro*" définit certains paramètres propres à l'interfacage AnimWorkshop + ADPro (ne le possédant pas, je n'ai pas pu tester ça).

● "*Animation*" définit le format des anims que vous allez créer. On peut choisir si on veut ou pas des images de boucle ("loop frames" indispensables pour faire boucler une anim, c. à d. la rejouer sans fin), une anim avec buffer simple ("single buffered", moins gourmande en mémoire que "double buffered" mais nécessitant un travail plus intensif du CPU pour changer les images à toute vitesse, car il n'a pas de deuxième plan de travail pour travailler dessus pendant que le premier est déjà affiché), une anim codée XOR (qui permettrait de la jouer en sens inverse, et OH MIRACLE d'accéder aux images précédentes sans attente interminable.. mais à part cela rien n'est expliqué sur ce type d'anim) et une anim Multimedia. Ce dernier type d'anim est celui, propriétaire, créé par défaut par AnimWorkshop, et où les sons sont inclus dans l'anim elle-même.

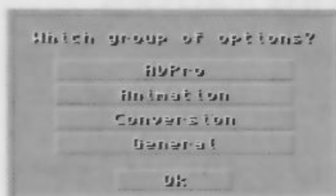
"*Conversion*" définit la façon dont les fichiers RGB seront convertis par AnimWorkshop à travers ADPro, par exemple avec l'outil "*Create*". Sans ADPro cela ne sert à rien. On peut y définir le nombre de bitplanes, taille, partie visible, overscan, dithering etc..

"*General*" configure la façon dont AnimWorkshop lit les directories (cachés ou non), si on veut afficher les images en cours de retouche par un outil, si on veut travailler sur des anims "off-disk" (c. à d. non entièrement chargées en RAM, très pratique pour de très grosses anims qui ne tiendraient pas dans toute la RAM disponible), etc.

Et le requester de fichiers?..

Oh comme il est beau celui-là, et absolument pas standard pour un sou. On sent que les programmeurs se sont défoulés dessus, mais moi j'aurais préféré un requester moins fantaisiste et plus de fonctions ailleurs... Jugez plutôt (voir l'image "Fichier").

On a deux fenêtres, une pour le contenu du répertoire courant (avec ses fichiers et ses sous-répertoires) et une pour TOUS les drives, assigns etc.. "Cancel" s'appelle ici "*Forget It*" (!), et le fait de cliquer (dans l'une ou l'autre des fenêtres) sur un répertoire (ou un drive, assign..) fait apparaitre un petit cadre animé! autour de son nom, exactement comme sous WB 2.x quand on "click and drag" sur la surface de l'écran WB. De plus, les scrollings dans les 2 fenêtres (avec les flèches haut et bas) se font en douceur, comme si le blitter avait été utilisé ici. Du jamais vu (pour moi au moins). Testez et vous verrez...



Ci-contre écran "Config"



Ecran "fichier"

Version et support technique

La version que j'avais achetée était la 1.00, mais comme AmigaWorld disait que déjà une nouvelle mouture était disponible, je m'étais empressé de téléphoner à Axiom Software. Rarement j'ai eu affaire à quelqu'un d'aussi sympa; je suis directement tombé sur quelqu'un de l'équipe de développement d'AnimWorskhop, qui m'a gentiment expliqué que la nouvelle version 1.03 (celle que j'ai testée ici) corrigeait certains bugs, et m'a envoyé le jour même cette nouvelle version (reçue deux jours plus tard).

Une version 2 qui gère les ANIM 7 et 8, plus quelques autres choses, est disponible depuis peu aux USA. Je vous en ferai part tantôt.

Conclusion

J'aurais souhaité pour ma part un écran principal plus étoffé. Avant d'utiliser ce programme, j'avais hérité d'un autre logiciel, Animation Station, récupéré sur la disquette fournie avec un de ces magazines anglais pour Amiga dont j'ai oublié le nom depuis. Animation Station offrait le gros avantage d'afficher en permanence un "storyboard" de l'anim : compilation des images formant l'anim mais réduites au format 30x30 environ, suffisant pour savoir où on en est dans l'anim. Ce storyboard était d'ailleurs créé et sauvé à chaque nouvelle anim, et c'était très très pratique. Sur AnimWorkshop point de tout cela.. il faut obligatoirement jouer l'anim pour pouvoir s'y plonger.

Points positifs:
- le tableau de contrôle en mode "*Play*"
- les outils proposés ("*Grab*" notamment)
- la gestion de listes d'images/ d'anim
- le pilotage direct d'ADPro et d'ARexx
- le requester de fichiers (pour le gag)

Points négatifsl:
- le manuel beaucoup trop succint
- l'organisation de l'écran principal (avec cette maudite "font" *hénaurme*)
- la sauvegarde en format "Multimedia" propriétaire, obligatoire pour bénéficier des effets sonores, mais inutilisable hors d'AnimWorkshop
- l'impossibilité de jouer une anim ANIM 5 avec ses effets sonores
- les petits "moins" un peu partout
- la présence quasi-obligatoire d'ADPro pour en tirer toute l'essence

En sa version 1.03, c'est un petit soft sympa qui complète agréablement DPaint. Dommage qu'il demande ADPro en plus pour pouvoir l'utiliser à fond de ses possibilités.



P-chan.
p-chan@brewhq.swb.de

DERNIERE MINUTE: VitePro nous signale la sortie de la version 2 d'AnimWorkshop, au même prix que la version 1.

Distributeur: VitePro, 42 rue Raymond Marcheron, 92170 Vanves. Tel: 16.1 46.38.17.15, Fax: 16.1 45.25.71.78
Prix: 750F

METRO : NOTRE DAME DE LORETTE
42, RUE LAMARTINE
75009 PARIS
☎ : (33) 1.**48.78.11.65**
TELECOPIE : (33) 1.**42.80.66.49**

8 ans de travail et de recherche sur la gamme Amiga pour vous offrir le meilleur conseil et un service de qualité

PINBALL FANAISIES	249 F
PIRATES	217 F
NIGEL MANSELL	255 F
SENSIBLE SOCCER	229 F
ZOOL	279 F
ROBOCOD 2	289 F
MICROCOSM	NC

SLEEP WALKER	279 F
CASTELS 2	279 F
TROLLS	259 F
ARABIAN NIGHTS	119 F
D/GENERATION	249 F
LIBERATION	275 F

Nous consulter pour les titres non listés

FULL MOTION VIDEO
1690 F
Black Rain VO 190 F
Star Trek VO 190 F
TOP GUN VF 190 F

Amiga CD32 fourni avec cable péritel et deux jeux OSCAR et DIGGERS
2490 F
avec Wing commander et Dangerous Street en plus
2790 F

Desktop Dynamite Pack :
1 Amiga 1200 + Wordworth Français + Digita Print Manager + 2 jeux + Deluxe Paint AGA
2990 F
Desktop Dynamite Pack/80
4950 F

PREMIER PAS VIDEO
1 Amiga 1200 + 1 Genlock incrustateur PAL/PAL + 1 logiciel de titrage N° 1 TITLER :
4290 F
Avec disque dur 80 Mo
6280 F

PERIPHERIQUES A1200

Extension DKB 1200 0Ko :	990 F
Extension DKB 1200 1Mo :	1590 F
Extension DKB 1200 Co-PRO+1Mo	1790 F
Extension DKB 1202 4 Mo :	2590 F
Extension PCMCIA 4Mo :	1490 F
GVP A1230 /turbo2-4 Mo :	4790 F
GVP A1208 SCSI :	890 F
CD ROM A1200 :	1990 F
Disque dur IDE 80 Mo installé :	2190 F

AMIGA 4000-30
équipé disque dur 240 Mo
9990 F
ou disque dur 120 Mo avec 4Mo fast + 2 Mo chip
9990 F

AMIGA 4000-40
équipé disque dur 340 Mo
16500 F
ou disque dur 120 Mo avec 8Mo fast + 2 Mo chip
16500 F

PERIPHERIQUES A4000

DKB 3128 /0Ko	**2990 F**
DKB 4091/scsi2	**3990 F**
Scanner GT 6500	**8990 F**
Scanner GT 8000	**NC**
EGS SPECTRUM	**3690 F**
SIMM 4 Mo	**1690 F***

INFOGRAPHIE ET P.A.O.

True Paint	: 890 Frs	Brilliance	: 1690 Frs
DPaint IV AGA	: 790 Frs	Morph +	: 1590 Frs
Art Depart. Pro 2.3	: 1690 Frs	Vista Pro 3.0	: 650 Frs
Excellence 3.0	: 590 Frs	Final Copy Français	: 890 Frs
PPage 4.0 (US)	: 1590 Frs	Page Setter 3.0	: 690 Frs
Karafonts	: 590 Frs	WORDWORTH	: 790 Frs

MUSIQUE

Interface MIDI	: 525 Frs	DSS +	: 990 Frs
Bars&Pipes Pro 1 F	: 2490 Frs	Bars&Pipes Pro 2 Us	: 3200 Frs
Bars&Pipes Junior Fr	: 990 Frs	Modules B&P	: 440 Frs
Deluxe Music 2.0	: 990 Frs	SuperJam! 1.1	: 990 Frs

DEVELOPPEMENT

SAS Lattice 6.5(+C++)	: 2990 Frs	DevPac 3.0	: 790 Frs
AREXX	: 379 Frs	Quarterback + Tools	: 790 Frs
Amos Professional	: 790 Frs	Directory Opus	: 690 Frs

VIDEO

No 1 TITLER	590 Frs
Broadcast Titler 2 SHR	1590 Frs
SCALA MM300	2990 Frs
Montage 24	3540 Frs
Vidéo Director	1590 Frs
Scala Echo	1990 Frs
Caligari 24	1590 Frs
Cinemorph	590 Frs
G-Lock	3390 Frs
Gst 40 YC	2540 Frs
GST GOLD PRO YC	6850 Frs
MSP 2000	NC
MSP 9000	NC

MONITEURS

A1084S	1490 Frs
A1942	3490 Frs

LES CARTES

OPAL VISION	3990 F.
IMPACT VISION 24 S	12990 F.
PICASSO	2590 F.

LES DISQUES DURS

80 Mégas A1200	2190 F.
120 Mégas A2000 *	2690 F.

(*)avec contrôleur

LES IMPRIMANTES

Citizen Swift200	2300 F.
Canon BJ200	2590 F.
Primera	8990 F.

MAD VOUS OFFRE SON CONTRAT *BLEU*

Pour tout achat de configuration :
- **Assistance HOT LINE** par Numéro Vert
- **Prêt de Matériel** en remplacement si la réparation nécessite plus de 3 jours ouvrables.
- **Tarif préférentiel** sur les achats futurs
- **Priorité** pour le SAV
- **Gratuité** des installations
- **Réinstallation** et formatage de votre disque dur.

Un contrat complet vous sera remis lors de votre achat.

LE CREDIT MAD
Le Crédit traditionnel (Libre)
3 fois sans frais pour 1500 F et +
4 fois sans frais pour 4000 F et +
Fournir : Fiche de salaire, RIB, quittance EDF et carte ID
Accord immédiat.

PROMOTION DU MOIS
LECTEUR EXTERNE
CUMANA
540 F

BON DE COMMANDE à découper ou recopier à retourner à MAD, 42 rue Lamartine 75009 PARIS

NOM :..
ADRESSE :..
....

Je désire commander les produits suivants :
.................................au prix de :................ F
.................................au prix de :................ F
Pour un total de .... F

que je règle par
❑ chèque ci-joint
❑ carte bleue N° | | | | | | | | | | | | | | | |
Date d'expiration
Signature :
CD32 frais d'expédition 110 Frs ou port dû.
Envoi express sous 48 heures pour tout produit en stock

CR 02_94

Prix et promotions applicables le mois de parution du magazine

CD

Un CD ROM pour quoi faire?

A l'heure où toutes les revues PC consacrent leurs gros titres au CD-ROM, certaines allant même jusqu'à en offrir un à leurs lecteurs, il est grand temps de faire une mise au point sur ce qu'il est réellement et sur ce qu'il peut nous apporter sur Amiga. Tour à tour présenté comme le "périphérique multimédia par excellence", le "remplaçant de la disquette et du livre", il apparaît comme une révolution qui débarque toute fraîche sur nos pauvres petits micros. Et pourtant, le CD-ROM n'est rien de tout cela!

Qui suis-je?

Sans entrer dans les détails techniques, un CD-ROM n'est, ni plus, ni moins, qu'une énorme disquette de 650 Mo protégée en écriture. POINT. Coup de chance, cette disquette se trouve sur le même support que nos compact disks audio introduits par Philips et Sony il y a déjà quelques années... Cela lui permet de profiter d'une industrie florissante et amortie, et donc d'arriver à des coûts de production en masse dérisoirement bas. A titre d'indication, le pressage d'un CD-ROM de 650 Mo revient moins cher que la duplication de disquettes 3,5 pouces de 880 ko ! Le prix de vente moyen d'un CD-ROM dans le monde est de 400F, avec des minima de 30F et des maxima monstrueux ...

REPARATION
AMIGA et PC
Service aprés-vente
EFFICACE et RAPIDE
Exemples de prix :

A1200	2490
A4000 / 040	N.C
DD 170 Mo*	2590
A1230 T2 50 Mhz	N.C
CD 32	2490
F.M.V	1690
Gamme P.C	N.C

PROMO
Lecteur H.D interne
Gamme AMIGA
790 Francs
* 2,5 p Installé
reprise de garantie
KiKi 1994
MicroTech
LE SPECIALISTE AMIGA ET PERIPHERIQUES DU NORD - PAS-DE-CALAIS
Tel : 21-20-55-00
Fax : 21-75-61-51
32b rue F.Evrard
62420 Bi"y-Montigny

Utilité

Toute la question est donc: à quoi peut donc bien servir un disque de 650 Mo sur lequel on ne peut même pas écrire? La réponse est, et sera toujours, dans les CD-ROM que l'on nous propose à la vente. En effet, de même que la vente de lecteurs CD audio a démarré seulement à partir du moment où des disques intéressants ont été disponibles, le CD-ROM n'est vraiment intéressant que si vous trouvez des titres qui répondent à votre demande spécifique, d'autant plus spécifique que nous sommes sur une machine qui, ma foi, est loin d'être le standard de l'industrie...

Le choix

Le catalogue de titres est si immense, (12 000 titres nouveaux rien que pour l'année 1992 ...) qu'il y a sûrement quelque chose pour vous. Explorons ensemble une toute petite partie de cette galaxie. Mais attention, il ne faut pas regarder par le petit bout de la lorgnette. En effet, tous les CD-ROM du monde répondent à une seule et même norme, qu'ils soient pour PC, Unix, Amiga, Next, CD-PHOTO, CD-I : l'ISO 9660. Seul le MAC, comme d'habitude, se permet une légère variation en écrivant en HFS ses données sur CD-ROM ISO 9660. Bien sûr, nous ne pouvons exécuter que les programmes qui ont été compilés pour Amiga, mais nous pouvons récupérer les données de TOUTES les machines, même si il faut souvent une conversion préalable à l'utilisation sur Amiga (notamment pour les fichiers images, que l'on trouve aux formats les plus divers et variés..).



Environnement Amiga

Domaine Public

Vous êtes donc un utilisateur type d'Amiga, et vous souhaitez améliorer un peu votre environnement de travail. Pour cela, vous faites appel à des logiciels de libre distribution (terme légal pour `Domaine Public') que vous commandez sur disquette ou téléchargez par modem. Halte-là! Le CD-ROM va changer votre vie, avec des titres comme les CDPD 1, 2 et 3 (250 F/CD), les Fish&more 1 et 2 (210F/CD). Vous avez sous la main des milliers d'utilitaires, de données (images, sons, fonts) et de démonstrations représentant des milliers de disquettes.

Le ténor dans le domaine est le tout nouveau CD-ROM mensuel **FRESH-FISH** édité par Fred FISH (150F/CD). Outre la collection des dernières disquettes FISH, on y trouve un tiroir 'new' où se bousculent toutes les nouveautés du mois qui ne rentrent pas sur les 880 ko d'une disquette. Encore plus fort, un autre tiroir 'useful' comprend tous les utilitaires les plus utilisés (**TeX**, la série **GNU COMPLETE**, **CManuals**, **SuperDuper**, **DMS**, **lha**, **zoo**, **viewtek**, etc...) , dans leur version intégrale, déjà installés, configurés et prêts à l'emploi. De plus, ce tiroir est remis à jour tous les mois avec les dernières versions des logiciels! C'est simple, depuis que je l'ai, mon Amiga le prend directement en compte lors du boot et j'ai pu libérer 20 Mo sur mon disque dur...

Réseau numérique

La libre distribution ne serait rien sans les réseaux numériques et les sites ftp. Pour ceux qui n'y ont pas accès, il existe le **CD-ROM AMINET** (250F ou 35$ US) qui regroupe toutes les données, mailing-lists et archives du site Aminet. Il est aussi possible de trouver les archives AB20.

Une grande partie de ces réseaux est constitué de sources 'C'. Si c'est cela qui vous intéresse, je vous conseille le CD-ROM "**X11 and GNU**" (150FF) qui contient toutes les sources de ces deux monstres.

Graphisme

Les images

La plupart des utilisateurs Amiga sont très orientés graphisme et on peut dire que nous sommes gâtés dans ce domaine.

- **Textures City** (150$ US)
- **Image CELs** (200$ US) sont les plus professionnels des CD-ROM contenant des images pouvant servir à vos mapping 3D aussi bien qu'en images de fond. Ces deux CD ROM peuvent para-

ître chers, mais, contrairement aux compilations libre distribution, il n'y a rien à jeter dedans. Toutes les images sont d'une qualité parfaite. Ma préférence va à Image Cels car le choix est bien plus grand (1000 images contre 100) et beaucoup d'entre elles se répètent à l'infini sans jonctions visibles (idéales pour les mappings en 3D...).

• **Texture Heaven**, beaucoup moins cher est un nouveau venu qui a l'air très intéressant. J'espère que nous en reparlerons bientôt.

Ces trois CD-ROM sont les seuls proposant les images directement en IFF24, ce qui évite de les installer sur le disque dur pour les utiliser. Les CD-ROM suivants viennent du monde PC et nécessitent donc une conversion de leurs images pour être exploitables sur Amiga. Une telle conversion peut être assurée par des logiciels tels que Art Departement Professionnal, Image-FX, ou le fameux PBM-Plus.

• Le CD-ROM **GIF-GALORE** (100F) est une curiosité. En effet, on y trouve pas moins de 5000 images 256 couleurs au format GIF, triées par thèmes et toutes d'une qualité très acceptable, voire très bonne pour certaines images. Dans le même style, **'The World of Flight**' et **'The World of Train**' (180F/CD) offrent 750 images d'avions ou de trains en GIF 1024*768 256 couleurs.

• Aris diffuse des CD-ROM d'images classés par thèmes **World View**, **Wild Places** (130F/CD), **Majestic Places** (200F), **Rain Forest** (210F), **Jets & Props** (les 2CD pour 290F) etc... Chaque disque contient 100 images au format GIF 256 couleurs et TIFF 24 bit. Hélas, la résolution de 640*480 empêche tout usage "sérieux" de ces images qui sont souvent très jolies... (CD de démonstration '**MPC Wizard**' avec 50 images démo pour 50F).

Le CD-Photo

Un nouveau venu dans le monde du CD-ROM est le **CD-PHOTO**. On peut stocker jusqu'à 100 photos sur un disque (entre 400 et 500F/CD) dans des résolutions allant de 192*128 à 3072*2048, à partir de vos négatifs. La qualité de la numérisation est parfaite. Hélas, le prix est encore un peu fort, et si vous devez en faire souvent (ou si vous voulez numériser plus de 2000 images), un scanner couleur sera préférable à la longue. Toutefois pour un usage occasionnel, je conseille fortement cette méthode tellement les résultats sont bons (si la photo de départ est bonne, évidemment).

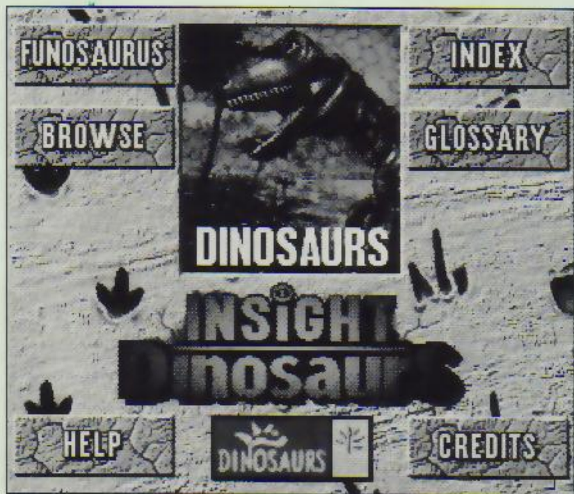
Les images, au format HPCD, ne posent pas de problème de conversion vu les nombreux utilitaires libre distribution disponibles ou même fournis avec les File-Systems pour CD-ROM. La plus grosse limitation du PHOTO-CD est qu'il est enregistré sur un format de CD-ROM dit XA qui est une extension de l'ISO 9660 et que seuls les lecteurs les plus récents savent lire...

Enfin, Corel propose des CD-ROM standard ISO 9660 contenant des photos au format HPCD (100 par disque) couvrant de nombreux thèmes (une centaine au total) et paraissant de bonne qualité. Bien que je n'aie pas pu les tester, je n'hésiterai pas à vous les conseiller (environ 400 à 450FF/CD).

Je vous déconseille par contre fortement le CD-ROM Corel ARTSHOW contenant un nombre incalculable d'images PCX de qualité très mauvaise à pas bonne du tout. A la trappe aussi, le ROM-Ware spécial graphique... Déconseillé aussi d'essayer de récupérer les images des encyclopédies et des jeux CD-ROM pour PC; de résolution insuffisante, elles sont souvent de piètre qualité.

ClipArt - PAO - Fonts

Toujours dans les images, vous pouvez trouver des CD-ROM contenant des clipart pour la PAO: **ClipArt Goliath** (11000 images PCX, 90F), **Color Magic** (850 clip art couleurs, 160F), **ClipArt Heaven** (35$ US), **Mother of all ClipArt** (20000 images PCX, 39$ US), **Pixel Perfect** (2000 images Walt Disney, 39$ US). Je n'ai pu en tester mais je tiens à vous rappeler que la quantité ne fait pas la qualité, et que pour les applications de type PAO, il faut choisir les images en fonction de la résolution en DPI (et non en pixels) et au format que peut lire votre logiciel...



Dinosaur de la série INSIGHT

Si vous faites de la PAO, vous serez sûrement intéressé par les CD-ROM de fonts Post Script directement utilisables. **Too many Type-Fonts** (89FF) avec ses 100 Mo de fonts Post Script est un bon investissement. **ProType** (150FF), lui, ne contient que 222 fonts (23Mo) et pour la plupart non accentuées. Alors que **Font Pro** (2 CD à 250F) avec juste 275 fonts, toutes accentuées, est un bon choix. Enfin le **Desktop Publishers Dream Disk** (59$ US) avec ses 3000 cliparts et ses 400 fonts Post Scipt semble un bon compromis.

Son

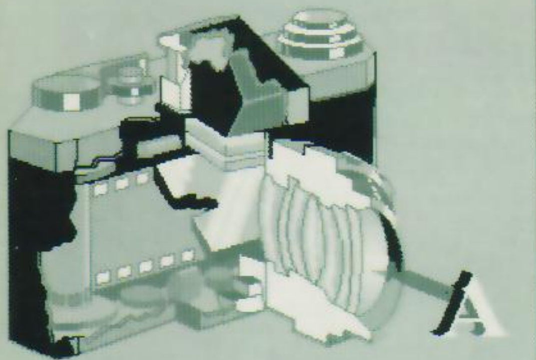
Un autre domaine d'application de l'Amiga est le son. Bien sûr, une énorme banque de son est disponible sur CD-ROM. Les deux disques d'origine PC **ProSound** (150FF), **Rom-Ware Sound** (60FF) que j'ai pu tester m'ont toutefois déçu. En effet les sons, au format WAV, étaient de bien mauvaise qualité (bruit de fond) et pas assez variés. Il existe aussi une offre professionnelle, mais son prix est, à mon avis, excessif (entre 700F et plusieurs milliers de francs). ARIS propose sur leurs CD-ROM d'images cités plus haut des illustrations sonores et musicales libres de droit et de bonne qualité. Hélas, elles sont souvent trop courtes...

Multimédia

Je conseillerai plutôt les CD-ROM spécifiques Amiga regroupant des données multimédia. Ainsi les titres **CDDémo 1 & 2** (250FF/CD), **Multimedia Toolkit** (21£), **Pandora** CD (6£) proposent chacun une collection de plusieurs milliers de sons et instruments directement utilisables (format IFF-8SVX) et de bonne qualité dans leur majorité. De plus, ils contiennent chacun des banques d'images, de textures, d'animations, de fonts, de modules impressionnants. Bref, tout ce qu'il vous faut pour vous aider à mener à bien votre projet Multimedia.

Les plus beaux exemples de Multimedia se trouvent évidement sur CD-ROM. Feu le CDTV nous a laissé quelques programmes de bonne qualité. Hélas, ils ont presque tous été développés sous WorkBench 1.3, et certains ont bien du mal à fonctionner sur une machine tournant sous 2.0.

• Marchent bien sous 2.0: **Advanced Military Systems** (Encyclopédie des systèmes d'armes modernes (360F), **Animals in Motion**, **Héroic Age of Space**



Technology de la série INSIGHT

Flight (problèmes avec le son...) (360F), **Hutchinson's Encyclopedia**, **Illustrated Holy Bible**, **Illustrated Shakespeare**, **Complete works of Shakespeare**, **Fractal Universe** (360F).

• Ne marchent que sous 1.3: **American Heritage**, **American Vista**, **Electronic Cookbook**, **Time Table vol I & II**, **Women in Motion**, **World Vista Atlas**. Les autres titres n'ont pu être testés...

Les nouveaux venus arrivent, avec, en tête, la série INSIGHT (Technology, Dinosaurs, Living Body) de Optonica. Ces CD-ROM, d'excellente facture, marchent aussi bien sur les anciennes machines que celles équipées du Chipset AGA (en exploitant ce dernier). Les prix sont de 40£ par CD.

Hélas, la plupart de ces superbes logiciels Multimedia sont en anglais, ce qui les met hors de portée d'une grande partie d'entre nous...

Pour finir

Enfin je terminerai notre voyage par une étrangeté qui montre bien les nouveaux horizons que nous ouvre le CD-ROM. La NASA (l'agence spatiale américaine) a stocké toutes les images envoyées par toutes ses sondes spatiales (Viking, Voyager1 & 2, Magellan, Shuttle, etc..) sur CD-ROM à raison de 2000 à 3000 images par disque. Cela donne des dizaines de CD-ROM, tous disponibles à la vente (25$ le premier, 6$ (!) les autres). Vous pouvez ainsi explorer vous-même le système solaire à partir de votre Amiga. D'autant plus que les images (au format FITS compressées 800*800 8 bits grey (un peu difficiles à lire)) sont brutes avec, en entête, juste quelques informations utiles (n° du filtre, temps de pose, objet visé, heure d'expédition de l'image, heure de réception sur terre, etc..). Certaines n'ont même pas encore été exploitées par la NASA...

Si je n'ai pas parlé ici des CD-ROM ne comprenant que des données compressées (par exemple les 2 CD-ROM de 17bit Software), c'est uniquement parcequ'ils sont vraiment utiles uniquement dans le cadre d'un BBS et pratiquement inutilisables en usage courant. Imaginez-vous en train de décompresser 600 Mo de données, ce qui vous donne à peu près 1,2 Go sur votre disque dur... L'univers du CD-ROM est un monde pratiquement infini où se côtoient le meilleur et le pire. Même si chacun peut y trouver chaussure à son pied, cela n'est pas toujours facile. J'espère vous y avoir un peu aidé au travers de cet article.

François Gastaldo
secrétaire du BUGSS

Carnet d'adresses

Voici quelques adresses essentielles pour tout utilisateurs de CD-ROM.

File system CDROM : BUGSS
Distributeur du FileSystem AmiCDROM. 20F la disquette avec divers utilitaires se raportant au CD-ROM (CDDArip, CDDA play, HPCD to IFF 24, etc...)
25b, rue du professaur Lande 33380 Biganos
tel : 56 82 70 01

XETEC
File system CDX, prix : 56.31 $ frais de port inclus. MC/Visa acceptée.
reponse trés rapide
2804 Arnold Road, Salina, KS 67401 U.S.A.
tel : (913) 827-0685

Asimware Innovations
File system AsimCDFS
101 Country Club Dr, Hamilton, Ontario, L8K 5W4 CANADA.
Tel: (416) 578-4916
distribué en France par VSPFE
36, rue des Prés Bataille
77200 Tournan en Brie
tel : 64 07 19 76

Wallash & Witte GmbH
Babel CDROMFS
Postfach 1025, D-W-8000 Muenchen 81, Germany
tel : 49 (0) 171 4201583

Canadian Prototype Replicas
P.O. Box 8
Breslau, Ontario N0B 1M0, CANADA
tel : (519) 884-4412

Les CDROM AMIGA : Fred FISH
CD ROM mensuel Fresh Fish, 25$/CD frais de port inclus, MC/Visa acceptée pour achats >100$
1835 East Belmont Drive, Tempe, AZ 85284, USA
Fax : (602) 491-0048

OPTONICA
Pandora's CD et série Insight:****. N'accepte pas les cartes de credit.
1 the Terrace, High Street, LUTTERWORTH, LEICS, UK, LE17 4BA, Grande Bretagne
tel: 0455-558282

Wierd Science
Multimédia Toolkit, pas de MC/Visa non plus.
1 Rowlandson Close, Brakenfield Chase, Leicestershire, LE4 2SE.
Grande Bretagne

Phoenix DP
Distributeur des CD-ROM CDPD 1,2 et 3, CDDEMO 1 et 2. 250 Fr/CD frais de port inclus.
BP 801, 64008 Pau Cedex
tel : 59 82 95 00

Walnut Creek
CR-ROM du site ftp AMINET, plus un important catalogue de titres non spécifique à l'AMIGA. 35 $ frais de port inclus
4041 Pike Lane, Suite D, Concord, CA 94520, USA
tel : 1-800-786-9907 fax : 510-674-0821
email : orders@cdrom.com

HyperMedia Concept, Inc.
CD ROM Fred Fish collection
5200 Washington Ave, Ste 224, Racine, WI 53406, U.S.A.

Syndesis Corporation
3D-Rom
P.O. Box 65, 235 South Main Street, Jefferson, WI 53549

Triad Concept
2 rue J.Mermoz 93297 Tremblay - France
Tel: (16.1) 49.63.16.45

Fabricants et distributeurs de CD-ROM pour diverses machines :

S&S publising, Inc.
Une centaine de titres, plus des tarifs spéciaux pour les clubs.
Post Office Box 552, Lemont, Illinois 60439, U.S.A.
fax : (708) 257-9678

Aris Entertainment
Images Libre de droits.
310 Washington Blvd, Suite 100, Marina del Rey, CA 90292, U.S.A.

Meridian Data, Inc.
CD-ROM de données géographiques, etc...
5615 Scotts Valley Drive, Scotts Valley, CA 95066, U.S.A.

University of Colorado
CD-ROM de données NASA.
LASP - Campus Box 392, University of Colorado, Boulder, CO 80309 U.S.A.

Euro-CD
Importateur d'un énorme catalogue de CD pour PC et MAC.
13, Cité Voltaire, 75011 Paris
tel : (1) 40 09 80 30

DP-Tool Club
Manque de sérieux mais prix intéressant (CD Aminet, Gif Galore à 80 Francs), si vous aimez l'aventure, vous pouvez essayer de commander...
B.P. 745, 59657 Villeneuve d'Ascq

Select Soft
Série de CD moyenne sur les fonts, clip art, Images, etc...150 F/CD
Les Nertieres - allée Hector Pintus, 06610 La Gaude

Je tient à remercier le BUGSS, le club Informatique d'Artigues, les BBS ADCM, BUGSS, Multinet, AmigaTel et aussi Phillipe HELDT, Steve M. et toutes les personnes ayant répondus au sondage Internet CD-ROM, Fred FISH pour les prêts de disques et leurs aides précieuses lors de la réalisation de ce test ô combien long à faire...

Le mois prochain, François Gastaldo expliquera comment choisir un file-system pour gérer votre CD ROM.

URGENCES

S.O.S. AMIGA

VOTRE AMIGA EST EN PANNE, SOUS GARANTIE OU NON

Pour les cartes autres que COMMODORE, un devis séparé sera proposé dans les 24 h suivant la réception du matériel

DANS TOUS LES CAS
RÉPARATION EN 5 JOURS OUVRABLES MAXIMUM*

* Sauf rupture pièces du constructeur auquel cas vous en serez avisé par courrier ou téléphone.

SOUS GARANTIE

(Si le scellé de garantie est brisé nous consulter avant expédition)

Nous retourner l'**AMIGA** en panne avec la photocopie du Bon de Garantie et de votre Facture et, **si possible, la description de la panne.**

IL VOUS SERA RETOURNÉ DANS LES DÉLAIS CI-DESSUS
Retour en port dû ou joindre **115 F** de frais d'expédition.
Pas de Frais de port si enlevé en nos locaux

HORS GARANTIE

Forfait A500/500+/600 : **450 F**
Forfait A2000/A3000 : **650 F**
Forfait A1200 : **550 F**
Forfait A4030/40 : **850 F**
Ajouter **115 F** de frais de port.
(pas de frais de port si enlevé en nos locaux)
Ce forfait comprend la remise en état de tout composant d'origine, y compris le lecteur.

Attention : Ne sont pas inclus les disques durs et autres périphériques.
Un devis vous sera proposé pour ces extensions spécifiques.

EXPÉDIEZ VOTRE **AMIGA** AVEC VOTRE ADRESSE COMPLÈTE À:
MAD
42 RUE LAMARTINE 75009 PARIS
TEL: (1) 48 78 11 65
Revendeur et Maintenance agréé **Commodore**

Amiga 4000/30

C'est superbe !

par Laurent Camarasa

Lorsque j'ai acheté mon Amiga 4000/30, la plupart de mes amis se sont empressés de me dire que je m'étais fait arnaquer, que le prix de la machine n'était pas justifié par ses possibilités. Mais que ressort-il de ce modèle au travers de tests

Ce bel appareil, situé au début du haut de gamme de Commodore, se présente extérieurement de façon identique au 4000/40, si ce n'est une petite inscription sur la gauche. En fait, la seule différence entre ces deux machines, mis à part quelques 6500F, se situe au niveau du processeur. (*Michel, en fait la différence réelle est de 4000F. N'oublions pas que le 4000/30 est fourni avec seulement 4Mo de Ram et sans coprocesseur.*)

Les lettres EC sous-entendent que ce processeur est la réplique du 68030 hormis le fait qu'il ne dispose pas d'une unité de management de la mémoire (MMU). Plusieurs logiciels (par exemple l'ému lateur *SoftBoot*, *Enforcer*, l'émulateur Mac *Emplant*, *GigaMem*, et *Unix*) utilise le MMU.

La fréquence du CPU est de 25 Mhz. En fait cette machine, mis à part les capacités du chipset AGA, vous rappellera sans doute le 3000/30 à 25 MHz, dont les performances sont, sur bien des plans, les mêmes que celles du 4000/30.

Il y a par contre une chose dont les possesseurs de 4000/40 ne pourront pas profiter: le mode BURST du 68030. Celui-ci correspond en fait à la lecture en rafale des instructions et des données, accélérant de manière phénoménale les accès à la mémoire. Cependant les 68040 possèdent certaines instructions qui font la même chose, rendant cette option inutile pour eux.

Les tests d'AIBB

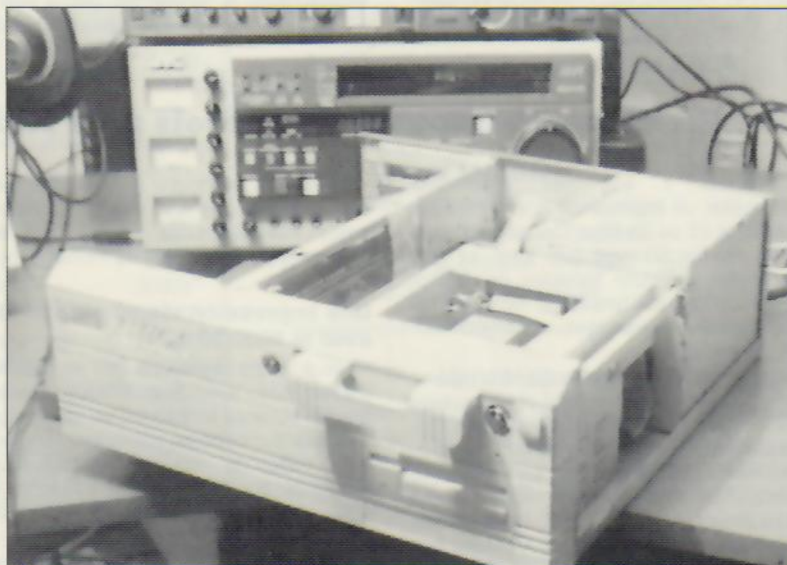
AIBB est, comme vous le savez, LE standard de test sur Amiga. Ses résultats sont généralement exacts et il est donc possible de réaliser des comparaisons avec d'autres machines, même dotées d'une configuration totalement différente, sans problème. Bref, voici d'abord un tableau comparatif entre le 4000/30 et le 4000/40 (voir tableau 1).

La vitesse: une différence de 6500F

Comme vous pouvez le constater, le 4000/40 bat allègrement le 4000/30 sur la quasi-totalité des tests. Il faut avouer que la différence entre les deux microprocesseurs est énorme; tandis que le 68030 n'est qu'une amélioration du 68020, le 68040 fait partie de la dernière génération. Pour tous les tests, le code employé est celui du 68020 (plus optimisé que celui du 68000), et le coprocesseur mathématique intégré au 040 a été activé. A partir de là, c'est carrément la guillotine. Le 4000/40 se montre en moyenne 36 FOIS (trente-six, eh oui...) plus rapide que le 4000/30 pour ce qui est des calculs en virgule flottante, c'est à dire que l'on peut espérer des gains globaux 20 fois plus importants pour des applications d'images de synthèse ou de fractales, si toutefois elles sont prévues pour exploiter le coprocesseur (c'est généralement le cas).

Il est donc absolument évident qu'au niveau puissance de calcul, le 4000/040 a quelques dizaines de tours d'avance. Les chiffres le prouvent: le '030 seul arrive à 0.033 MFlops (millions d'opérations en virgule flottante par seconde), et le '040 plane à 2.37 MFlops, c'est à dire pratiquement 80 fois plus.

Notez cependant que pour les tests n'utilisant pas le copro mathématique, l'écart, bien que très net, n'est pas aussi... écrasant. C'est assez normal, vu que la fréquence des deux microprocesseurs est la même, et que les instructions, malgré la capacité du 68040 à en traiter plusieurs en même temps, prennent un nombre de cycles assez proche sur les deux machines. Enfin, le 040 est tout de même en moyenne 2 fois plus rapide pour les opérations courantes.


Cette machine a été équipée d'un disque dur amovible de style "tiroir"

Problème d'accès à la Ram avec le 4000/40

Un chiffre vient ternir l'éclat du '040, c'est la vitesse de lecture des données en mémoire; le '030 va deux fois plus vite! La cause en est le mode BURST, absent sur le 040. Mais comme précisé plus haut, le 68040 a d'autres tours dans son sac et peut de toute manière aller plus vite en utilisant le move16, par exemple. (A ce propos, si vous programmiez sur 4000/40 et que vous ayez des problèmes, que vos logiciels se traînent LAMENTABLEMENT, un ami programmeur a constaté que lorsque le 68040 accède à la mémoire vidéo (chip), il lit aussi vite qu'un... 500! Donc les démos, qui passent très bien sur 1200, risquent de ramer sur 4000! Le comble...). Bon, voilà, vous n'êtes pas parti pour vous acheter un 4000/30, c'est nul, etc, mais attendez un peu. Ca, c'était les tests versus le 4000/40, le boss, qui coûte quand même 6500F de plus, qui inclut un coprocesseur et donc qui est très avantagé. Nous allons maintenant comparer le A4000/30 avec un A600, par exemple. Cela va vous donner une idée de la puissance du '030 (voir tableau 3). Avouez tout de même que ça décoiffe. Pour la défense du 600, je signale qu'il n'a pas de FAST RAM, ce qui est important. Il y a d'autres avantages, outre les performances plutôt bonnes: d'abord, le bus Zorro III. Voilà qui satisfera les possesseurs de nouvelles cartes Zorro III (A4091 et Fastline Z3, EGS de GVP, RétinaIII, Picolo...), car le taux de transfert en Zorro III peut arriver à 10 Mo/Seconde, très loin devant le Zorro II.

Il y a des slots pour mémoire SIMM standard... pas besoin d'acheter une carte pour pouvoir ajouter de la mémoire; il y a également assez de place pour ajouter des drives de toute sorte, comme un deuxième disque dur ou un lecteur de CD-ROMs compatible CD32/ FMV (que j'attends impatiemment).

Pensez aussi au lecteur haute-densité, bien pratique pour les sauvegardes; enfin, en vrac, l'horloge interne, le clavier séparé (dont la qualité me paraît néanmoins inférieure à celle des claviers de 3000), la sortie pour alimenter l'écran directement, la possibilité avec la serrure de bloquer le clavier, la souris et le joystick, et le design que je trouve superbe. La compacité du micro étonnera plus d'un PCiste, malgré les 4 slots longs présents. Bref, cette machine est très pro.

Test	Résultat 4000/30		Résultat 4000/40		RAPPORT 40 vs 30	Résultat 4000/30 + copro33mhz	
Tests ne permettant de comparer que les deux processeurs seuls							
WritePixel	6995.73	P/S	19238.26	P/S	2.75 fois plus vite	6937.42	
Sieve	7.15	S	5.67	S	1.71 "	7.15	
Dhrystone	8847.68	D/S	30347	D/S	3.43 "	8986.19	
Sort	8.33	S	3.01	S	2.01 "	8.33	
Matrix	2.35	S	1.47	S	1.86 "	2.35	
IMath	5.22	S	2.27	S	2.3 "	5.24	
MemTest	7.83	Mo/S	4.15	Mo/S	0.53 4040 moins bon	7.83	
TGTest	1412.51	C/S	1850.39	C/S	1.31 fois plus vite	1413	
EmuTest	6.79	Mhz	22.13	Mhz	3.26 "	6.94	
InstTest	2526059.17	I/S	4622688.28	I/S	1.83 "	2526060.29	
EllipseTest	8.43	S	5.73	S	1.47 "	8.46	
LineTest	1420.31	L/S	1406.11	L/S	0.99 (kif kif)	1422.70	
Tests utilisant le coprocesseur intégré du 68040							
Savage	135.73	S	2.83	S	47.83 fois plus vite	2.64	S
FMath	16.08	S	0.33	S	47.70 "	2.48	S
FMatrix	5.6	S	1.68	S	3.33 "	4.15	S
BeachBall	125.23	S	3.98	S	31.41 "	12.77	S
SWhetstone	0.03	MFlops	2.37	MFlops	79.01 "	0.5581	MFlops
DWhetstone	171.53	S	5.26	S	32.58 "	8.33	S
FTrace	94.62	S	2.13	S	44.32 "	3.27	S
CplxTest	7.97	S	1.43	S	5.55 "	5.44	S

Unités : S=Secondes, P=Pixels, D=Dhrystones, C=Caractères, I=Instructions, L=Lignes

Tableau 1

Utilisation quotidienne

Je dois avouer que je ne suis pas le mieux placé pour évaluer réellement la différence avec le 4000/40, car je viens de quitter un 500+ bien équipé, mais

En vidéo, l'A4000/30 est parfois plus rapide que l'A4000/40 !

Michel: Il est très intéressant d'installer un coprocesseur arithmétique 68882 à 25 ou 33 Mhz. Certain programmes ne fonctionnent pas sans lui (par exemple, quelques modules de *ADPro*, qui est utilisé par beaucoup de vidéastes pour traiter leurs images, et certains modules de *Scala*).

Le choix de la version 33 Mhz nécéssite l'intervention d'un SAV et le soudage de l'oscillateur (33 MHz) sur la carte fille. Vous pouvez donc installer dans un premier temps le copro seul en version 33 Mhz, et par la suite faire souder l'oscillateur par votre SAV. Ne faite pas cette opération vous même. N'oubliez pas non plus qu'une machine ouverte autre que dans un SAV agréé perd sa garantie.

Nous vous indiquons à droite une liste non limitative des revendeurs ou importateur fournissant ce kit (le coût de l'intervention SAV n'est pas inclus).

Une impression visuel plus fluide avec le 4000/30

Nous avons réalisé un test de rapidité d'effets vidéo avec *ScalaMM300*. A notre grande surprise le '030 est un peu moins saccadé sur certains scrollings. Pire encore, l'effet de dissolve est beaucoup plus lent sur le 040. En revanche le 4000/40 a des accès disque beaucoup plus rapide.

Ces tests ont été réalisé sur la même machine et le même system, seul les cartes filles ont été échangé. Enfin, un test d'animation réalisé avec *Viewtech* est identique à la seconde près.

Avancée, 93-95 Av. du Général Leclecr - 75014 Paris tél. (1) 45 45 00 50.

Copro à 25 Mhz: prix 890 F

Copro à 33 Mhz+oscillateur: 1140 F

CIS, 14 Av. Hertz Europarc 33600 Pessac (CIS ne fournit pas directement leur kit au particulier, il faut le commander chez votre revendeur).

Copro à 33 Mhz+oscillateur: 999 F

Infonix, 2 bis Route d'Espagne 31100 Toulouse.

Copro à 33 Mhz+oscillateur: 990 F (celui-ci peut varier dans le temps).

NOM DU TEST	RESULTAT 600		RAPPORT 4030 vs 600
WritePixel	1253.71	P/S	5.58 fois plus vite
Sieve	49.12	S	6.87 "
Dhrystone	1594.17	D/S	5.55 "
Sort	59.39	S	7.13 "
Matrix	15.34	S	6.53 "
IMath	33.14	S	6.35 "
MemTest	1.20	Mo/S	6.51 "
TGTest	483.73	C/S	2.92 "
EmuTest	1.38	Mhz	4.89 "
InstTest	460959.70	I/S	5.48 "
EllipseTest	31.19	S	3.70 "
LineTest	751.48	L/S	1.89 "
Savage	699	S	5.15 "
FMath	3.55	S	4.53 "
FMatrix	30.408	S	5.43 "
BeachBall	783.93	S	6.26 "
SWhetstone	0.005	MFlops	5.11 "
DWhetstone	907.3	S	5.29 "
FTrace	491.07	S	5.19 "
CplxTest	40.16	S	5.04 "

Unités : S=Secondes, P=Pixels, D=Dhrystones, C=Caractères, I=Instructions, L=Lignes

doté d'un 68000 à 7 Mhz. J'ai été éberlué la première fois que j'ai allumé le 4000, ça va très vite. Ayant essayé un 4000/40, la vitesse du WorkBench est la même à l'oeil nu (il faut dire qu'en utilisation normale la gestion du Workbench prend au maximum 45% du temps machine, tout en sachant qu'il y a environ 12 commodités en tâche de fond; sur le 500 le ralentissement était EVIDENT); les chargements sur disque dur sont paradisiaques (il faut dire que la technologie des disques durs a elle aussi bien évolué).

Bref, c'est superbe

Il est vrai que pour 6500F de plus j'aurais eu une puissance de calcul 40 fois supérieure, mais je ne suis pas un fana d'images de synthèse, les rares que je calcule prennent 3 ou 4 heures au lieu de 12 minutes, c'est vrai c'est quand même beaucoup plus long. Mais voilà mon point de vue: aujourd'hui, en cherchant bien, on trouve des copros 68882 cadencés à 25 ou 33 MHz aux alentours de 1000F. 9990 + 1000 = 11000F pour lesquels vous avez un Amiga qui va presque aussi vite que le 4000/40 pour les tâches les plus courantes, dessin, traitement de texte, etc... Pour l'utilisateur normal (c'est à dire pour les moins fortunés d'entre nous), 5500F de différence, ça compte beaucoup. Moi, je m'achète un moniteur Multisync et un Copro, et il me reste encore 1000F pour faire une fête.

Conclusion

Le 4000/30 est lésé sur le plan calcul, mais pour le reste il constitue une excellente alternative pour ceux qui ont de grosses envies mais pas de gros moyens. Comme toujours, à vous d'évaluer vos besoins. Pour ma part, j'entends tous les jours les possesseurs de 040 s'insurger contre la lenteur de calcul de leur bécane... Réservez votre argent pour une carte accélératrice!

Laurent Camarassa

Maitrisez votre Amiga avec *Comprendre et bien exploiter son Amiga*
Organisez et gérez votre emploi du temps avec *On The Ball*



Le best-seller des livres d'initiation à l'Amiga se met à jour ! Cette quatrième édition contient plus de 550 pages consacrées aux Workbench 3.0 et 3.1. Il convient donc parfaitement à tous les utilisateurs d'Amiga 1200 et 4000 qui veulent en faire plus avec leur machine.



- un vrai livre d'initiation, en français, qui guide le débutant pas à pas : de la souris à la startup-sequence !
- le Workbench entièrement détaillé : icônes, souris, Shell et CLI, les Préférences, Multiview, les file systems, les datatypes, ARexx, ...
- une vision complète de l'Amiga avec des chapitres sur les virus, la vidéo, les co-processeurs graphiques
- deux disquettes contenant plus de 35 programmes accompagnent le livre
- une mine d'informations et de conseils pratiques qui intéresseront à la fois le débutant et l'utilisateur averti

270F



OnTheBall
AGENDA - CALENDRIER - CARNET D'ADRESSES
RENDEZ-VOUS - AIDE-MÉMOIRE - ÉDITEUR

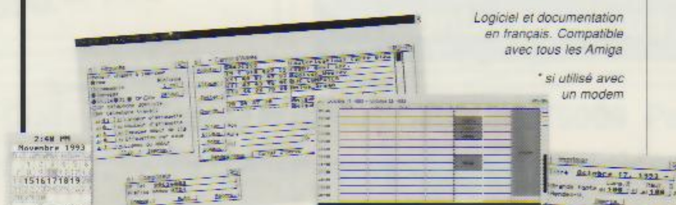
370F

OnTheBall est un agenda complet pour Amiga. Il gère vos adresses, compose vos numéros de téléphone*, imprime vos étiquettes, rappelle vos rendez-vous, tient à jour la liste des choses à faire. Tout cela en un seul programme, toujours disponible, à portée d'un simple clic de souris.

Complété par un éditeur de textes, un port ARexx, et une documentation en français de 50 pages, OnTheBall deviendra rapidement indispensable à votre Amiga.

Logiciel et documentation en français. Compatible avec tous les Amiga

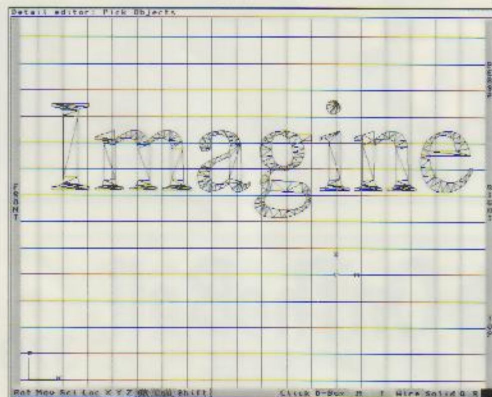
** si utilisé avec un modem*



Les produits Someware sont disponibles chez tous les revendeurs ou directement chez Someware. Frais de port : 15F, recommandé : 50F
Someware • 27 rue Gabriel Péri • 59186 ANOR • Téléphone : 27 59 62 57 • Fax : 27 60 60 87

Spécial modélisation





Nous vous proposons ce mois-ci de continuer la modél isation avec deux sujets : la vectorisation et la suite de la baffle.

Vectoriser une image IFF

Vous l'avez certainement remarqué, le module de texte d'Imagine 2.0 (possibilité d'utiliser les fonts système pour créer un objet 3D) n'est pas tout à fait au point, et les résultats sont souvent décevants.

Il existe une autre facon de créer des textes et logos, qui est de vectoriser une brosse ou une image IFF. Les retouches étant très legères dans ce cas.

Premièrement, pour obtenir des résultats satisfaisants, il est recommandé de travailler sous Deluxe Paint uniquement en noir et blanc et sur des images de grande taille: ouvrez un écran 2 couleurs en 640*512 et fixez la taille de l'image à 1280*1024 par exemple.

Ensuite, l'utilisation de grandes fonts est nécessaire, n'utilisez que des tailles suppérieures à 50.

L'idéal est de travailler avec des fonts Compugraphic d'environ 200 et de ne créer qu'un seul mot à la fois.

En pratique

Lancez DPaint4, choisissez la police CGTimes de taille 300 (entrez la valeur manuellement). Ecrivez le mot 'Imagine' (il doit tenir dans 1280 pixels). Sauvez l'image (Fig. 1).

Lancez Imagine. Dans le detail editor, sélectionnez Object/convert IFF/ILBM. Choisissez le fichier provenant de DPaint et, après un certain temps (suivant votre configuration), le logiciel vous demandera si vous voulez ajouter des faces. Répondez YES, et admirez le résultat (Fig. 2).

En zoomant, vous vouvez vous apercevoir que certaines parties du texte mériteraient quelques faces supplémentaires (Fig.3)

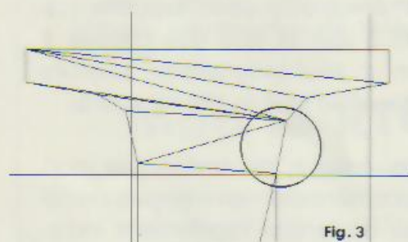


Fig. 3



Fig. 4



Fig. 5

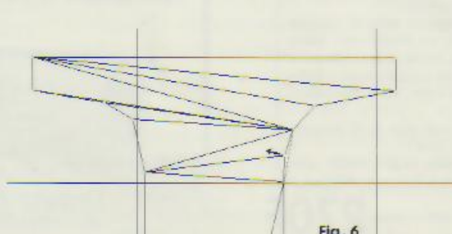


Fig. 6

Sélectionnez l'objet de la manière habituelle (clickez sur son axe ou find by name/pick sellect) puis passez en mode pick point. En drag-box, vérifiez qu'il n'y ait pas de points en double: appuyez sur shift, entourez le point en haut de l'écran. Apparaît la ligne: Pick points, multi 1 (multi 2 par exemple indiquerait qu'il exis te 2 points à l'endroit de la sélection). Dans ce cas faites un joint (amiga-J).

Attention lors d'un joint d'être sûr que d'autres points ne sont pas marqués (ma méthode est de clicker n'importe où sur l'écran avant d'appuyer sur shift et d'effectuer la sélection)

Une fois éliminés certains points indésirables (delete ou joint), nous allons ajouter des faces pour rendre certaines parties plus esthétiques.

En pick-edge, choisissez le segment considéré trop simple (fig.4) puis Fonctions/Fracture. Imagine vient de créer un point de plus qu'il va falloir déplacer pour obtenir un courbe plus 'ronde' (Fig.5 et 6). Pour cela, sélectionnez le point à déplacer en mode pick-points puis 'move' (touche M)

Continuez de la même façon sur tout l'objet.

Vous pourrez ensuite extruder l'objet, enlever le lissage sur tous les angles avec make sharp (voir "trucs et astuce" Anews numéro 59

Baffle

(suite et fin!)

Bon, on attaque! Petit récapitulatif tout de même:

- dans le n°63, vous avez créé le caisson de la baffle et quelque haut-parleurs

- dans le n°64, nous avons vu comment faire une grille très rapidement grâce à l'utilisation d'un mapping en transparence, et vous avez normalement mis en place les HP. La seule difficulté était de modéliser le support des HP (mais vous aviez toute les indications pour y arriver...).

Voici maintenant la technique, dont je vous parlais le mois dernier, qui permet de rendre parfaitement plat un plan créé de différentes sections préalablement assemblées: activez le support des HP, et passez en Pick Point. Sélectionnez tout les points (utilisez le raccourci clavier Amiga-A), passez en Scale (S sur votre clavier), et désactivez les axes X et Z (nous ne travaillons que sur la profondeur de l'objet). Enfin, en vue de droite, réduisez l'épaisseur de l'objet jusqu'à ce que Scale Factor atteigne 0.00. Cette technique est applicable à de nombreux cas où l'on assemble des profils tout en sachant bien qu'il est impossible "à vue de nez" d'obtenir un alignement parfait...

Je vous conseillerai de ne pas trop enfon-

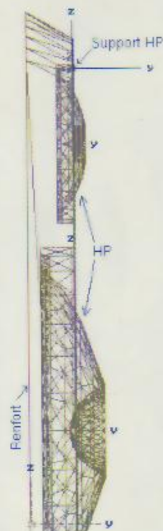


Fig 1

cez les HP dans le support: du fait du choix des couleurs, ils vaut mieux qu'ils soient le plus en avant possible pour qu'ils soient bien visibles à travers la grille (fig1).

La modélisation de la bafle est maintenant terminée (champagne?). Nous allons donc passer à la suite, le paramétrage des attributs de chaque objet. Nous en profiteront aussi pour leur donner un nom.

Attributtes

Sur la Figure 2 (lettres a,b,c,d,e) vous trouverez un petit récapitulatif des objets de la baffle: grille, haut-parleurs, renfort, caisson et support HP. Impossible de faire quelque erreur que ce soit, tout est indiqué sur les dessins.

Dans le précédent numéro nous avions donné des paramètres à la grille pour nous permettre d'avoir un aperçu en Quick Render. Entrez les paramètres suivants:

- GRILLE dans le champ Object Name
- Color=50/50/50,
- Specular=100/100/100
- Hardness=50.

Le reste des objets

Sélectionnez tous vos HP et faites un Merge pour n'en faire qu'un objet (attention, à ne pas garder d'autres objets actifs autres que les HP: cliquez "dans le vide", et veillez à ce que seuls les HP soient activés). Comme les HP seront de couleur sombre, nous ne nous soucierons pas des aberrations dûes au lissage de Phong. Passez dans l'Attributes Requester, entrez Haut-Parleurs dans le champ Object Name, et entrez les paramètres suivants:

- Color=75/75/75
- Specular=240/240/240
- Hardness=30.

Les paramètres suivants seront communs aux objets Renfort et Caisson:

- Color=70/70/70
- Specular=255/255/255
- Hardness=50

N'oubliez pas de leur donner leur nom respectif.

Le support HP

Nous allons lui donner une couleur légèrement plus claire afin que les haut-parleurs s'en détachent un peu:

- Color=90/90/90
- Specular=255/255/255
- Hardness=100 (nommez l'objet)

Pour agrémenter un peu le caisson, nous allons placer un filet rouge dans la petite rainure. Activez le caisson, et mettez vous en

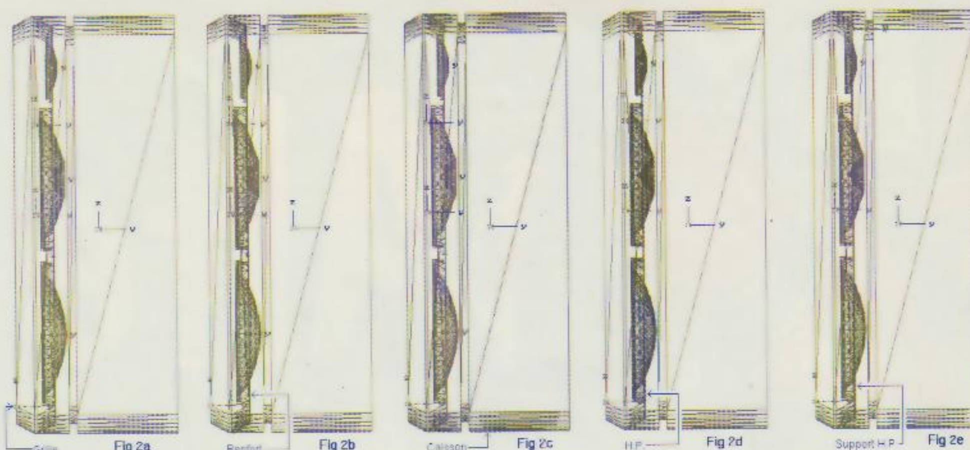


Fig 2a Fig 2b Fig 2c Fig 2d Fig 2e

PickPoint pour pouvoir passer en Hide Point. Avec la boîte englobante sélectionnez tous les points sauf ceux situés à l'intérieur de la rainure. Passez en Pick Faces (attention, passez DIRECTEMENT en Pick Faces, sans passer par Pick Groupe par exemple. Le but de cette manipulation est de ne garder que les points qui nous intéressent...) et activez toutes les faces de la bande constituant le fond de la rainure par Amiga-A (jetez un oeil à la figure 3 pour ne pas faire d'erreurs quant aux sélections de points/faces). Demandez l'Attributes Requester et entrez la couleur 255/0/0 à Color. Vous pouvez maintenant repasser en PickGroupe, faire un Redraw pour demander à Imagine de tout nous réafficher, et lancer un Quickrender... Suivant les vues que vous demanderez, vous appercevrez les haut-parleurs ou le filet rouge. Nous verrons plus tard comment faire des animations, et vous verrez alors dans son intégralité votre objet.

Pour finir

Le mois prochain, suite à une demande croissante en BAL (boîte aux lettres), nous vous donnerons des paramétrages utilisables pour vos scènes: quelques classiques,

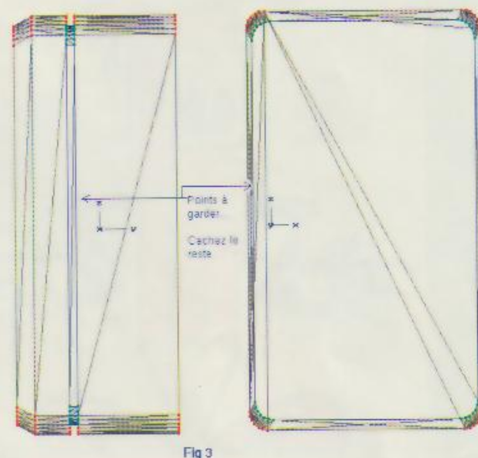


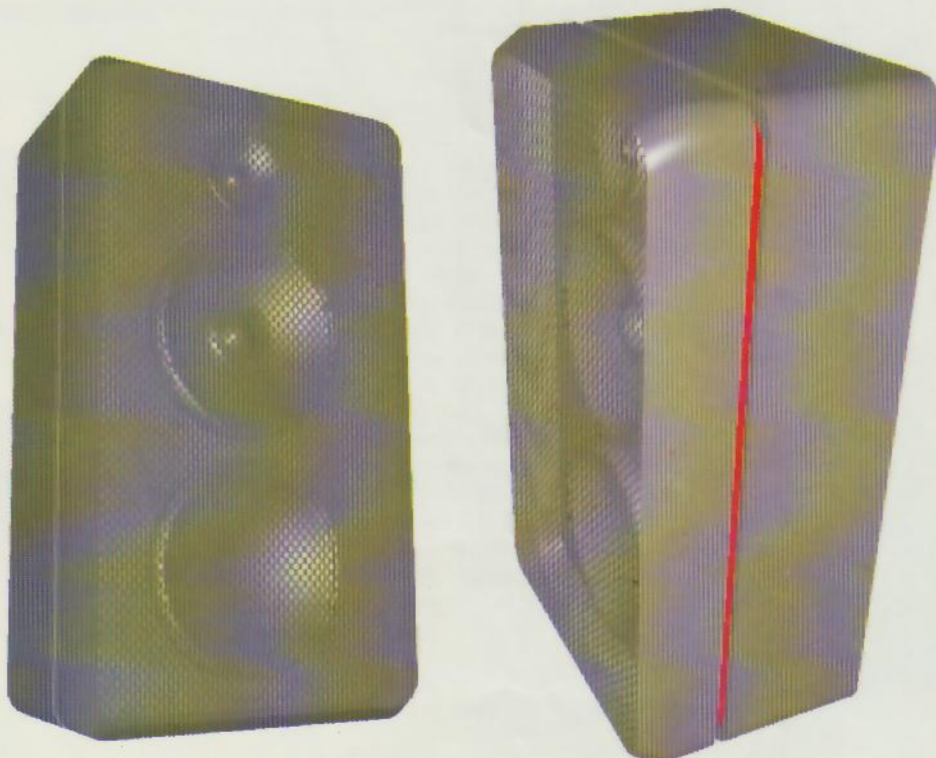
Fig 3

mais aussi des bumps mappings un peu "sophistiqués"...

La bafle (complète et à differents stades de sa construction) ainsi que son tutorial seront disponibles sur les DPAT, en telech' sur Amigatel et sur quelques BBS (ACCESS, Dreamland...).

Snoupi

ZestOOn





AlterEgo

Certificat de bonne conduite!



Crayos

Depuis le 1er janvier 1993, la Suisse a mis en place des cours de sensibilisation au trafic routier. Ces cours, d'une durée totale de 8 heures réparties en 4 sessio préalable à l'inscription à l'examen théorique. Nous pouvons au passage souligner le bon sens de nos amis, Suisses, qui considèrent à juste titre que la route, son environnement et ses règles concernent l'ensemble des usagers: piéton, cycliste, automobiliste de tous poils de l'école primaire à la maison de retraite....

Sur la base de documents fournis par le Comité national des moniteurs d'auto-école, un groupe de moniteurs de la région de Morges fonde le premier Centre de Formation Professionnelle des Usagers de la Circulation Routière: Prof'Auto, qui décide de mettre en oeuvre des méthodes interactives propices à une individualisation de la formation. Les acteurs du projet rencontrent alors Gerald Besomi, développeur sur Amiga. De cette rencontre naît Alter Ego System: un ensemble de logiciels Mutimedia Interactifs représentant plusieurs années de travail, plus de 250 Mégas d'images, de sons et d'animation auxquels s'intègrent des images vidéo. Bref un véritable environnement multimedia de formation sur la circulation routière.

Equipement du centre

Le centre AlterEgo dispose de 12 postes, 6 postes en situation de travail collectif animé par un moniteur qui guide les apprenants sur les chemins de la connaissance et 6 postes de sensibilisation et d'entraînement individualisé pour mettre en pratique et confirmer les acquis.

L'ensemble Alter Ego est composé de plusieurs produits

• La sensibilisation aux problèmes du trafic routier, répond au cahier des charges obligatoire des différents cantons Suisse, c'est la colonne vertébrale de l'ensemble. Elle rassemble à elle seule 176 Mégas assurant 8 heures de programme. L'Amiga est associé à un Sony U-Matic géré par le port série, une carte IV24 de GVP et un splitter GVP. Ainsi sont proposés tout au long de cette sensibilisation des images 24 bits et des passages vidéo en provenance du Sony U-Matic.

• Sim Road (fig.1) est un logiciel de simulation de conduite, où l'utilisateur pilote un cyclomoteur, une motocyclette ou une automobile. Le logiciel est basé sur 28 Mégas d'animation Amiga. Parmi les actions possibles du fait de l'usager, toutes sonorisées, citons: démarrage et arrêt moteur, accélération, freinage, direction, clignotants, klaxon, phares,..... Le rétroviseur est actif et renvoie la vision dynamique du champ arrière. Suivant votre conduite vous pourrez faire l'objet d'un contrôle de police... d'un retrait de permis si vous avez trop bu ! Etre accidenté du degré le plus léger au plus grave (Adieu..), Vous rencontrerez sur votre route: trains, camions, autos, motos, vélos, piétons, et même des convois militaires. Le tout est parsemé de touches d'humour: un des piétons que vous avez gentiment laissé traverser la voie vous remercie d'un "Ah que je vous remercie" façon Johnny!

• Hely Road, (fig.2) également tout en animation Amiga (23 Mégas de données), propose de prendre un peu de hauteur pour vivre quelque centaines d'événements liés à la circulation rou-


Figure 2 - Vue Aéerienne



Figure 1 - Habitacle Auto

tière. Vous survolez donc la route pour mieux la comprendre.

• Priority est un simulateur de priorité

• Le Questionnaire d'Examen, totalise 30 Mégas de données, 800 questions et photos en mode HAM. Il est similaire, dans l'esprit, au logiciel OrdiCode sur CDTV.

L'environnement de développement

L'ensemble des logiciels a été développé sous ULTRACARD (petit frère de FONDATION) développé par Michael B Lehman plus connu pour n'avoir pas renoncé au développement de Maxiplan...Ultracard, rappelons le, est un système auteur orienté objet, très proche d'HyperCard sur Mac-Intosh et bien plus ouvert, mais moins "convivial" que Cando. A ses côtés, ScalaMM apprécié pour la simplicité quelque peu frustre, mais néanmoins efficace de son langage. Gérald Besomi, Grand Utilisateur a pu ainsi pousser au cours d'un usage intensif ces 2 logiciels dans leur retranchement et en découvrir les défauts éventuels dès lors que l'on dépasse le stade du bricolage.

Parmi les autres logiciels utilisés

Dpaint avec lequel a été réalisé l'ensemble des images, assisté de Digiview, Photon paint, TV.Texte, TV.Show, Broadcast Titler, Animagic, Audiomaster, Scala vidéo titler,...

Le petit dernier

CRAYOS et GOMOS est destiné aux enfants de 4 à 6 ans en situation accompagnée ou dés 6 ans en situation individuelle. Il s'agit d'un ensemble de sensibilisation à l'environnement de la route et des signaux, composé d'un album à colorier, d'un logiciel de jeu et d'une cassette vidéo

Un potentiel à suivre...

Gérald Besomi propose un package de formation complet, évolutif et associé à une assistance technique de tous les instants. Il établit avec ses clients un véritable contrat de collaboration sur 2 ans. Actuellement le produit est conforme à la réglementation suisse, mais peut être adapté à la réglementation française et distribué rapidement si nécessaire, les panneaux français étant déjà réalisés. Un dossier de Presse complet et une cassette vidéo de démonstration sont disponibles. Par ailleurs Gérald Besomi est avant tout un développeur ayant acquis une réelle compétence dans la conception et la réalisation de logiciels multimédia d'apprentissage et de formation professionnelle, une expérience riche et forte qu'il souhaite mettre au service des industriels et des organismes de formation.

Gérald R.M. Besomi

Gottaz sud

CH- 1110 Morges

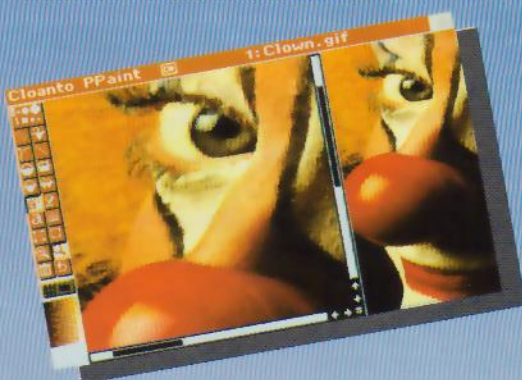
tel: [19] 49 21 802 40 30

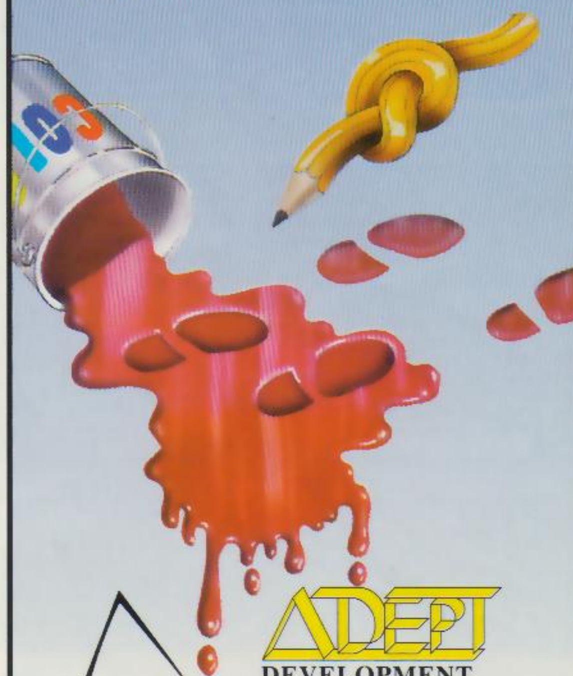


Personal Paint



Des outils de dessin à couper le souffle
Une rapidité extraordinaire
Un choix de plus de 16 millions de teintes
Des fonctions d'Effets spéciaux et de filtrage professionnels programmables
Encore Plus Compatible
Deux Environnements de travail indépendants
Accepte divers formats, IFF, PCX, GIF ...
Fonction "intelligente" de réduction des couleurs
Editeur de Texte Professionnel









DEVELOPMENT

Tel: (1) 48 10 55 55
Fax: (1) 48 91 29 12

Scala MM 300

Premières impressions





La dernière version de Scala est désormais disponible. Les nouveautés sont importantes: fonctions de traitement d'images (un mini ADPro), meilleur gestion du temps, de nouveaux effets de pages et de lignes, des effets de sortie pour les lignes, des outils de dessin, des améliorations dans la gestion des boutons... Bref, des fonctionnalités que les Scalaphiles sauront apprécier.



Image 1

Concept

A ma grande surprise, l'ensemble (logiciel, manuel, démonstrations) se trouve déjà en français. La maîtrise du logiciel n'en est que plus rapide. Petit rappel pour les personnes qui sont nouvelles sur Amiga: Scala est un programme de création vidéo (titrages, effets, présentations) et de bornes interactives. Le logiciel est interfacé, grâce à des EXs, à un nombre croissant d'extensions diverses. Scala possède un port ARexx pour une meilleure communication avec les logiciels.

ScalaMM 300 a gardé de son prédécesseur le concept qui a contribué à son succès (cf images 1 et 2). Des possibilités de traitement d'images ont été intégrées ainsi que quelques fonctions de dessin (rectangle, cercle, ellipse, droite). Le but des concepteurs est de rendre Scala autonome et complet.

Traitements

Il est maintenant possible de changer le nombre de couleurs et la résolution d'une image. Les brosses peuvent être redimensionnées indépendamment en hauteur comme en largeur.

Il est maintenant possible de charger directement des fichiers 24 bits. Cette lecture peut être suivie d'une conversion de qualité dans le nombre de couleurs désiré. Les effets cités utilisent une optimisation des palettes et un dithering Floyd-Steinberg. Pour une plus grande autonomie, la reconnaissance des formats de fichiers (BMP, PCX, TIFF, GIF, FLI, FLC) peut se faire par l'achat d'un module EX.



Image 3

Temps

La gestion du temps a été améliorée. La version 211 ne pouvait utiliser qu'un temps relatif (temps mesuré entre chaque image). Cette gestion est idéale pour les présentations mais peu évidente pour la vidéo. Dans ce dernier cas, on mesure le temps depuis le début du script. Cette gestion relative du temps a été incorporée dans la nouvelle version. Scala peut utiliser une synchronisation externe grâce à un module EX.

En vrac

Dans cette nouvelle version, il est possible d'assigner un effet d'entrée et de sortie pour les brosses et les textes. Le nombre de ces effets a été porté à 86. Pour les pages, il ne sont pas moins de 103. Les boutons peuvent être crées de façon plus simple. De nouveaux Ex (Sunrize Studio16, NewTek Vidéo Toaster, Formats de fichier, Pack VCR, Scala Echo EE100, SuperGem, G2 VidéoCenter) sont annoncés pour dans quelques mois. Le son peut être lu directement a partir du disque dur.

Utilisation

Le logiciel a encore gagné en facilité d'utilisation. Dans les traitements les plus courants (changement de résolution et du nombre de couleurs, lecture de fichiers 24 Bits, optimisation de la palette, dithering,...), il peut se substituer à ADPro (Michel: le rendu de AD-



Image 2


Image 6 (ADPro)


Image 7 (Scala)

Pro est tout de même plus optimisé. Surtout lorsque l'on descend en dessous des 256 couleurs). Les outils de dessin permettent d'effectuer des graphismes d'affaires par exemple. L'exportation de scripts peut se faire avec les images, les brosses et les fontes qui le compose. Il est tout de même à noter l'absence d'une fonction Undo.

Conclusion

De très bonnes nouveautés qui font de Scala un outil de développement d'applications multimedia des plus complets. C'est un logiciel hors pair qui ne peut que promouvoir notre machine en utilisant toutes ses capacités. Le mois prochain un test complet de ce programme vous sera proposé ainsi qu'un comparatif avec son nouveau concurrent Européen MediaPoint.

Lucas Janin

Logiciel: ScalaMM 300

Distributeur: CIS
14 Avenue HERTZ, Europarc 33600 PESSAC. Tél : 57 . 891 . 140 - Fax : 56 . 362 . 846

Prix: 2.990 FF TTC

Adaptation des couleurs

La technique de tramage Floyd - Steinberg de Scala permet d'obtenir des images de grande qualité et facilite l'assemblage de différentes images.

La fonction Optimiser analyse les couleurs utilisées par tous les éléments présents dans la page et calcule la meilleure palette ... avec la technique Floy...

Vous pouvez aussi cl... l'image de fond.

Image 5

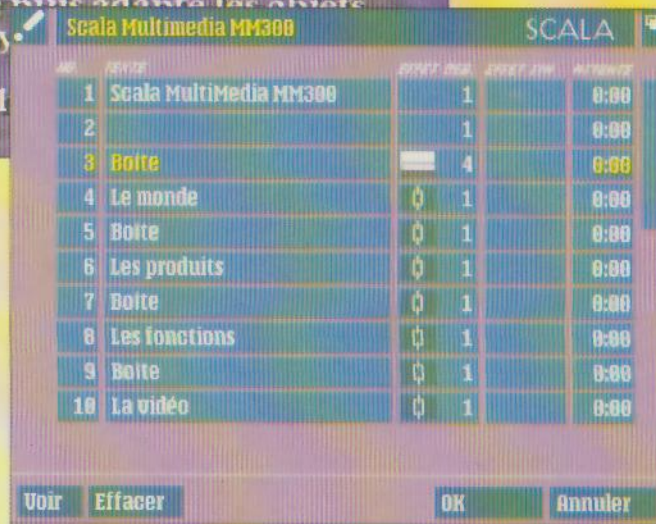


Image 4

Image 1 Menu principal de Scala en mode nom.
Image 2 Le même menu en mode image.
Image 3 Menu édition de page.
Image 4 Menu édition d'effets de ligne en entrée et en sortie.
Image 5 La page ci-dessus ne possède que 16 couleurs.
Image 6 Conversion d'une image en haute résolution 24 bits en image basse résolution 256 couleurs par AD Pro.
Image 7 Même opération effectuée avec Scala.

V3.5 MediaPoint

Premières impressions

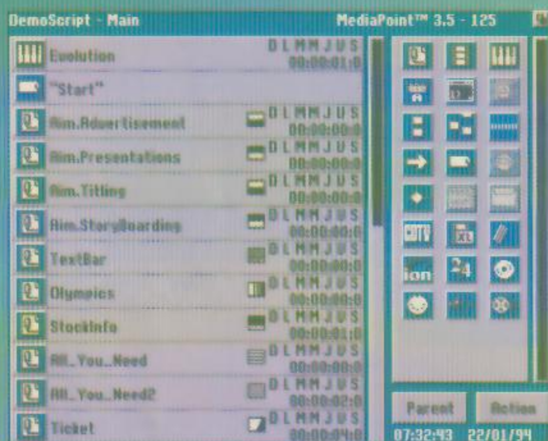


Image 1

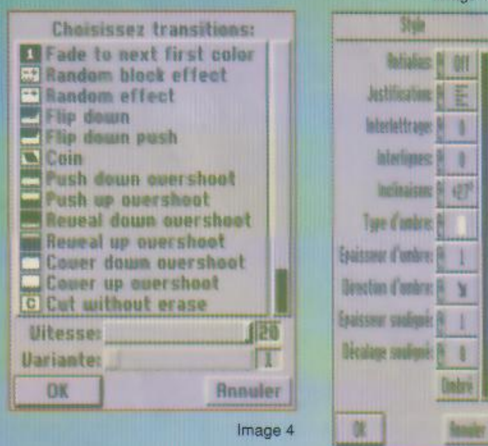


Image 4

Image 3

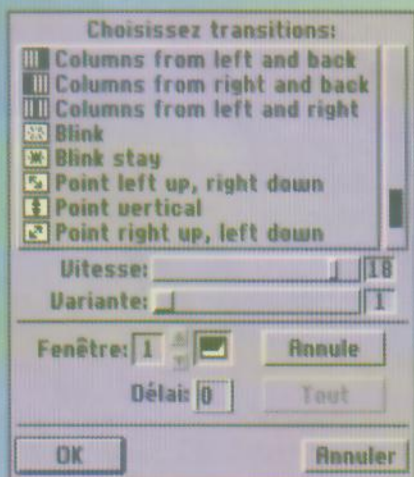
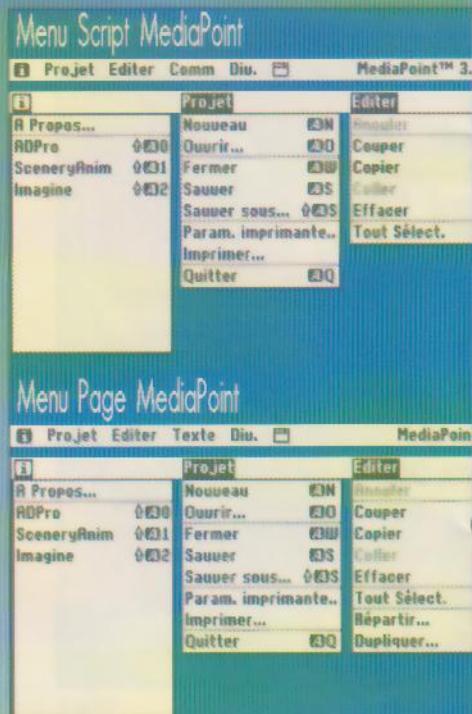


Image 5



Présenté pour la première fois en France à Atacom, où il a éveillé l'intérêt de nombreux visiteurs, MediaPoint est désormais à la vente. Comme le suggère son nom, son champ d'activité est le vaste domaine en pleine expansion du multimedia (Vidéo, bornes interactives...). Son ambition avouée est de détrôner Scala. Même si les fonctions des deux logiciels sont très proches, leurs présentations demeurent résolument différentes.

Les plus

De même que Scala, le logiciel peut être en français. Il n'utilise pas la localisation du système 2.1 ou 3.0 mais gère les différentes langues de façon interne. Grâce à cette méthode, chaque utilisateur peut choisir sa langue quelle que soit la version du Workbench utilisée. Le paramétrage de préférence est complet: niveau d'utilisation (multimedia, test et présentation), les couleurs, la langue, le mode d'écran du menu (entrelacé ou pas), celui du diffuseur, la fermeture ou non du Workbench, la programmation du Time code et bien d'autres...

L'écran de création des scripts (Cf Images 1) se divise en deux. Dans la partie de droite, sont stockés les objets d'applications (images, animations, musiques, ARexx, AmigaDos, raccourcis claviers, branches continues, branches parallèles,... périphériques). Ils doivent être déposés dans la partie de gauche pour la création d'un script. Comme avec un langage programmation, des sous-programmes peuvent être inclus.

Comme Scala, MediaPoint peut utiliser des périphériques (CDTV, CDXL, Ion, IV-24, LaserDisc, Midi, Sample, Studio16, Interlude). Ce sont des fichiers externes, il est donc facile d'en intégrer de nouveaux.

Les effets d'apparitions sont divers et variés, ils sont au nombre de 84 (Cf Image 5) pour les pages et 42 (Cf Image 4) pour les lignes. Les apparitions de lignes avec un déplacement incurvé sont du plus bel effet. Comme dans la version 300 de ScalaMM, il est possible d'affecter un effet de sortie aux lignes (Cf Image 6).

Dans l'écran "Page", il est possible de créer des boîtes qui pourront recevoir des effet de lignes. Il est donc possible de représenter facilement des histogrammes (Cf Image 7). Ces boites peuvent utiliser un tramage en guise de fond afin de simuler des transparences (Cf Image 8). On peut insérer la date et l'heure sous différents styles (malheureusement dans une disposition anglaise). Un fichier ASCII externe peut être affiché, celui-ci sera lu sur disque à chaque chargement de page en question. Cet avantage permet de modifier facilement le texte de l'extérieur par un simple éditeur (ed par exemple). Les brosses et les images importées peuvent être déplacées, déformées (en hauteur et en largeur), redimentionnées de façon simple et directe à la souris. MediaPoint peut utiliser les palettes partagées pour incorporer plusieurs images de palettes différentes ou pour réduire le nombre de couleurs de la page.

Lors du choix des fichiers (images et animation), il est possible de visualiser les images d'un répertoire en petite vignettes en 8,16 ou 32 couleurs (Cf Image 9).

Les moins

Le manuel, de 200 pages, est encore en anglais ce qui devrait en gêner plus d'un. Le programme utilise très souvent des gadgets cycliques qui ne sont, à mon avis, pas faciles à utiliser. En effet,

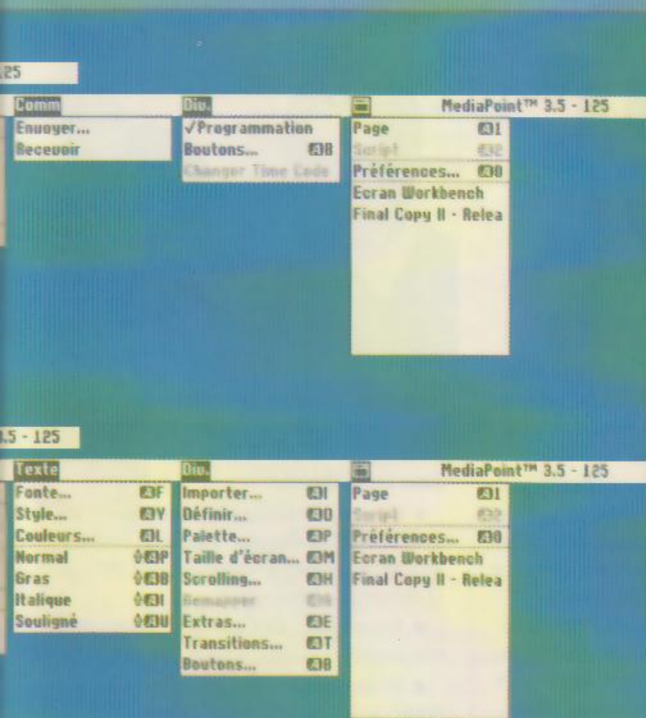


Image 2



Image 7



Image 8

pour changer de sélection, il faut clicker plusieurs fois, jusqu'à trouver son choix. Un style "CycleToMenu" aurait été très intéressant. Comme Scala, le logiciel ne possède pas de fonction Undo. La grosse lacune de ce programme est le manque de prévisualisation du travail en cours (l'impossibilité de ne jouer qu'une partie du script, de faire des essais sur les différents effets d'apparitions...).

Conclusion

Un programme qui dans sa première version a su impressionner. Il innove là où tout semblait déjà fait (Scala), malgré quelques défauts de jeunesse. La concurrence à du bon pour les utilisateurs: elle est gage d'une évolution plus rapide des logiciels. De toute façon le rendez-vous est pris, dans un prochain numéro, pour le grand comparatif de ces deux monstres.

Lucas Janin

MediaPoint V3.5

Importateur: Avancée, 27 rue Saint Yves, 75014 Paris. Tel: (1)45 45 00 50, Fax:(1)45 45 00 46

Prix: 3490FTTC

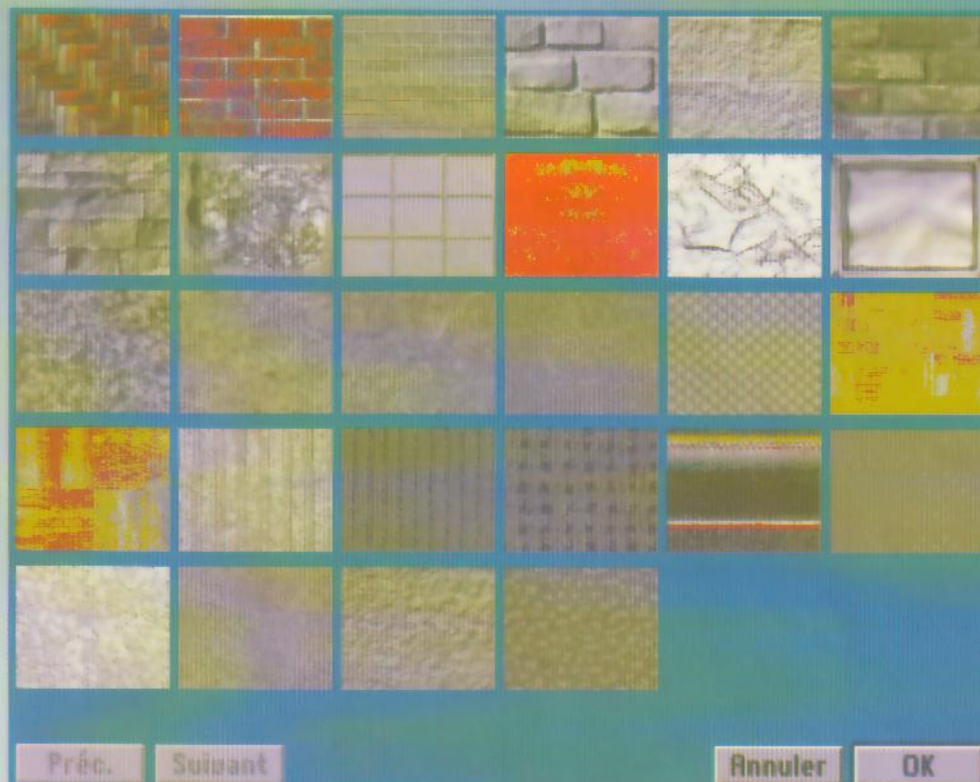


Image 9

Image 1 Ecran de contrôle des scripts.
Image 2 Menus de l'écran script et page.
Image 3 Paramétrage des caractères
Image 4 Requête d'effets de transition pour les pages.
Image 5 Requête d'effets de transition d'entrée pour les lignes.
Image 6 Requête d'effets de transition d'entrée et de sortie pour les lignes.
Image 7 Exemple de graphisme d'affaires réalisé avec MediaPoint.
Image 8 Transparence obtenue par tramage.
Image 9 Images en vignettes pour la recherche d'une image.



Image 6



DECOLLAGE

Présentation par les auteurs





Les auteurs:

Concept original, manuel, dessins, logos et gadgets: Stéphane Anquetil. 21 ans. Ancien élève des Beaux Arts. Infographiste.

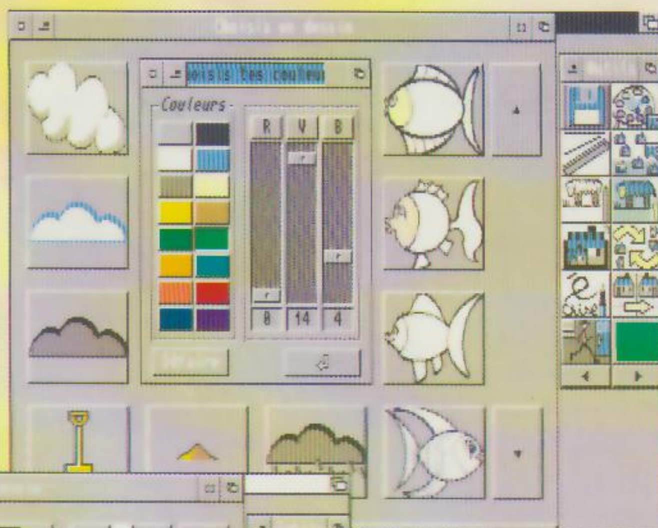
Programmation C et objets UIK: David Scrève. 20 ans. Etudiant en école d'ingénieur. Développeur agréé Commodore.

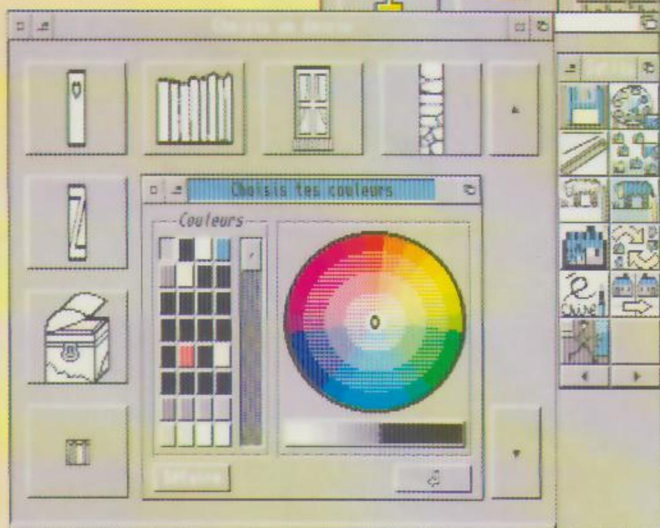
DeCollages, "des collages", est un logiciel-ludiciel qui vous permet de créer des images à l'écran en couleur. Il est inspiré des décalcomanies, ces dessins que l'on composait par transfert sur un fond. Rappelez-vous, les planches transparentes avec ces dessins colorés que l'on transférait, à l'aide d'un crayonnage, sur un fond neutre... DeCollages vous permet de faire cela avec l'Amiga, la magie de l'informatique en plus.

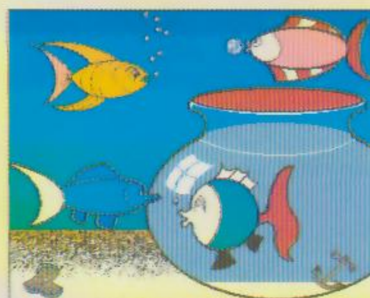
Avec DeCollages, vous collez, associez une foule de petits dessins sur un fond, dans une composition qui vous est personnelle. Ensuite, vous coloriez avec vos couleurs, selon vos goûts.

Mais DeCollages n'est pas qu'un logiciel de dessin simplifié, c'est aussi un outil éducatif qui inclut de nombreuses activités et dispose de nombreux atouts.

- Il y a de nombreuses activités ludiques offertes avec DeCollages. Labyrinthes, puzzle, dessins à colorier, dessins à compléter en reliant les points numérotés.
- Vous est offerte une bibliothèque extraordinaire de petits dessins, regroupés par thèmes, et spécialement étudiés pour être associés ensemble et colorés facilement. Leur sélection se fait aisément grâce à des icônes en réduction dans DeCollages.
- Ouvert, DeCollages sauve aussi en IFF ILBM, le format standard des autres programmes graphiques de l'Amiga et même par Photoshop.
- Extensible, DeCollages reconnaîtra vos propres images, icônes et sons.
- Pédagogique, DeCollages vous apprendra les mots, leur genre et l'orthographe sans vous en rendre compte en nommant les petits dessins que vous utilisez pour faire les grands.
- Il parle! Et pas d'une voie nasillarde impersonnelle, car il inclut de vrais extraits de parole humaine. Localisé, il écrit dans votre langue.
- Son manuel illustré comporte de nombreuses leçons traitant de l'harmonie des couleurs, des notions d'échelles, de compositions. Ainsi DeCollages vous permet de "decoller" en dessin san gâcher du papier.







L'Amiga avait déjà toute une gamme de produits professionnels destinés à exploiter ses fantastiques capacités en dessin, mais aucun n'était adapté au handicap ou à l'enfance. Citons, Deluxe PAINT, très puissant, mais qui nécessite la connaissance des menus ou de nombreux raccourci-claviers, et la maîtrise des DEUX boutons de la souris. Decollages est maintenant là avec son interface utilisateur claire et agréable sous UIK, ses icônes en couleurs, sa maniabilité à la souris, au joystick, ou au clavier, et les mille petites choses auxquelles nous avons pensé pour vous et vos enfants.

Decollages est prévu pour fonctionner sur tout Amiga disposant des Roms 2.0 ou supérieur, et d'un Mo de mémoire.

Decollages exploitera votre disque dur et le chipset AGA si vous le possédez.

Stéphane Anquetil

Ce logiciel destiné aux enfants de 6, 15 ans sera disponible en Septembre 94 pour un prix de 300F environ. Les auteurs, sont à la recherche d'un éditeur.



CUDA Informatique

9, Rue Saulnier, 75009 Paris

Tel 1-42.46.47.60
Fax 1-42.46.47.01
VPC Uniquement

Les Prix, Le Service, La Valeur, La Qualité, Ouvert de 10-13h et de 14-19h du Lundi au Vendredi

Accessoires

ROMSHARE Sélecteur électronique de Kickstart
A500 /2000 280.-- TTC A600 329.-- TTC
Rom 1.3 ou 2.0 170.-- TTC
POWERSCAN 1290.-- TTC
Scanner à main, 64 niveaux de gris, 400 DPI
AlfaDrive Controlleur IDE A500 1129.-- TTC
AlfaMouse Souris Amiga 400 DPI Compatible CD32 170.-- TTC

News !!! Produits ICD News !!!

Trifecta 500/2000
- Le seul controlleur pour Disque Dur IDE 2,5"/3,5" et SCSI et SCSI II
- Ext Ram jusqu'à 8 Mb. Switcher Disable pour les jeux !
- Le controlleur le plus rapide du marché pour Amiga

A500 1790.-- TTC A2000 1490.-- TTC

Controlleurs SCSI A2000 599.-- TTC
Extension Mémoire A2000 0-8 Mb. 590.-- TTC
Contactez - nous pour les autres produits

Lecteurs :

PC880 E Externe tout Amiga 550.-- TTC
PC880B *Nouvelle version*
Lecteur Externe avec Hardcopier (Blitz), et antivirus incorporé. Nouveaux avec sélecteur électronique par la souris
790.-- TTC Avec Cyclone & Xcopy 950.-- TTC
PC881 Interne A500 499.-- TTC
PC882 Interne A2000 599.-- TTC

Nouveauté

Disk Expander
Doubler la capacité de votre disque dur ou disquettes.
Réf : Anews Janvier 94
349.-- TTC

Nouveauté

Supra Turbo 28
Accelerateur pour Amiga 500 Externe à 28 Mhz
1490.-- TTC

Controlleur Externe SCSI pour A1200
599.-- TTC

Lecteur HD Interne
Pour tous les Amiga
Compatible WB2.04 ou plus
990.-- TTC

PC1202
Mémoire pour A1200
- 2 MB Fast 32 Bit (->8)
- Copro 68882 20 Mhz
- Horloge Temps Réel
- Support FPU

1990.-- TTC

PC176
Lecteur Externe Haute Densité
- 1.76 Mo par Disquettes
- Lecture des formats : PC/MAC/Atari & Amiga
- WB 2.04 ou Plus

1190.-- TTC

VIDEO BACKUP
- Amiga Dream No. 3 "Un outil de sauvegarde très interessant "
- Compatible tous les Amiga

PERITEL 599.-- TTC
AUDIO 549.-- TTC

Distributeur Agréé des Produits Adept Development

Personal Paint *New !*		Dessin 2D pour AGA, très Rapide	490.-- TTC
Home Music Kit *en Anglais*		Digitaliseur Stéréo + Softs	*249.-- TTC*
Painter 3D		Dessin 3D pour tous le monde	390.-- TTC
Fun Color	*PROMO*	16 Mio de Couleurs sur tout Amiga	*349.-- TTC*

Revendeurs Contactez-Nous !





Super Offre Spéciale
Personal Paint + Painter 3D
590.-- TTC

Service Réparation Amiga Contactez-nous !

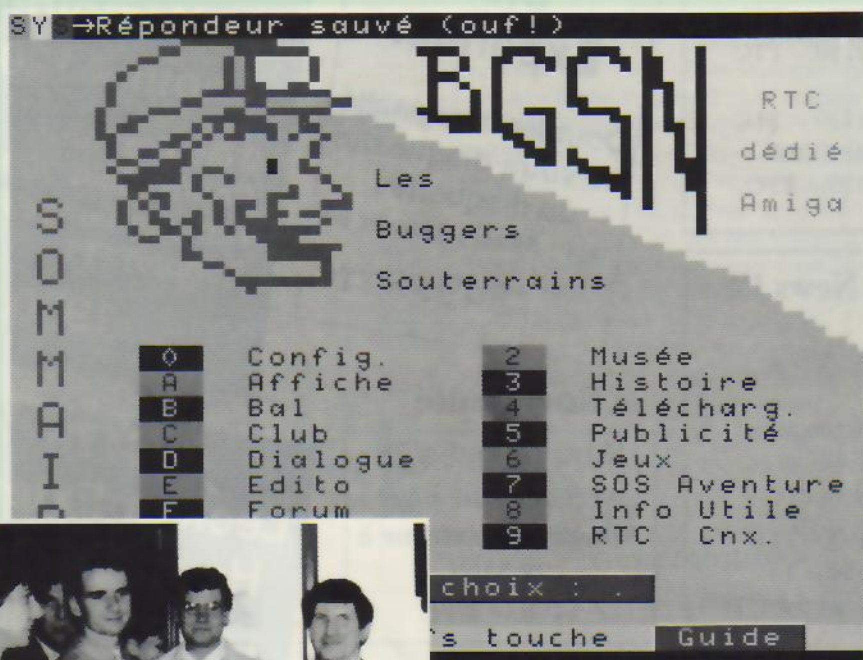
Nouveaux Catalogue complet sur demande

Bon de Commande à renvoyer à Cuda Informatique, 9 Rue Saulnier, 75009 Paris

Nom : ______ Désignation Qte Montant
Adresse : ______
CP : ______ Ville ______
Tel : ______ Date : ______ Frais
Signature : ______ ☐ Chèque ☐ Remboursement Total

Frais de Transport Contactez-nous !

RTC çékoidon ?!?





Unepartie de l'équipe du BGSN

Depuis quelques années, les RTC se développent de plus en plus. "RTC?" déclarez vous, l'air interrogateur et incrédule, désireux de satisfaire votre besoin de connaissances! Ce sigle signifie "Réseau Téléphonique Commuté". Pour parler plus clairement, un RTC est un serveur minitel qui fonctionne sur un micro-ordinateur, et qui est accessible via un numéro de téléphone normal.

Mad le RTC

Ca vous dirait de pouvoir faire le votre, qui parlerait de ce que VOUS voulez, qui aurait les rubriques que VOUS voulez, et en plus sur votre Amiga, hein? Ne cherchez plus, ne pleurez plus, parmi les logiciels prévus pour, voici **MAD-le-RTC**, logiciel ShareWare, programmé par Guillaume ESTRADA (Tsoin tsoiiiin)!

Je lis dans vos yeux une inquiétude bien légitime: "Oh! Mais ça doit être compliqué, c't'affaire!". Détrompez vous: l'interface utilisateur de MAD-le-RTC est entièrement graphique. Tout est modifiable par un simple clic! MAD-le-RTC a été concu pour être très intuitif et très simple d'emploi, tout en restant très puissant.

"Ouais, d'accord. Mais qu'est-ce que je peux faire avec ça?", déclarez vous, l'oeil chargé d'électricité statique. MAD-le-RTC vous permet de concevoir et de gérer votre serveur comme vous l'entendez. Vous pouvez, en plus des Boites Aux Lettres (BAL) ouvertes par les connectés, faire des rubriques, des clubs, des affiches, du téléchargement, des jeux...

"Et si je veux reserver l'accès de certaines rubriques à certains connectés?" Un système de priorités, individuelles à chaque connecté, vous permettra de restreindre l'accès à vos rubriques comme vous l'entendez. MAD-le-RTC vous permet d'intervenir à tout moment sur les variables d'un connecté: nombre de crédits, priorités, interdictions, etc... Et tout cela grâce à votre souris!

De plus, un système d'arborescence dynamique organisant les fonctions du RTC vous permet de modifier ces fonctions, et celà même lorsque des connectés visitent votre serveur!

Enfin, des modules sont programmés régulièrement, permettant ainsi d'ajouter à votre serveur, des jeux, des "utilitaires" (un module de base de données est en préparation). Ce système assure un perpétuel enrichissement de votre serveur!

"Wow!" vous exclamez vous, l'air pantois. "Mais avec tout ça en même temps, ça doit être 'achement lent!". MAD-le-RTC a été entièrement programmé en assembleur, ce qui lui donne une rapidité inégalable. Cette rapidité vous permettra de faire tourner votre serveur et, en même temps, de jouer à votre jeu favori (Dune II par exemple) ou faire votre votre courrier avec votre meilleur traitement de texte (Final Copy II par exemple). Et celà sans aucun ralentissement subi par les connectés, même dans le cas d'une configuration multivoies!

"Arg! Multivoies?". Oui! Le nombre de voie n'est limité que par les capacités de votre machine. La configuration minimale pour faire fonctionner MAD-le-RTC est : un Amiga (du 1000 au 4000) équipé du Kickstart 2.0 ou plus, avec 1Mo de RAM (2Mo souhaités), disque dur 20Mo (ou plus, si vous désirez instaurer un téléchargement).

"Super! Où dois-je m'adresser?". Vous devez vous connecter sur le serveur BgSn-RTC au (1) 409.409.70, où vous pourrez vous rendre compte par vous même de ce qu'il est possible de faire avec MAD-le-RTC, et contacter le sysop (La-Taupe) afin d'obtenir une version démo, et faire vos remarques ou suggestions en club MAD-le-RTC.

"O.K., j'y vais tout de suite!". A tout à l'heure....

BgSn

Parmi les RTC sur Amiga, l'auteur de BgSn nous présente son bébé.

BgSn (Les Buggeurs Souterrains) est né d'un groupe de copains passionnés d'Amiga. Qui plutôt que de faire des démos comme la plupart des groupes décida de créer un RTC.

Ce RTC a vu le jour le 1er Juillet 1992 avec le soft ACHILLE de Paul-Emmanuel Laguet dit Punky, ce soft ayant été retenu pour sa rapidité et sa convivialité. Mais nous avons écrit notre propre soft pour abreuver notre soif de multivoie.

BgSn-RTC propose de nombreux services dont: des boites aux lettres, des clubs, des rubriques, des affiches, des jeux, ainsi qu'un téléchargement de plusieurs centaines de mégas.

Notre configuration se compose de: deux Amiga 2000 reliés par le réseau PARNET, nous avons cinq voies à 1200 bauds grâce à des minitels M2 reliés à des cartes séries IOEXTENDER de GVP, et d'ici un mois de deux nouvelles voies avec modem allant jusqu'à 14400 bauds. Le deuxième Amiga sert principalement à la programmation et à la création des pages videotex avec le soft KGD. Ce RTC est accessible au (1) 409.409.70 (25h/24) et est géré par La-Taupe (Sysop), Guliver (Co-Sysop), et une dixaine d'animateurs.

Guliver BgSn



Ça bouge chez Someware :

Pour tous ceux qui pensent avec leur Amiga

Comprendre et bien exploiter son Amiga — *270F*

Nouvelle édition consacrée aux Workbench 3.0 et 3.1 (Amiga 1200 et 4000) Tout le système expliqué pas à pas : de la souris à la startup-sequence. Avec 2 disquettes soit plus de 35 programmes.

3e édition consacrée au Workbench 2.0 — *250F*

Boing ! La souris professionnelle — *710F*

LA souris optique 3 boutons pour tous les Amiga ! Souple et précise, solide et sans entretien, elle est indispensable aux pros (CAO, PAO, 2D, 3D, vidéo, ...). Fournie avec une disquette d'utilitaires et un tapis réseau. *Importation exclusive Someware*

Praxitel — *430F*

Logiciel de communication pour Amiga. A la fois émulateur minitel (1, 1b, 2) et émulateur de terminal. Langage de commandes, protocoles XPR. Documentation en Français. *Edité par Someware.*

Cable Minitel — ***90F***

Praxitel + cable — ***510F***

OnTheBall — *370F*

Un agenda complet sur le Workbench : calendrier, rendez-vous, carnets d'adresse, aide-mémoire, éditeur de textes. Logiciel et documentation en Français. *Importation exclusive Someware.*

HyperCache — *340F*

Un système de cache hyper-performant, accélère jusqu'à 10 fois les temps de lecture de vos disques durs et disquettes. Documentation en Français. *Importation exclusive Someware.*

Scenery Animator v.4.0 — *800F*

Nouvelle version de ce générateur de paysages et d'animations : reconnait le nouveaux modes AGA et le DCTV, et de nouveaux formats de fichiers. Conclusion test ANews N°63 : *"un must de la génération et de l'exploration de paysages virtuels"*

Egalement disponibles :

Caligari 24	*1590F*	*Imagine 3.0*	*N.C.*
Scala 3.0	*2990F*	*Morphus 1.1*	*950F*
Spectrum 1 Mo	*3690F*	*Aladdin 4D*	*3950F*
Spectrum 2 Mo	*4490F*	*DSS 8+*	*990F*
ProCalc	*1490F*	*ProVideoPost*	*2750F*
ProPage 4.0	*1490F*	*DynaCADD*	*5990F*
Brillance	*1690F*	*Quarterback*	*390F*
Pixel 3D	*1650F*	*Quarterback Tools*	*590F*
ScapeMaker 3.0	*490F*	*Video Director*	*1590F*
Art Department	*1690F*	*Deluxe Paint 4 AGA*	*890F*
ImageFX	*1990F*	*Charts&Graphs*	*950F*

Presentation Master — *3100F* — *Etc...*

Understanding Imagine — *300F*

Et... le tapis de souris **someware** *60 f*

Commandez par téléphone, réglez avec votre carte bleue

Fed-CASE — *540F*

Le premier CASE-tool pour Amiga ! Un éditeur graphique permet de créer les programmes sous forme de flow-charts (organigrammes), et génère automatiquement le code C. Compatible avec tous les compilateurs. Logiciel et documentation en Anglais. *Importation exclusive Someware.*

La boite à outils : MetaScope — *590F*

Débogueur symbolique compatible avec la plupart des langages dont DICE. Support 68020/68030; multi-fenêtres : mémoire, code, symbole, hunk; breakpoints conditionnels; évaluation d'expressions; modification du code en ligne; etc... Documentation en **français**. *Importation exclusive Someware.*

The Amiga Guru Book — *420F*

Tous les secrets de l'AmigaDOS : packets, file system, handlers, BCPL, routines résidentes, etc, ... Le livre le plus complet sur la programmation de l'AmigaDOS. 736 pages en Anglais.

Promo : Guru Book + Kit Commodore — *540F*

Kit développeur Commodore — *150F*

C'est le kit officiel de développement de Commodore. Quatre disquettes : includes, autodocs (toute la documentation des fonctions de la ROM), developer tools (enforcer, mungwall, sushi,...), examples (AGA, BOOPSI, Intuition, ...). Indispensable !.

La boite à outils : DICE — *590F*

Compilateur C ANSI de Matt Dillon. Complet, pour les Workbench 1.3, 2.0 **et 3.0**. A la fois le moins cher du marché et un des plus performants. Le seul avec une documentation en français. Nouvelle version 2.07.54-3.00 comprenant includes et amiga.lib pour le Worbench 3.0.

Mise à jour 2.06.40 en 2.07.54-3.00 — ***60F***

Mise à jour 2.07.54 en 2.07.54-3.00 — ***30F***

Promo : *kit développeur + mise à jour 2.07.54 en 2.07.54-3.00* — ***160F***

Rom Kernel Manual

La documentation officielle de l'AmigaOS

Rom Kernel Manual : Libraries — *490F*

Rom Kernel Manual : Devices — *380F*

User Interface Style Guide — *310F*

Vente par correspondance :

Participation aux frais de port : logiciel (y compris disquettes) 15F, 50F en recommandé, 100F en contre-remboursement. Rom Kernel et Guru Book : 30F. Matériel (sauf produits lourds nécessitant un transporteur) : 50F en recommandé, 100F en contre-remboursement. Par transporteur : 200F. Catalogue gratuit sur demande.

Développement de logiciels, étude, implantation, administration de réseaux AmigaOS, Unix, Vax : nous consulter.

Someware • 27 rue Gabriel Péri • 59186 ANOR

Téléphone : 27 59 60 00 • Fax : 27 59 52 06

Emulation de Minitel, Action!

Le Minitel.... Mis à part le fait qu'il fasse les choux gras de France Telecom, que pouvons-nous en dire?

Qu'il est bien pratique du fait des services qu'il rend... Services spécialisés? Grâce au 11? Oui, bien sûr. Cependant, se limiter à cela prouverait que l'on est passé à coté de son objet principal. Le 'nitel est avant tout un outil de communication. En ce qui nous concerne il s'agit de communication à vocation informatique, pas forcément sous forme de porteuses; non, cette communication peut aussi être vue comme le moyen choisi par des passionnés de se rencontrer à distance pour échanger des infos, se rendre service, s'envoyer des softs...

Le p'us beau, : est qu. c'est à la portée de quiconqu. et à un prix plus qu'abordable. Comment conjuguer la passion de l'Amiga, celle des communications et celle de vouloir être au fait de l'actualité, en tout domaine, à peu de frais? Simple: Il vous suffit de posséder un Amiga, un logiciel de télécommunication adapté à vos besoins, un câble et un Minitel.

Ce dernier est mis - était mis? - mis gratuitement à votre disposition par France Télécom. En fait, ils vont certainement essayer de vous refiler un model payant (même bon marché). Soyez ferme et exigez un model 1b. Il vous faudra être patient mais bon... on n'a rien sans rien.

Le câble peut se faire maison ou alors s'acheter chez n'importe lequel de vos dealers informatique habituels pour un prix prohibitif (150F, 200F?) mais c'est "normal" puisque nous sommes en matière de connectique. Il se connecte d'un côté sur la prise série et de l'autre à l'arrière du 'nitel au moyen d'une prise DIN. *(Ed: le schéma de montage pour câble Minitel se trouve dans ANews N°3 et ANews N°11)*

Peu importe le model de l'Amiga, il sera toujours assez puissant pour assurer la liaison avec le Minitel (pas rapide le bestio, faut avouer!).

Quant au logiciel, cet article a justement pour finalité de vous aider à le choisir.

Sur le marché il faut bien avouer que l'on ne se bouscule pas au portillon. En fait, il n'y en a que quatre qui ont retenu mon attention: Amigatel, Praxitel, Amitel et Flammitel.

AmigaTel

Attaquons par un brontausore: AmigaTel. Il s'agit d'un soft qui, bien que commercial dans sa première version, est devenu ShareWare dans sa deuxième et dernière.



Bon points:

- Pratiquement du plein écran (plus grand que l'écran Minitel) ce qui est très agréable.
- Souris active sur l'écran Minitel (de l'Amiga bien sûr) ce qui permet de sélectionner 1, for,... enfin n'importe quel mot clef sans avoir à toucher le clavier.
- Excellente disposition des boutons simulant les touches de fonctions Minitel puisqu'elles sont dans le même ordre que les touches de fonction Amiga ce qui évite de devoir mémoriser à quelle touche de fonction correspond Envoi et taper bêtement annulation parce qu'on a confondu avec une autre touche...
- Séquence d'apprentissage implantée. Cela permet de mémoriser la procédure d'accès à un serveur et de le rejouer automatiquement chaque fois que l'on s'y connecte (nom du serveur, pseudo, mot de passe,...). Pas de script donc enregistrement live. Cela n'en reste pas moins très jouable.
- Alarme permettant de vous rappeler que cela fait trois heures que vous pianotez avec votre copain... avec, en option, en plus du flash et du bip, la déconnection automatique (pratique pour le 11 payant à partir de la troisième minute).

Contre:

- Pas de mode 80 colonne et encore moins DRCS. Avec Amigatel il faudra se limiter à la fréquentation de serveurs classiques ne nécessitant pas de compatibilité M1b/M2... Ce qui correspond à l'immense majorité des serveurs.
- Pas de protocole de téléchargement. Seule est offerte l'envoi de fichiers texte (choix du EOL -caractère de fin de ligne- toutefois). Si, sur la version 2 est incorporé le protocole de notre défunt DEEP.
- Capture d'écran uniquement en mode page par page. La capture automatique est bien pratique lorsqu'un bon nombre de pages se suivant doivent être enregistrées.
- Pas d'option modem (du moins en état de marche).

Flammitel

Toujours dans la série des dinosaures, passons à l'étude de l'oldtimer de la famille des Emulateurs de Minitel, je veux bien sûr parler de Flammitel.

Bon...MAD s'occupe de sa distribution (donc c'est un soft commercial) mais je n'ai malheureusement pu le tester personnellement et je me contenterai d'une description technique.

- Plein écran
- Pas d'émulation M2/DRCS
- Rapide d'affichage.
- Téléchargement implanté mais avec un protocole unique: Flamtrans.
- Capture d'écran Page par page ou automatique.
- Script pour automatisation.

- Pas de boutons pour les fonctions Minitel mais un pop-up menu.



- Carnet d'adresse avec numérotation automatique même sur M1 (attention à toi Philippe! :-))
- Sélection à la souris possible.

AmiTEL

Passons au cas d'Ami Tel V1.0ß, le seul qui soit en DP totalement gratuit:

Bon points

- Bouton autre que les fonctions Minitel permettant de ne pas avoir recours à chaque fois aux menus déroulants et d'éviter de perdre son temps en recherches.
- Parfaite symbiose avec le 2.0/3.0.
- Le fichier d'aide est extrêmement complet, bravo!
- Carnet téléphonique implanté. Correct sans plus.

Le meilleur service et les meilleurs produits au meilleur prix c'est en Février chez V.E.M.

Micro-ordinateurs et moniteurs:	
Amiga 4000/040, DD 120 Mo	16 590 F
Amiga 4000/030, DD 80 Mo	9 990 F
Ecran A1942	3 490 F
Final Copy II offert pour tout achat d'Amiga	
68882/33 Mhz pour A4000/030	999 F
Cartes d'extension Amiga 1200 :	
GVP A1230 680EC30 40 Mhz avec 4 Mo RAM, horloge & DMA	4 790 F
GVP A1230 en 50 Mhz	6 490 F
Contrôleur SCSI pour A1230	890 F
68882/40 Mhz pour A1230	1 790 F
A1208 ext. RAM 32 Mo livrée 0K	1 590 F
A1208 avec 1 Mo RAM	2 190 F
A1208 avec 4 Mo RAM	2 990 F
Blizzard 4 Mo + horloge	2 390 F
Blizzard 8 Mo + horloge	3 990 F
Disques durs SCSI : PROMOTION !!!	
SCSI II 230 Mo Seagate 12ms	**3 490** F
SCSI II 525 Mo, 15 ms	6 150 F
SCSI II 560 Mo, 10 ms	7 990 F
SCSI II 1 Go, 10 ms	11 390 F
CD ROM SCSI : (interne)	
multi-cession, Photo CD, 200ms	4 550 F
XETEC + fish'n more 1&2	5 990 F
Cartes graphiques :	
Digital creation DCTV	1 990 F
Option RVB pour DCTV	1 990 F
DCTV pour A4000	2 290 F
Picasso II 2 Mo avec drivers	2 590 F
Centaur Opalvision 24bits	3 990 F
Retina 2 Mo	3 990 F
EGS SPectrum GVP 2 Mo	4 490 F
GVP Vision 24 PAL / Y/C	12 990 F
GVP Vision 24 PAL / Y/C / YUV	17 770 F
Modem :	
Granite pocket 14,4 K AGREE	3 990 F
Alimentation 12v opt. Granite	90 F
Cable série optionnel Granite	190 F
Scanner EPSON :	
GT 8000, 800 dpi, 24 bits, A4	11 990 F
Adaptateur feuille à feuille	5 990 F
Adaptateur diapos et transp.	6 990 F
Driver ASDG com. avec le scanner	1 000 F
Produits vidéo :	
G-lock GVP pal / Y/C	3 490 F
Genlock ED Pal	2 890 F
Genlock ED Y/C	3 690 F
Genlock Sirius Pal / Y/C	7 990 F
TBC DPS	16 590 F
TBC DPS interne en carte	11 840 F
Logiciels bureautique :	
Final Copy II F **(le meilleur !)**	890 F
Ad'Faces polices Adobe Type 1	149 F
Amiga TeX 3.1	1 390 F
Driver imprimante spécial TeX	600 F
PageStream 3.0 Français	**BIENTOT !!**
SuperBase professionnal 4	1 990 F

Logiciels image :	
Alladin 4D	2 490 F
Art Dept Pro 2.3	1 690 F
BroadCast Titler II PAL VF	1 590 F
Font Pack pour BT2	1 290 F
Caligari 24 VF	1 590 F
CineMorph VF	590 F
Deluxe Paint IV AGA VF	890 F
Distant suns 4.0 PAL	790 F
Image Finder PAL VF	690 F
Image FX 1.5 PAL	2 290 F
Imagine 2.0	2 990 F
Interchange Plus	690 F
Montage 24	3 540 F
Morph Plus	1 690 F
Pixel 3D professionnal PAL	990 F
Real 3D Classic	990 F
Real 3D 2.0 VF	3 990 F
Scala 2.11 VF	1 990 F
Scala 3.00 VF	2 990 F
Tv Paint 2.0 VF	1 990 F
Video Director	1 590 F
VistaPro 3.0 PAL	690 F
Terraform pour VPRO VF	350 F
MakePath pour VPRO VF	350 F
Logiciels Son :	
Bars 'n Pipes Pro	2 890 F
Clarity sampler 16 bits	1 490 F
DSS GVP 8+ NOUVEAU	990 F
Interface MIDI IN/OUT/THRU	390 F
KCS level II V3.5	2 790 F
One Stop Music Shop	NC
Logiciels utilitaires :	
A Max II Plus	3 590 F
Can Do 2.0 VF	995 F
Dev Pac 3	690 F
Directory Opus 4.0	690 F
Giga Mem VF	790 F
HiSoft Basic	790 F
HiSoft Pascal	990 F
Quaterback 5.0	390 F
Quaterback Tools	890 F
Librairie Anglaise :	
Mastering Amiga Dos vol 1	250 F
Mastering Amiga Dos vol 2	250 F
Mastering Amiga Workbench	250 F
Mastering C	220 F
Mastering Printers	220 F
Mastering Assembler	220 F
Mastering AMOS	220 F
Mastering ARexx	220 F
Rom Kernal Manual : la série	1 200 F
Divers :	
DataSwitch 2 voies + cables	490 F
DataSwitch 4 voies automatique	690 F
Pochette anti rayons X 20 disq.	180 F
IC CIA 8520	100 F
IC Agnus 8372A	490 F
CD ROM : Image cells	1 990 F
CD ROM : Texture City	1 690 F
CD ROM : jeu Xenon II mega	590 F
Flashage Postscript	Selon doc.
Shoot diapo & 4x5'	Selon doc.



Syquest 44 Mo interne 20 ms	2 590 F
Syquest 44 Mo externe 20 ms	3 980 F
Syquest 88/44 Mo interne 20 ms	3 190 F
Syquest 88/44 Mo externe 20 ms	4 580 F
Syquest 105 Mo 3.5' 18ms SCSI	3 990 F
Cartouche 44 Mo	690 F
Cartouche 88 Mo	1 190 F

*type*SMITH 2.0

L'éditeur de polices de caractères vectorielles et bitmap pour Amiga est enfin disponible en Français.

. Import/Export Compugraphics, Adobe Type 1, Soft-Logik Outline fonts, et Workbench
. Import/Export Bitmap, DR2D
. Vectorisation automatique des bitmap
. Conversion entres les différents formats
. Rotation, retournement, mise à l'échelle
. Traitement par points, segments, caractères, et groupes de caractères.
. Couper, coller, dupliquer
. Aide permanente 'on-line' en Français
. Logiciel et manuel Français
. Support technique VEM

1 490 F TTC

Jusqu'au 28/02/94 un volume d'AdFaces gratuit offert avec *type*SMITH 2.0 F

BON DE COMMANDE

A compléter et à retourner à VEM dès aujourd'hui

NOM: ____________ Prénom : ____________
Adresse : ____________
Codepostal : ________ Ville : ____________
Téléphone : ____________ Amiga : ________

Je vous passe la commande des produits suivants :

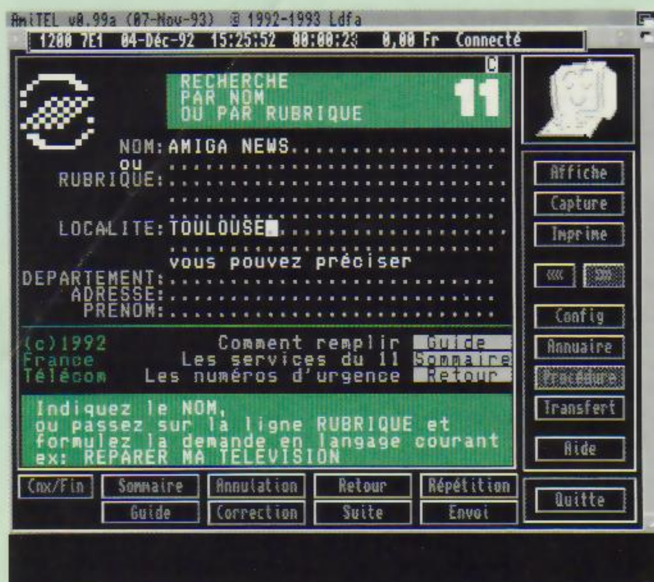
❏ Final Copy II F + 1 ad'Faces gratuit	890 F
❏ TypeSMITH 2.0F + 1 ad'Faces gratuit	1 490 F
❏ Syquest 88C/44 Mo interne	3 190 F
❏ Syquest 88C/44 Mo externe	4 580 F
❏ Lecteur de CD ROM multi-cession	4 550 F
❏ Real 3D 2.0	3 990 F
❏ ____________	____ F
❏ ____________	____ F
❏ ____________	____ F
☒ Le catalogue gratuit et mon cadeau* surprise	
☒ Forfait port et emballage	50 F
TOTAL :	F

Ci-joint mon réglement par ❏ Chèque, ❏ mandat, ou ❏ C.Bleue: _/_/_/_ _/_/_/_ _/_/_/_ _/_/_/_
Expiration __/__ Signature :

V . E . M. **Vidéo Editions Multimédia**
14 Rue du Bois Sauvage F-91055 EVRY Cedex
Tél. (1) [illegible] – Fax (1) [illegible]

* Cadeau pour toute commande dans la limite des stocks disponibles. Offre valable jusqu'au 28/02/94. Toutes les marques citées sont © et/ou ® par leurs propriétaires respectifs.

A



Ecran de Amitel

● Protocole BBT pro pour téléchargement incorporé mais il est possible d'utiliser n'importe quel autre protocole externe de votre choix.

● Bonne émulation du mode 80 colonnes.

● Procédure d'installation sur HD sans faille.

● Il garde en mémoire un certain nombre de pages dans un buffer automatiquement, ce qui rend pas mal de services.

Contre:

● Aucune procédure automatique (ni apprentissage, ni script).

● Pas de copier-couper-coller.

● Pas d'émulation DRCS.

● Ecran assez bizarre: il est carré et assez réduit du fait du positionnement des boutons "shortcut" sur le bord droit. C'est une mauvaise idée à mon sens car cela diminue la taille et par là la lisibilité de l'écran. Mon Minitel n'a pas un écran carré, on n'est pas à l'armée que diable!



Ecran de Praxitel

● Pas de sélection directe sur l'écran avec la souris, dommage.

Praxitel

Et si nous parlions du fameux PraxiTel V1.2, un autre logiciel commercial?

Bon points:

● Packaging original et joli. La doc est très claire.

● L'installation sur HD est enfantine!

● L'écran est grand format, donc très bonne lisibilité.

● L'affichage ultra rapide.

● La sélection sur l'écran est bien gérée.

● Praxitel possède la meilleure émulation M2/DRCS (sans défaut).

● L'énorme avantage de Praxitel sur tous ses concurrents, c'est qu'en plus de l'émulation de Minitel, il possède aussi une émulation de terminal ! Même si celui-ci n'a rien de génial et peu d'options, il fonctionne correctement et a surtout le mérite d'exister. Il permet notamment de se connecter sur un RTC, BBS,... enfin tout ce que permettent des communications via modem.

● Automatisable par script et par apprentissage (pour la version 1.5 qui sortira courant mars). D'ailleurs au sujet des scripts, ils ont une très grande importance grâce à un grand nombre de commandes (surtout dans la 1.5).

Contre:

● Pas d'aprentissage dans ma version.

● La barre de menu ne se trouve pas en haut mais en bas et elle est sensée monter lorsque l'on en a besoin. Je dis "sensé" car j'ai rarement vu quelque chose d'aussi HORRIPILANT! Pour monter et descendre, ça fonctionne... mais pas du tout quand on en a l'intention. C'est agaçant à un point tel que l'on en arrive à faire passer l'écran sur lequel la barre de menu est "accroché" derrière l'écran du Minitel, et là, elle peut faire ce qu'elle veut, on ne la voit plus.

● Un autre inconvénient de ces deux écrans superposés: si l'on utilise la barre menu ou les boutons qui sont juste en dessous, il faut re-cliquer dans l'écran du Minitel pour le ré-activer et taper du texte... agaçant aussi. La version 1.5 devrait voir ce bug corrigé m'a t-on dit.

● Lors de l'émulation de terminal il ouvre la console sur le WB, mais les couleurs du WB ne sont pas forcément adaptées à la lecture de textes multicolores que l'on trouve souvent sur les RTC ou BBS.

Conclusion

J'estime qu'Amitel, Amigatel et Praxitel forment une gamme complète de ce dont vous pourriez avoir besoin. J'ai plus de mal à placer Flammitel du fait de sa position de soft commercial mais non évolué. Amitel est parfait pour ceux qui ne veulent absolument rien dépenser et qui n'ont pas l'intention d'utiliser à fond toutes les possibilités du Minitel, mis à part le côté téléchargement qui est relativement complet. Amigatel a pour lui son extrême simplicité, même trop car en fin de compte il n'est pas très à jour. De ce point de vue, je le place au même niveau que Flammitel: très très pratique à utiliser pour quelqu'un qui ne fait que consulter un service Minitel sans avoir de téléchargement à effectuer.

Praxitel, l'hybride, me semble être le top-model de l'émulateur Minitel, assez fort sur tous les plans SAUF en ergonomie. Le plus que lui apporte son émulateur de terminal permet pour quelqu'un qui ne pratique pas les BBS comme un forcené (et qui possède un modem, de préférence pourvu du mode V23 utilisé par le Minitel) de n'avoir à utiliser qu'un seul soft pour toutes ses communications. Evidemment il faut payer un peu plus cher...

Luc Gibert

N'hésitez pas à m'écrire toutes vos remarques.

Bal FIREBALL.D sur 36.14 AMIGA-TEL

luc.gibert@ramses.telesys-innov.fr

AmigaTel

A-LINK 7,Rue du Colisée 33000 BORDEAUX
ShareWare (vous donnez ce que vous voulez de 10F à ...) Suivi technique: écrivez et on vous répondra!
AmiTel: ldfa@grasp.insa-lyon.fr
36.14 AMIGATEL Bal LDFA

FlammiTel

M.A.D. 42, Rue Lamartine 75009 Paris, FNAC,...
tel1.48.78.11.65
390f avec câble

PraxiTel

SomeWare 27,Rue Gabriel Peri 59186 ANOR
tél 27.59.62.57
430f sans câble, 510f avec câble.

11 Bd Voltaire 75011 PARIS
«Métro» : République

AMIE LE PRO.

Tél. : 43 57 48 20 - Fax : 43 57 10 01
ouverture : 9h30 - 12h30.13h30 - 19h00

PERIPHERIQUES

EXTENSIONS

AMIGA 500	
512 Ko sans horloge PROMO	220
512 Ko avec horloge	280
1 Mo s'accouple avec 512 K	499
AMIGA 500 +	
1 Mo sans horloge	400
1 Mo avec horloge	480
AMIGA 600	
1 Mo avec horloge PROMO	480
2 Mo PCMCIA	990
4 Mo PCMCIA	1590
AMIGA 2000	
2 Mo extensible à 8 Mo	1490
4 Mo extensible à 8 Mo	1990
8 Mo extensible à 8 Mo	3390
AMIGA 1200	
PC 1208	voir ci-dessous

DISQUES DURS

AMIGA 500 OU 500 +	
Boîtier avec interface IDE + extension	
Mémoire de 0 à 8 Mo	
Boîtier seul	1190
40 Mo + 0 ko Ram	1790
130 Mo + 0 ko Ram	2490
210 Mo + 0 Ko Ram PROMO	2890
2 Mo de Ram	NC
AMIGA 2000	
Carte contrôleur SCSI + extension	
Mémoire de 0 à 8 Mo	
Carte seule	990
80 Mo + 0 ko Ram	2790
120 Mo + 0 ko Ram	3290
170 Mo + 0 Ko Ram	3790
2 Mo de Ram	NC
AMIGA 1200	
Disque dur 2"1/2	voir ci-dessous
OVERDRIVE	voir ci-dessous

EXTENSIONS

A1208 Extension 32 bits pour AMIGA 1200
1 Mo extensible à 2 Mo + horloge + support coprocesseur 68881 ou 68882

1 Mo	2 Mo	4 Mo
1290 F	**1690 F**	**1990 F**

DISQUE DUR INTERNE

Disque dur 2" 1/2 pour AMIGA 600 et 1200
Livré avec vis, câble, notice, disquette d'installation + 10 Mo DP

40 Mo	80 Mo	120 Mo
1290 F	**1590 F**	**2190 F**

DISQUE DUR EXTERNE

Overdrive disque dur externe 3" 1/2
connecté sur port PCMCIA.

40 Mo	130 Mo	245 Mo
1590 F	**2290 F**	**2890 F**

DIVERS

Souris mécanique 300 dpi	110
Souris mécanique 400 dpi	160
Souris optique	350
Trackball	390
Crayon-Souris	310
Multistart 500 +	280
Multistart 600	350
Commutateur Souris/Joy	200
Alimentation A 500 PROMO	390

CABLES

Câble Péritel	100
Câble Midi	80
Câble Nul Modem	100
Câble Minitel	100
Câble disque dur	100
Câble imprimante	100
Boîte de rangement 75 disquettes	100
Boîte de rangement 100 disquettes	150

LECTEURS

Externe A 500/600/1200 PROMO	490
Externe + Blitz + Antivirus	690
Externe HD pour a 1200 1,76 Mo	1190
Interne A 500	490
Interne A 2000	590
Interne A 4000	NC
CD ROM A1200	1990
CD ROM A4000	2490

SON

Digital Sound Studio Plus	990
Home Music Kit PROMO	340
Interface Midi	390
Megamix Master	350
Simple link	790
Virtual Synth	1290

MONITEURS

1085S	1290
1084S	1590
1942	3290
SVGA 14"	1890

GRAPHIQUE

Scanner 64 T Gris	990
Scanner 256 T Gris PROMO	1590
Scanner Couleur	NC
Tablette graphique 61906	2990

VIDEO

GENLOCK	
G Lock PROMO	3390
GST 40 n	2290
GST Gold ASF	3690
GST Gold Pro	6690
DIGITALISATEURS	
V LAB 1200	3490
VIDI AMGA 12	1190
DCTV PROMO	1990
VIDI 12 R	1890

IMPRIMANTES

Fournie avec câble parallèle	
STAR LC 100 C	1490
STAR LC 24-100	1990
STAR LC 24-200 C	3290
STAR SJ 144	4390
CANON BJ 10 SX PROMO	1790
CANON BJ 200	2290
CANON BJ 600	4690
H.P Deskjet 510	2190
H.P Deskjet 550 C	4290
H.P Laser JET 4L	4950

DISTRIBUTEUR AMIGA DEPUIS 1985

PACK DINOSAURE



DE LUXE PAINT	
Référence de la création graphique	790 F
DIGITA WORDWORTH	
Traitement de texte	590 F
DIGITA PRINT	
Gestionnaire d'impression	490 F
OSCAR Jeu d'arcade	250 F
DENNIS Jeu d'arcade	250 F
Manette de jeu	120 F
Tapis souris	30 F
10 disquettes vierges	36 F
Valeur totale	2556 F

AMIGA 1200



Processeur 68EC 020
Vitesse 14 MHz
Ram 2 Mo
W.B. 3.0

Sans Pack 2490 F

Avec Pack 2990 F

Disque dur	sans Pack	avec Pack
40 Mo	**3590 F**	**3990 F**
80 Mo	**3990 F**	**4390 F**
120 Mo	**4390 F**	**4790 F**

AMIGA 4030

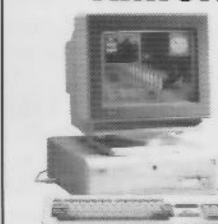


Processeur 68030
Vitesse 25 MHz
Ram 4 Mo
W.B. 3.0

8990 F

Disque dur	sans Pack	avec Pack
120 Mo	**8990 F**	**9390 F**
210 Mo	**9290 F**	**9690 F**
340 Mo	**9890 F**	**10290 F**

AMIGA 4040



Processeur 68040
Vitesse 25 MHz
Ram 6 Mo
W.B. 3.0

14690 F

Disque dur	sans Pack	avec Pack
120 Mo	**14690 F**	**14990 F**
210 Mo	**14990 F**	**15290 F**
340 Mo	**15590 F**	**15890 F**

NOUVEAU LA CONSOLE DE L'ANNEE !!!

AMIGA CD 32

+ 4 jeux + 1 manette = **2790 F**

JEUX DISPONIBLES		CASTLES II	299 F	MICROCOSM	399 F
PINBALL FANTASIES	320 F	PIRATES GOLD	299 F	**NOUVEAUTES ANNONCEES**	
LABYRINTH OF TIME	229 F	JAMES BOND 2	299 F	LOTUS TURBO TRILOGY	299 F
TROLLS	299 F	MORPH	299 F	AMIGA CD AMERICAN FOOT	299 F
WHALE'S VOYAGE	299 F	ALFRED CHIKEN	299 F	SEEK & DESTROY	259 F
NIGEL MANSELL	299 F	CAPTIVE 2 / LIBERATON	349 F	DANGEROUS STREETS	239 F
ZOOL	299 F	D. GENERATION	269 F	SUMMER OLYMPICS	299 F
DEEP CORE	299 F	OVERKILL & LUNARC	299 F	SURF NINJAS	299 F
ARABIAN NIGHTS	149 F	SENSIBLE SOCCER 92/93	249 F	JURASSIC PARK	249 F

CARTE FULL MOTION VIDEO .... 1690 F CONTROLE PAD .... 190 F

PROMOTIONS

PAINTER 3D + PERSONNAL PAINT	~~880 F~~	**500 F**
HOME MUSIC KIT : digitaliseur sonore	~~550 F~~	**340 F**
HOME OFFICE KIT : intègre traitement de texte fichier tableur	~~890 F~~	**590 F**
PAGE SETTER II : traitement de texte mise en page	~~590 F~~	**240 F**
LECTEUR EXTERNE 5"1.4 : pour sauvegarde à faible prix	~~790 F~~	**390 F**

LOGICIELS

GRAPHIQUES

Brillance	1600
De luxe Paint IV AGA	790
REAL 3D CLASSIC	990
REAL 3D PRO	3590
MORPH PLUS	1590
TRUE PAINT	890
FUN COLOR	790

PAO

Professional PAO 2.30	1590
PAGE SETTER	690
MUSIQUE	
BARS et PIPES JUNIORS	990
BARS et PIPES PRO	2490
De luxe Music Const.	1090

VIDEO

N°1 TITLER	570
VIDEO DIRECTOR	1590
SCALA VIDEO STUDIO	1990
BROADCAST TITLER SHR	1490
CINEMORPH	790

BUREAUTIQUE

EXELLENCE	590
FINAL COPY	990
PRO WRITE 3.3	490
TURBO PRINT	590
MAXIPLAN 4	450

DISQUETTES

Certifiées 100 % sans erreurs

	Par 10	Par 50	Par 100	Par 500
3"1/2 DF DD	**3,60 F**	**3,30 F**	**3,00 F**	**2,80 F**
3"1/2 DF HD	**5,90 F**	**5,40 F**	**5,00 F**	**4,60 F**

SERVICE REPARATION

Nous réparons tous les ordinateurs et Moniteurs...
Délais Maximum 10 Jours
Devis gratuit ou Forfait
Réparation garantie 3 mois

LES PLUS D'AMIE

- **GARANTIE 1 an Pièce et Main d'Oeuvre**
- **CREDIT gratuit 3 mois ***
- **REPRISE de votre ancien matériel ****
- **REMISE pour tous achats groupés**

* après acceptation du dossier
** pour tout achat supérieur à 4000 F

COMMANDEZ

- Par téléphone au **43 57 48 20**
- Par Fax au **43 57 10 01**
- Par courrier en remplissant le coupon réponse ou sur papier libre

A RETOURNER A : AMIE VPC, 11, BD VOLTAIRE 75011 PARIS

NOM : ....
ADRESSE ....
CODE POSTAL .... VILLE ....
TEL ....
MON ORDINATEUR ....

(Tous nos prix sont TTC, les promotions ne sont pas cumulables)

DESIGNATION	QUANT.	PRIX	MONTANT
Participation aux FRAIS D'ENVOI *			

*FRAIS D'ENVOI : Poste 50 F / Transporteur 150 F par colis / C.R 70 F en sus

☐ Chèque ☐ CCP ☐ Carte bleue | | | | | Date d'expiration | | | |
☐ Carte club AMIE

Date Signature

Les serveurs RTC sur Amiga

Voici une liste de RTC tournant sur Amiga. Cette liste est un extrait du journal des RTC créé par l'association Interceptor. Ces RTC sont accessibles depuis un Minitel.



Gold

Ami60 -------------------
Ville Sainte Geneviève (60), Circonscription Beauvais, SysOp Jean-Frédéric, Date création avril 1993, Soft Utilisé Mozart, 24h/24, généraliste. Tel: (1) 44 08 81 16

BgSn (Les Buggers Souterrains)--------------
Département 92 (Le Plessis Robinson), Date création Juillet 1992, SysOp La-Taupe, 6 voies, Soft Utilisé Mad-Le-RTC, A2000 ram 14Mo HD 1 Giga, Protocole Tlg BBT, 24h/24-7j/7, Téléchargement Amiga, Mac, renseignemements locaux, jeux, tout koi! Tel: (1) 40 94 09 70

Bloody Mary -----------
Département 86 (Poitiers), 20h->08h-7j/7. Tel: 49 45 50 78

Carbone ----------------
Département 81 (Tarn), SysOp Bazounga, 1 voie, A500 + 1 Mo + 1 lecteur, 23h->8h-7j/7, Informatique, convivialité, affiches, musée, bals binaires. Tel: 63 60 83 76

COM + ------------------
Ville Chelles, Circonscription Le Raincy, SysOp Michel, Date création janvier 1993, Soft Utilisé Mozart, 24h/24, téléchargement Amiga & PC. Tel: (1) 64 21 64 56

Cyclope -----------------
Département 78 (Trappes), SysOp CYKE, 1 voie, Soft Utilisé Mad-Le-RTC, A2000 + 5Mo RAM + HD 500Mo + A2630, Protocole Tlg BBT, 24h/24-7j/7, Tout pour L'Ami ga, jeux, téléchargement, club, bals, dialogue, bals binaires, rubriques, etc... Tel: (1) 30 50 86 39

Dynamix---------------
Département 94 (Joinville-le-Pont), Date création Septembre 1992, SysOp ERL soft, 1 voie, Soft Utilisé Désormais Mad-Le-RTC!, A500, 3Mo de RAM, HD 52Mo GVP, Protocole Tlg BBT, 24H/24-7j/7, Rubriques généralistes et informatiques (Amiga, ST, PC, HP), téléchargement toutes machines, bals binaires, rubriques réservées aux SysOps de RTC, catalogues Dom-Pub Amiga (Interceptor) et Atari (Gamme NBC). Tel: (1) 48 89 96 66

EDI-----------------------
Ville Paris, Date création juillet 1993, SysOp EDI, 1 voie, Soft Utilisé Mozart, 24h/24, vente hard et soft périphériques Amiga. Tel: (1) 45 89 25 45

Expérience ------------
Département 60 (Creil), 22h->08h-7j/7. Tel: 44 71 31 17

Félin ---------------------
Département 94 (Alfortville), SysOp raff, 1 voie (de garage), Soft Utilisé Mad-Le-RTC, A500+ plus 1 drive, Protocole Tlg BBT, 22h->08h-7j/7, graphique,fun,communication. Tel: (1) 43 75 66 31

Galaxie Plus -----------
Département 83 (Draguignan), 24h/24-7j/7. Tel: 94 68 48 71

Gold --------------------
Département 94 (Fontenay-sous- Bois), Date création Août 1991, SysOp Thierry, 1 voie, Soft Utilisé Mozart, A500, 3Mo RAM, HD 100Mo, 68000 14 Mhz, Protocole Tlg BBT, 24h/24-7j/7, Plein de rubriques diverses et plein de téléchargement. Tel: (1) 48 75 37 40

Interceptor RTC--------
Département 73 (Chambéry), Date création Décembre 1992, SysOp Association Interceptor, 1 voie, mais quelle voie!, Soft Utilisé Mad-Le-RTC, A600 HD, Protocole Tlg BBT, 24h/24-7j/7, Espaces Informatique (Catalogue DP et infos Interceptor), minitel, passions, délires, vie, jeux, affiches 80 colonnes, boites aux lettres, et j'en oublie... Serveur convivial avant tout! Tel: 79 62 96 48

MCII Télématique -----
Département 95 (Sarcelles), Date création Juin 1992, SysOp Marc 95, 1 voie, Soft Utilisé Mozart, A500 2.0, 5Mo, 52Mo HD, 1 drive ext, Protocole Tlg BBT, 24h/24-7j/7, Spécialisé électronique, rubrique Hard avec schémas en DRCS, Téléchargement avec mise-à-jour des Fishs, Album photo DRCS, horoscope hebdo, etc...Tel: (1) 34 19 98 49

Migateuf----------------
Département 50 (Octeville), SysOp The Edge, 1 voie, Soft Utilisé Mad-Le-RTC, A1200, HD 80Mo, 6Mo RAM, copro 68882, Protocole Tlg BBT, 24h/24-7j/7, Amiga et informatique. Tel: 33 94 28 56

Mona's Stairs-----------
Département (77) Ferrières, SysOp OLEG, 1 voie, Soft Utilisé Mad-Le-RTC, A2000 3Mo, DD 52Mo altern. avec un 600, Protocole Tlg BBT, 24h/24-7j/7, Principalement axé sur la Micro, le Ciné, la Télé, la Musique. Tel: (1) 64 66 26 04

NOX-----------------------
Ville Paris, SysOp Grégory, Date création Octobre 1993, Soft Utilisé Mozart, 24h/24, généraliste. Tel: (1) 43 25 78 12

Parasite ----------------
Département 93 (Pantin), Date création Mai 1991, SysOp Bruno, 1 voie, Soft Utilisé Parasite, A500 + Lect. ext., Protocole Tlg Pas de téléchargt, 24h/24-7j/7, Premier serveur rose hétéro & homo, jeux primés, confidences hard, gadgets hards. Tel: (1) 48 40 96 13

Pastis -------------------
Département 26 (Montboucher), Date création Octobre 1993, SysOp Hologramme, Soft Utilisé Mad-Le-RTC. Tel: 75 51 89 12

Phantom---------------
Département 75 (Paris), Date création Mai 93, SysOp Karibou, 1 voie, Soft Utilisé Mad-Le-RTC, A1200 + Drive externe, 22h->08h-7j/7, Phantom, c'est le RTC 100% ludique! Convivialité, jeux, délires... Tel: (1) 42 36 05 09

Sami----------------------
Département 45 (Orléans), Date création Septembre 93, SysOp Régis, 1 voie, Soft Utilisé Mozart, A1200 + DD, Téléchargement DP, rubriques news, programmation, jeux, messagerie, bals binaires... Tel: 38 68 09 66

Sgt Flam's--------------
Département 95, SysOp Francois Rouaix, Soft Utilisé flam multivoies, 24h/24-7j/7. Tel: (1) 39 55 84 59

Smart--------------------
Département 95 (Montsoult), Date création Septembre 93, SysOp Régis, 1 voie, 24h/24, Soft Utilisé Mozart, A600 + DD 30Mo + 3Mo RAM, téléchargement, serveur, média, PA, jeux, débats, sondages. Tel: 34 69 97 68

Smile---------------------
Département 67 (Haguenau), SysOp Frankie, 1 voie, bientôt 2 ou 3, Soft Utilisé Mad-Le-RTC, A2000 HD 105Mo, Combo 325, Protocole Tlg BBT, 24h/24-7j/7, De tout, de tout, et de tout! Tel: 88 63 85 58

Valinor------------------
Département 92 (Meudon), SysOp Finwe, Soft Utilisé Keops, A2000, Protocole Tlg BBT, 24h/24-7j/7. Tel: (1) 45 07 85 03



GFA Basic

Salut à tous!

Nous nous retrouvons pour une nouvelle rubrique GfaBasic, mais cette fois-ci elle se la donne dans le genre bidouille *(ou magouille, c'est au choix...)* ou nous verrons comment lire et afficher le titre de vos écrans Intuition! Et pour information sachez que le célèbre ScreenX *(DomPub de Steve Tibbett)* utilise une routine de lecture d'écran à peu près semblable pour sauver les écrans en IFF.

- Enormément de lecteurs *(2 ...)*, m'ont demandé comment on pouvait gérer le port parallèle en GfaBasic et donc le mois prochain vous trouverez un petit source qui vous permettra d'imprimer vos fichiers ASCII!

- Certains lecteurs ont aussi, paraît-il, beaucoup de mal à exploiter les menus déroulant *(et pourtant le GfaBasic permet de les gérer avec beaucoup de facilités vous verrez...)*.

- Plus de la moitié de la population française a rencontré des problèmes avec la gestion des fichiers en GfaBasic. Là aussi vous verrez c'est facile, pas cher, mais par contre cela ne rapporte rien...

- Et puis, pour la suite du programme, vous verrez bien. Tout dépendra de mon humeur du moment (soit le trip bidouille ou programmation système).

Philippe Agnisola

```
'*****************************************
'* Nom du source : Ecrantor              *
'* Sous-titre : Lire les titres des écrans *
'* CopyRight : (C)1993 par Philippe Agnisola *
'*****************************************
' Ouverture d'un écran
OPENS 1,0,0,640,256,3,&H8000
OPENW #1,0,50,640,156,0,&H20+&H1+&H8+&H4+&H2+4096
TITLEW #1,"Ma Fenetre","Mon écran"
' Récupération du titre de l'écran
wad1%=LONG{WINDOW(1)+46}
PRINT "Titre de mon écran = ";CHAR{LONG{wad1%+22}}
' On saute une ligne
PRINT STRING$(79,"-")
' Récupération du titre de notre ecran
wad1%=LONG{WINDOW(1)+46}
' Si <>0
WHILE wad1%<>0
  ' Récupération de tous les titres des écrans
  wadr$=CHAR{LONG{wad1%+22}}
  ' Affichage du titre+adresse des écrans
  PRINT wad1%;" = "          ;wadr$
  ecran%=wad1%
  wad1%=LONG{wad1%}
WEND
' On saute une ligne
PRINT STRING$(79,"-")
' Mise en avant plan du dernier écran de la liste
PRINT "Adresse = "          ;wadr$
PRINT "Nom = "              ;ecran%
~ScreenToFront(ecran%)
' On attend ...
REPEAT
UNTIL MOUSEK=1
' Fermeture de la fenetre et de l'ecran
CLOSES 1
CLOSEW #1
' On se casse ...
EDIT
```


Baroni Electronique

Revendeur officiel Commodore (Suisse)
Spécialiste AMIGA depuis 5 ans !

Amiga 1200, 68020, 2Mb RAM	649.-
Amiga 1200, 68020, 2Mb RAM, HD 42Mb	849.-
Amiga 4000, 68030, 2Mb RAM, HD 120Mb	2290.-
Amiga 4000, 68040, 6Mb RAM, **HD 200Mb**	3890.-
Amiga CD32, 68020, 2Mb RAM ***NOUVEAU !***	645.-
Moniteur 1942	630.-
512Kb pour A500	59.-
2Mb RAM pour A2000	249.-
2Mb RAM pour A3000/A4000	380.-
2Mb RAM PCMCIA pour A600/A1200 **(Stock limité)**	179.-
4Mb RAM PCMCIA pour A600 **(Stock limité)**	249.-
Drive 3.5" Dès	129.-
Drive 3.5" Haute Densité, externe, pour tout Amiga	329.-
Imprimante EPSON Stylus 300	478.-
Imprimante Deskjet 550C	1090.-
Imprimante CANON BJ-600	1248.-
Disque Dur 130 MB pour A2000, contrôleur, extens. RAM 0-8MB	518.-
Disque Dur 170 MB pour A2000, contrôleur, extens. RAM 0-8MB	568.-
Disque Dur 260 MB pour A2000, contrôleur, extens. RAM 0-8MB	658.-
Disque Dur 340 MB pour A2000, contrôleur, extens. RAM 0-8MB	778.-
Supplément pour Disque Dur pour A500	+160.-
Adaptateur HD 3,5" sur A1200	159.-
Drive 3,5" haute densité interne	189.-
Contrôleur de HD AT-Bus A2000	199.-
Contrôleur de HD AT-Bus A500	279.-
Contrôleur de HD GVP A2000	280.-
Contrôleur de HD GVP A500	420.-
A1208 (SCSI-Contrôleur) A1200	399.-
Syquest 44 MB externe SCSI	759.-
Syquest 88 MB externe SCSI	990.-
Syquest 105 MB interne AT-Bus	719.-
Syquest 105 MB interne SCSI	769.-
Syquest 105 MB externe SCSI	1090.-
Switch ROM/ROM	39.-
Picasso II (1280X1024) A2000/4000	590.-
CD-ROM Dual-Speed (externe)	990.-
CD-ROM Dual-Speed (interne)	790.-
Final Copy II (F)	219.-
Vidéo Director dés	289.-
Directory Opus	179.-
Art Department Pro (AGA)	389.-
Scala 500 (Titreur)	179.-
Emplant (Emulateur MAC)	890.-
Painter 3D (F)	59.-
Real 3D V2.0 (E)	990.-
Real 3D Classic (F)	275.-
3D Construction kit 2.0 (F)	169.-
Superbase Pro 4 (E)(Oxxi)	379.-
Deluxe Paint IV (AGA) (F)	269.-

Reprises et vente d'occasions AMIGA & PC

Service de réparation rapide - conseils vente par correspondance

BARONI Electronique

Rte de Renens 1, CH-1030 Bussigny
Tél ++41(0)21-702 28 00 Fax ++41(0)21-702 28 03

Les sprites AA

Une des évolutions très intéressante apportée par le chipset AA concerne les sprites: si l'on reste malheureusement "scotché" à un maximum de huit (on peut continuer à rêver des 80 sprites de la MegaDrive ou des 100 de la 3DO), leurs caractéristiques ont, elles, été grandement améliorées (ouf!).

Quoi de neuf?

Pour commencer, les sprites, tout comme les bitplanes et le blitter, profitent de l'élargissement à 32 bits du bus et du mode double (64 bits) et on a donc maintenant la possibilité de les définir en 16, 32 ou 64 pixels de large. De plus, on peut désormais leur donner l'une des trois résolutions horizontales standard (LoRes, HiRes, Super-HiRes) et les afficher à 35 nanosecondes près (un pixel Super-HiRes), et dans les bordures de l'écran. Enfin, chacun des huit sprites peut maintenant avoir sa propre palette. A noter que le plus gros point noir n'a pas été résolu: toute surcharge du bus (écran overscan par exemple) entraînera encore et toujours la disparition d'un à sept sprites (snif !).

Concrètement

Avant toute chose il est peut-être nécessaire de préciser que les variations de types sont globales: impossible par exemple d'utiliser simultanément des sprites de 16, 32 et 64 pixels de large, des sprites de différentes résolutions etc...

Comment définir la largeur

La première chose à savoir est qu'elle est tributaire du mode de fetching (ECS, 2X ou 4X), de façon ascendante: par exemple, seul le mode 4X permet d'obtenir des sprites de 64 pixels; mais rien n'empêche de se limiter à des sprites de 32 voire de 16 pixels dans ce même mode (ça peut même dans certains cas libérer des cycles et permettre de récupérer quelques sprites). On activera la largeur désirée grâce aux bits 2 et 3 du registre FMODE:

```
Registre FMODE ($01FC):
    bits 3 2
         0 0  16 pixels (équivalent ECS)
         0 1  32 pixels normal
         1 0  32 pixels répétition
         1 1  64 pixels
```

Le mode répétition est un mode spécial permettant de conserver le bon ratio d'un sprite LoRes de 16 pixels lorsqu'on passe en HiRes: seuls les 16 bits de poids fort du corps du sprite sont pris en compte dans ce cas.

En mode 16 pixels, le corps du sprite est défini par deux mots pour chaque ligne (un mot par bitplane) précédés de deux mots de contrôle et suivis de deux mots nuls ou de deux nouveaux mots de contrôle si l'on est en présence d'une liste. Le schéma pour les modes 32 et 64 pixels est identique si ce n'est que tout est respectivement multiplié par 2 et 4. Voici ce que cela donnerait dans un programme:

```
Sprite 16 pixels:
    dc.w   Ctrl1,Ctrl2
    dc.w   xxxx,xxxx
    ...
    dc.w   0,0

Sprite 32 pixels:
    dc.w   Ctrl1,0,Ctrl2,0
    dc.l   xxxxxxxx,xxxxxxxx
    ...
    dc.l   0,0

Sprite 64 pixels:
    dc.w   Ctrl1,0,0,0,Ctrl2,0,0,0
    dc.l   xxxxxxxx,xxxxxxxx,xxxxxxxx,xxxxxxxx
    ...
    dc.l 0,0,0,0
```

Ctrl1:

Bits	15	14	13	12	11	10	09	08	07	06	05	04	03	02	01	00
	E7	E6	E5	E4	E3	E2	E1	E0	H10	H9	H8	H7	H6	H5	H4	H3

```
* Démo Sprites AA
* Par Lionel GUILLANG pour Amiga-News
          rsreset
OldCop    rs.l    1
OldDMA    rs.w    1
OldIRQ    rs.w    1
SprBase   rs.l    1
VARSIZE   rs.w    0

WaitBlt   macro
WBlit\@   btst    #14,2(a6)
          bne.s   WBlit\@
          endm

Main
** Initialisations
          lea     Vars,a5
          move.l  $4.w,a6
          lea     gfxname,a1
          moveq   #39,d0          ; gfxlib 3.0 au moins
          jsr     -552(a6)        ; OpenLibrary()
          move.l  d0,a1
          move.l  a1,d0
          beq     Exit            ; pas disponible
          move.l  38(a1),OldCop(a5)
                                  ; coplist actuelle
          jsr     -414(a6)        ; CloseLibrary()

          bsr     Make_Cop ; init coplist+sprites

          lea     $dff000,a6
          move.w  $1c(a6),OldIRQ(a5)
          move.w  $02(a6),OldDMA(a5)
          or.l    #$80008000,OldDMA(a5)
          move.w  #$7fff,$9a(a6)
                                  ; plus d'interruptions
          WaitBlt
          move.w  #$7fff,$96(a6)
                                  ; canaux DMA coupés
          move.l  #NewCop,$80(a6) ; ma coplist
          move.w  #%1000001010100000,$96(a6)
          move.w  d0,$88(a6)  ; commute coplist
** boucle principale
MainLoop
          bsr     Sprites_Anim
          btst    #6,$bfe001
          bne.s   MainLoop
** sortie: restaure système
          move.w  #$7fff,$96(a6)      ; canaux DMA coupés
          move.w  OldDMA(a5),$96(a6)  ; DMA système
          move.w  OldIRQ(a5),$9a(a6)  ; int. système
          move.l  OldCop(a5),$80(a6)  ; coplist système
          move.w  d0,$88(a6)          ; commute coplist
Exit      moveq   #0,d0
          rts                         ; retour
** routine de déplacement des sprites
Sprites_Anim
          lea     SprPos,a0       ; positions actuelles
          lea     SprSpd,a1       ; vitesses H et V
          moveq   #7,d2           ; 8 sprites
.loop1    movem.w (a1),d0/d1      ; DX,DY
          add.w   d0,(a0)
          bge.s   .x_ok1
          neg.w   d0              ; hors écran =>
          add.w   d0,(a0)         ; changement de
          add.w   d0,(a0)         ; direction
.x_ok1    cmp.w   #1279-256,(a0); 256=largeur virtuelle
          bls.s   .x_ok2          ; du sprite (35 ns)
          neg.w   d0              ; hors écran =>idem ^
          add.w   d0,(a0)
          add.w   d0,(a0)
.x_ok2    addq.l  #2,a0
          move.w  d0,(a1)+        ; DX
* on fait la même chose pour Y
          add.w   d1,(a0)
          bge.s   .y_ok1
          neg.w   d1
          add.w   d1,(a0)
          add.w   d1,(a0)
.y_ok1    cmp.w   #255-64,(a0)
          bls.s   .y_ok2
          neg.w   d1
          add.w   d1,(a0)
          add.w   d1,(a0)
.y_ok2    addq.l  #2,a0
          move.w  d1,(a1)+
          dbf     d2,.loop1
* les nouvelles coordonnées sont prêtes:
* on peut réactualiser les sprites
.VSync    move.l  4(a6),d0
          lsr.l   #8,d0
          and.w   #$1ff,d0
          cmp.w   #299,d0         ; synchro verticale
          bne.s   .VSync
          lea     SprPos,a0       ; table coordonnées
          move.l  SprBase(a5),a1  ; / adresse de base
                                  ; \ des sprites
          moveq   #7,d7           ; 8 sprites
.loop2    movem.w (a0)+,d0/d1     ; X,Y
          add.w   #$200,d0   ; offset horizontal (35 ns)
          add.w   #$2c,d1    ; offset vertical (raster)
          move.w  d1,d2
          add.w   #64,d2          ; dernière ligne + 1
          move.b  d1,(a1)         ; E7-E0
          move.b  d2,8(a1)        ; L7-L0
          lsr.w   #6,d1
          lsr.w   #7,d2
          and.b   #4,d1           ; E8
          and.b   #2,d2           ; L8
          or.b    d2,d1
          lsr.w   #1,d0           ; H0
          bcc.s   .LSB1_ok
          or.b    #16,d1
.LSB1_ok
          lsr.w   #1,d0           ; H1
          bcc.s   .LSB2_ok
          or.b    #8,d1
.LSB2_ok
          lsr.w   #1,d0           ; H2
          bcc.s   .LSB3_ok
          or.b    #1,d1
.LSB3_ok
          move.b  d0,1(a1)        ; H10-H3
          move.b  d1,9(a1)        ; E8,L8,H0,H1,H2
          lea     66*16(a1),a1    ; ptr sprite suivant
          dbf     d7,.loop2
          rts
```

Ctrl2:

```
Bits 15 14 13 12 11 10 09 08 07 06 05 04 03 02 01 00
     L7 L6 L5 L4 L3 L2 L1 L0 AT E9 L9 H1 H0 E8 L8 H2
```

E correspond à la première ligne raster du sprite et L à la dernière plus un. Et j'en viens maintenant tout naturellement au positionnement horizontal; comme vous pouvez le remarquer, l'ancien bit H0 s'est transformé en H2, l'ancien H1 en H3 etc... Ceci n'est pas un manque à la règle de la compatibilité ascendante puisque les nouveaux bits H1 et H0 ont été ajoutés pour le positionnement à 35 ns; en LoRes (140 ns), le bit H2 correspond donc bien à l'ancien H0, ce n'est en fait qu'un décalage de la numérotation.

Bien entendu, le système de coordonnées et la résolution des sprites sont indépendants de la bitmap, et il est par exemple tout à fait envisageable de produire des sprites Super-HiRes sur un écran LoRes. La résolution est définie grâce aux bits 6 et 7 du registre BPLCON3 ($0106):

Bits 7 6	
0 0	**compatible ECS**
0 1	**LoRes (140 ns)**
1 0	**HiRes (70 ns)**
1 1	**Super-HiRes (35ns)**

Voyons maintenant l'affichage dans les bordures: on l'obtient très facilement en mettant à 1 le bit 1 du registre BPLCON3 ($0106). Mais ce n'est pas tout: ce bit fait en effet partie d'une série qui peut être désactivée globalement (sorte d'interrupteur général) grâce au bit ECSENA (0) du registre BPLCON0 ($0100) et il faudra donc mettre aussi ce bit à 1. Je reviendrai là-dessus et vous donnerai un descriptif exhaustif de tous les registres de contrôle vidéo dans un prochain article consacré au HAM8.

Je vous ai dit au début que chacun des huit sprites pouvait avoir sa propre palette, voici l'explication: tout se passe cette fois dans le registre BPLCON4 ($010C); les bits 4 à 7 et 0 à 3 permettent de coder respectivement pour les sprites pairs et impairs la tranche de 16 couleurs qui doit leur être affectée.

Par exemple $31 indique que la première couleur des sprites pairs sera la 48ème et celle des sprites impairs la 16ème. Etant donné qu'il y a quatre sprites de même parité et que chacun d'entre eux est constitué d'au plus quatre couleurs (dont une transparente, la première) on obtient bien une palette propre à chacun. Les choses sont un peu différentes dans le cas de sprites attachés: on aurait aimé jouir d'un système équivalent (palettes différentes pour les quatre sprites possibles), mais ce n'est malheureusement pas le cas; on peut quand même choisir la tranche de 16 couleurs mais celle-ci s'applique à tous les sprites: on utilisera dans ce cas les bits 0-3 (sprites impairs).

Le tour d'horizon ne serait pas complet si on ne citait pas CLXCON2 ($010E). Ce registre est un complément à CLXCON ($0098) qui permet d'étendre les tests de collisions aux 7ème et 8ème bitplanes. Voici sa description:

Bit	Fonction
15-08	**inutilisés**
07	**ENBP8**
08	**ENPB7**
05-02	**inutilisés**
01	**MVBP8**
00	**MVBP7**

Je n'ai malheureusement pas la place pour détailler la façon d'utiliser ce registre; sachez simplement qu'il fonctionne de manière analogue à CLXCON sur lequel les docs spécialisées ne manquent pas (Rom Kernel Manuals et autres Bibles), et qu'il est automatiquement remis à 0 lorsqu'on écrit dans CLXCON. Le registre CLXDAT demeure quant à lui inchangé.

Dernière remarque: contrairement à ce qui a pu être dit, il n'est pas obligatoire d'aligner les sprites en mémoire comme on doit le faire pour les bitplanes (adresse multiple de 8 pour un sprite de 64 pixels par exemple); cependant, je ne saurais trop vous conseiller de le faire malgré tout, car il y a fort à parier que l'on doit perdre des cycles de bus en cas de mauvais alignement, même si l'affichage semble correct.

Le programme

Le source du mois illustre presque tout ce qui vient d'être expliqué. Il consiste à manipuler huit sprites de 64x64 ayant chacun sa propre palette, dans un écran virtuel de 1280x256, sans aucun bitplane derrière.

Notez que malgré l'absence de bitplanes il est nécessaire d'initialiser DDFSTRT et DDFSTOP pour être sûr de disposer de tous les sprites. Ces mêmes sprites ne sont pas très jolis (rectangles remplis d'un motif algorythmique), mais rien ne vous empêche d'"incbin"er vos brosses préférées. Comme d'habitude, il est suffisamment commenté pour être, je pense, facilement compréhensible.

Je vous retrouve le mois prochain, si tout va bien, pour la suite de notre sagAA avec cette fois une mise à nu du HAM8.

Lionel Guillang

```
** Initialisation de la copperlist et des sprites
Make_Cop:
        lea     Palette,a0      ; palette R.G.B
        lea     PalCop.a1       ; palette copper
                                ; / poids fort
        move.l  #$01062042,(a1)+ ;  2ème tranche
                                ; \ bordure
        lea     32*4(a1),a2     ; adr. poids faible
        move.l  #$01062242.(a2)+

        move.w  #$180,d5        ; registre COLOR
        moveq   #31,d7          ; 32 couleurs
.loop1  move.w  d5,(a1)+        ; reg poids fort
        move.w  d5,(a2)+        ; reg poids faible

        moveq   #0,d0
        move.b  (a0).d0
        lsl.w   #4,d0
        move.b  1(a0).d0
        and.b   #$f0.d0
        move.b  2(a0),d1
        lsr.b   #4.d1
        or.b    d1,d0
        move.w  d0,(a1)+        ; RGB poids fort

        moveq   #0,d0
        move.b  (a0)+,d0
        and.b   #15.d0
        lsl.w   #8.d0
        move.b  (a0)+,d0
        lsl.b   #4.d0
        move.b  (a0)+,d1
        and.b   #15,d1
        or.b    d1,d0
        move.w  d0,(a2)+        ; RGB poids faible
        addq.w  #2,d5           ; registre suivant
        dbf     d7,.loop1

        lea     SprCop.a1
        move.l  #Sprites,d0     ; table sprites
        addq.l  #7.d0
        and.l   #~7,d0          ; aligne sur 64 bits
        move.l  d0.SprBase(a5) ; sauvegarde adresse
        moveq   #7,d5           ; 8 sprites
        move.w  #$120,d4        ; 1er registre
.loop3  move.w  d4,(a1)+
        swap    d0
        move.w  d0,(a1)+        ; poids fort
        addq.w  #2.d4
        move.w  d4,(a1)+
        swap    d0
        move.w  d0,(a1)+        ; poids faible

        move.l  d0,a0           ; adresse sprite
        lea     16(a0),a0       ; saute Ctrl
        moveq   #31,d3          ; 2x32 lignes
        move.l  #$CCCCCCCC,d1 ; motif de départ
* remplissage du corps du sprite
.loop4  move.l  d1,(a0)+
        move.l  d1,(a0)+
        ror.l   #2,d1
        move.l  d1,(a0)
        move.l  d1.4(a0)
        ror.l   #1,d1
        or.l    d1,(a0)+
        or.l    d1,(a0)+

        ror.l   #1,d1
        move.l  d1,(a0)+
        move.l  d1,(a0)+
        ror.l   #1,d1
        move.l  d1,(a0)
        move.l  d1.4(a0)
        ror.l   #1,d1
        or.l    d1,(a0)+
        or.l    d1,(a0)+
        dbf     d3,.loop4

        add.l   #66*16,d0       ; ptr sprite suivant
        addq.w  #2,d4           ; reg sprite suivant
        dbf     d5,.loop3
        rts
*******************************************
Section Sprites 0,data_C
NewCop  dc.w    $0092,$0038,$0094,$00a0 ; fetch
SprCop  dcb.l   8*2,0           ; pointeurs sprites
PalCop  dcb.l   33*2,0          ; zone palette
        dc.w    $0106.$0000.$0180.$000
                                ; COLOR00
        dc.w    $0106.$0200.$0180.$000 ; /
        dc.w    $010c,$0032     ; tranches palette
        dc.w    $0100,$0201     ; ECSENA
        dc.w    $01fc.$000f     ; mode 4X +
                                ; sprites 4X
        dc.w    $ffff.$fffe     ; fin de liste
*******************************************
        Section Sprites1,data
* table des coordonnées
SprPos  dc.w    0,0, 0,0, 0,0, 0,0
        dc.w    0,100. 0,110. 0,120, 0,130
* table des vitesses
SprSpd  dc.w    1,1, 9,3, 5,2, 4,4
        dc.w    2,1, 3,2, 6,4, 7,3
Palette
* palette sprite 0 (registres 32-35)
        dc.b    0,0,0. 255,0,0, 255,255,0, 0,100,220
* palette sprite 2 (registres 36-39)
        dc.b    0,0,0, 255,0,255, 0,0,255, 80,190,120
* palette sprite 4 (registres 40-43)
        dc.b    0,0,0, 0,255,255, 255,255,255, 255,0,0
* palette sprite 6 (registres 44-47)
        dc.b    0,0,0, 255,255,0, 0,255,0, 240,0,150
* palette sprite 1 (registres 48-51)
        dc.b    0,0,0, 64,200,255, 200,255,64, 250,90,130
* palette sprite 3 (registres 52-55)
        dc.b    0,0,0, 255,100,200, 200,255,100, 40,100,190
* palette sprite 5 (registres 56-59)
        dc.b    0,0,0, 0,200,150, 220,140,80, 140,30,250
* palette sprite 7 (registres 60-63)
        dc.b    0,0,0, 255,0,0. 190,60,210, 230,180,50

gfxname dc.b    'graphics.library',0
*******************************************
        Section Sprites2,BSS
Vars    ds.b    VARSIZE
*******************************************
        Section Sprites3,BSS_C
Sprites ds.l    (64+2)*4*8+8
        END
```

Langage C

Dice sur petite config

Survol des particularités de Dice

Aujourd'hui, pour ceux qui ne connaissent pas encore Dice, voici un petit survol des différentes possibilités que vous ne trouverez pas sur d'autres compilateurs, ou qui ne se trouvent pas dans la version FreeWare...

Les options de DCC

Dcc est le front-end du compilateur, c'est à dire la commande que nous allons appeler pour faire une compilation. Sa syntaxe minimale est la suivante:

Dcc source.c -o resultat

Si tout ce passe bien, source.c sera compilé pour créer un exécutable nommé 'resultat'. Comme je l'ai dit dans le second article, Dcc prend aussi ses options dans une variable nommée DCCOPTS. Evidemment, les options de la ligne de commande ont priorité sur celles contenues dans la variable. Comme son cousin cc d'Unix, Dcc a beaucoup d'options, mais voici la liste de celles qui sont les plus intéressantes:

- Changement de version de système: il arrive souvent aux développeurs de devoir jongler avec différentes versions du système d'exploitation. Avec Dice il est très facile de changer grâce aux options -1.3, -2.0 ,-2.1, -3.0, -3.1,... Lorsque par exemple, nous mettons l'option -2.0, Dice cherchera les versions 2.0 des distributions, nommées Amiga20x.lib *(le x est remplacé par une ou plusieurs lettres suivant le code utilisé -Small ou Large-, l'utilisation des registres, & le profiling)*, les includes seront dans Dinclude:Amiga20/.
- Pour les utilisateurs du 1.3, l'option -f permet de mettre résidents les autres composants du compilateur *(Dc1, Das, Dlink)*.
- -c et -a permettent de ne générer respectivement que les codes objets *(.o)* ou assembleur *(.a)*. Il n'est d'ailleurs pas très beau à voir ce code assembleur, car je rappelle que c'est Das qui fait la majorité des optimisations...
- -r grâce à cette simple option, l'exécutable sera pur pour être mis résident.
- -l librairie: linke la librairie indiquée.
- -D constante[=valeur]: équivalent à mettre un **#define** constante valeur dans le source. J'ai entre autre utilisé cette option dans DiceConfig pour l'option Debug.
- -s permet d'ajouter un Hunk symbole à l'exécutable. Très utile pour debugger car un désassembleur comme Dobj affichera les labels de sauts au lieu de leur valeur. *(exemple jsr _bye au lieu de jsr ff7c(PC))*.
- -mi: cette option active les appels en ligne *(#pragma)*. Pour qu'une fonction puisse être appelée de cette manière, il faut qu'elle ait été parfaitement prototypée. Évidemment, toutes les fonctions utilisant le passage d'arguments par la pile utiliseront les glue-codes car les #pragmas n'utilisent que les registres.
- -proto: teste si toutes les fonctions sont prototypées. Très utile avec l' option précédente pour être sûr que toutes les fonctions seront appelées grâce aux #pragmas. Prototyper permet aussi d'éviter les bugs car le compilateur provoquera une erreur en cas de violation.
- -new: lors d'une compilation séparée, seuls les blocs modifiés seront recompilés. Nous en reparlerons dans le prochain article...
- -prof a -prof3: ces options permettent d'obtenir des informations statistiques sur l'exécution d'un programme, pour savoir, par exemple, où il perd du temps.
- -//: Comme en C++, grâce à cette option, des commentaires pourront être entrés. Tout ce qui se trouve derrière les // est ignoré à la manière du REM du basic, exemple:

```
void main(void){
    puts("Bonjours") ; // Ceci est un commentaire.
    puts("Tout le monde...");
    }
```

- -unix: cette option est très utile pour porter sur Amiga un programme du mode Unix. Les noms des fichiers sont convertis à la syntaxe de l'Amigados.
- -gs: lorsque l'on fait des calculs scientifiques, il est fréquent que les programmes demandent des piles importantes *(calculs récursifs)*, & il est difficile de savoir exactement quelle taille allouer. Grâce à cette option, la pile augmentera automatiquement lorsque ce sera nécessaire.
- -H: comme chez le Sas C, Dice peut utiliser des headers *(fichier.h)* précompilés pour accélerer les compilations.
- -no-ctl: option très utile si vous développez votre propre 'Front-end' pour Dice, car elle dit à Dcc d'ignorer un fichier DccOpts qui se trouve dans le répertoire courant. Si cette option n'est pas présente, ce fichier a la même fonction que Env:DccOpts *(variable d'envionnement)*. A noter que les fonctions contenues dans ce fichier ont priorité sur celles de la variable.
- -sas -lattice & -aztec: ces options permettent d'utiliser les exécutables des autres compilateurs au lieu de ceux de Dice.
- -d1 malgré ce que j'avais dit la derniere fois, Dice est capable de créer des hunks DEBUG grace a cette option. Je n'ai pas pu tester n'ayant pas de debugger qui traite ces hunks...

Il y a encore beaucoup d'autres options comme, par exemple, pour créer du code à mettre en rom, générer du code pour les 68020 ou 030, les coprocesseurs mathématiques, changer le modèle des données ou du code, l'utilisation des registres,...

Les qualificatifs

Ces qualificatifs sont très utiles mais provoquent la perte de la compatibilité avec les autres compilateurs. Voici leur liste *(je passe évidemment sous silence ceux qui sont standards au C, ainsi que ceux qui ne sont pas compatibles avec notre machine...)*:

- __autoinit et __autoexit: ces qualificatifs permettent d'appeler des fonctions juste avant _main() ou juste après _exit().
- __noprof: si le programme est compilé avec l'option prof, les fonctions qui possèdent ce qualificatif ne sont pas examinées par le profiler. Très utile par exemple pour les fonctions des bibliothèques externes dont on ne dispose pas de glue-code avec le profiling.
- __shared: permet de conserver la valeur d'une variable lors de plusieurs appels à un programme résident. Prenons l'exemple suivant:

```
__shared i=5;
void main( void ){
    printf("i=%d\n",i);
    i++;
}
```

Lors de la première exécution, et après que le programme ait été mis résident, le programme affichera 'i=5', alors qu'à la seconde 'i=6'. Pour faire ceci, Dice a mis i dans la section code du programme... Comme je l'avais dit dans le second article de cette série, il est illégal d'agir de la sorte & si l'Arp est utilisée, cela se soldera par une erreur. Rien ne dit qu'un jour le Resident de Commodore ne testera pas l'intégrité des commandes et ce jour la, cette astuce ne fonctionnera plus. Je déconseille donc d'utiliser ce qualificatif.

- __config: sans doute le qualificatif le plus intéressant. Au lancement du programme toutes les variables __config seront chargées et sauvées à la fin. C'est ainsi très facile de créer des fichiers de configuration. Voir les sources de DiceConfig pour un exemple. Notez que si le fichier de configuration n'existe pas, ce qui est le cas à la première exécution, les variables prennent leur valeur par défaut. ex: __config i=5; donnera à i la valeur 5 si le fichier n'existe pas ou si il a une mauvaise version...
- __dynamic: une fonction ou une variable __dynamic n'existe pas dans notre source et sera chargé de manière dynamique lors de l'exécution, un peu à la manière de bibliothèques partageables. Contrairement à celle-ci, la programmation des modules partagés ne demande aucune action particulière, juste quelques précautions évidentes.

La prochaine fois, changement de sujet car nous parlerons des bibliothèques linkables, et de la compilation séparée...

Laurent Faillie

Distributeur: Someware
27 rue Gabriel Péri
59186 ANOR

Prix: 590F

De plus Someware fournit une hotline (Tél. 27 59 62 57 de 9h à 19h): "on répond aux questions sur l'utilisation de Dice".

LA BOUTIQUE SERVICO

VIDEO - MULTIMEDIA - FORMATION - DEVELOPPEMENT
BORNE INTERACTIVE - S.A.V. - DEPANNAGE - SHOWROOM
MAGASIN OUVERT DU LUNDI AU SAMEDI DE 9H A 19H
SANS INTERRUPTION (BUS: 6-7-7-8-41-81)

AMIGA 1200 .... 2490 F
AMIGA 1200 + HD 42 Mo .... 3490 F
AMIGA 1200 + HD 62 Mo .... 3790 F
AMIGA 1200 + HD 85 Mo .... 4280 F

AMIGA 4000 / 30:
68030 / 25 Mhz 2 Mo, HD 80 Mo: ... 8990 F
AMIGA 4000 / 40:
68040 / 25 Mhz 6 Mo, HD 120 Mo: 14590 F
AMIGA 4000 / 40:
68040 / 25 Mhz 6 Mo, HD 260 Mo: 15690 F

DISQUES DURS

HD A600/A 1200 42 Mo .... 1090 F
HD A600/A 1200 62 Mo .... 1390 F
HD A600/A 1200 85 Mo .... 1890 F
HD A600/A 1200 125 Mo .... 2590 F
HD A600/A 1200 170 Mo .... 3190 F
HD A600/A 1200 210 Mo .... 3690 F
Tous nos disques durs sont formatés et testés
Nous vous offrons des images Ham 8 et Démo !
plus 10 Mo de Freeware !

CARTES GRAPH.

Carte DCTV 16 M couleurs .... 2490 F
GVP VISION 24 .... 13990 F
Opal Vision .... 6490 F
Retina 2 Mo .... 3990 F
Picasso II 2 Mo .... 2590 F
Rainbow III .... 17671 F

SERVIPROMO !

SCANNER AMIGA... .... 1069 F
EXT. MEM. 512 Ko AG 500 .... 230 F
EXT. MEM. 1 Mo AG 600 .... 365 F
Carte MEM. 1 Mo AG 500/2000 .... 469 F
MINI TRACKBALL AMIGA .... 190 F
SOURIS FANCY AMIGA .... 170 F

PERIPHERIQUES

Lecteur 3"5 externe .... 590 F
DSS + ... 990F
Syquest 88 C .... 5570 F
Alimentation externe
A500/A600/A1200 .... 690F
SIMM A4000 4 Mo .... 1390 F

CARTES ACCELE.

A 1230 Turbo 68EC030 à 40 Mhz ... 2990 F
A 1230 Turbo/1 Mo, Ram 32 bits ... 3990 F
A 1230 Turbo/4 Mo, Ram 32 bits
+ Copro. 68882 à 40 Mhz .... 5190 F
BLIZZARD .... 2350 F

IMPRIMANTES

CANON BJ 10 SX .... 1790 F
CANON BJ 200 .... 2490 F
Seikosha SL 90 + 24 aig. .... 1690 F
EPSON Stylus 800 .... 2590 F
H.P. Deskjet 510 .... 2690 F
H.P. Deskjet 550 C (couleur) .... 4990 F
PANASONIC KXP 1170 .... 1490 F

CABLE

NAPPE 2" 1/2 - 3" 1/2 .... 200 F
NAPPE 2" 1/2 -2"1/2 .... 60 F
Cable PERITEL .... 99 F
Adapteur 25 BD / 15 SVGA .... 130 F

OVERDRIVE

170 Mo.. .... 2590F
214 Mo .... 2990 F
260 Mo .... 3190 F
340 Mo .... 3590 F



RUBANS EXTRAIT DE NOTRE CATALOGUE (DE AMSTRAD À XEROX)

DMP 4000 .... 50 F
BJ 10e/ex/20 .... 180 F
120D - 124 D .... 40 F
SWIFF 9x124xN .... 60 F
Fx/80/85/800/850/Sx/Mx/Rx80 ...... 45 F
HP 500 Double capacité 259F
KXP 2123/2124 .... 90 F
LC - 10/20 .... 40 F
LC 200 .... 50 F
LC 24/x24 .... 45 F
POUR LA V.P.C. QUANTITÉ MIN. 2 PIÈCES

RECHARGES MULTI JET
3 À 5 FOIS PLUS ECONOMIQUES
POUR TOUTES LES "JETS D'ENCRE"
EX: KIT 2 RECHARGES HP 500:
159 F.



SERVICO
INFORMATIQUE
INTERNATIONAL

PAYEZ EN 4 FOIS SANS FRAIS
À PARTIR DE 4000F
À PARTIR DE 10000F ET PLUS,
PAIEMENT EN 10 MENSUALITÉS
APRÈS ACCEPTATION DU DOSSIER

Les prix ci-dessus sont indicatifs et peuvent être modifiés à tous moments

GARANTIE SERVICO: 1 AN PIÈCES ET MAIN D'ŒUVRE

BON DE COMMANDE A RETOURNER A : SERVICO INFORMATIQUE VPC
90, BD. DE LA LIBERATION 13004 MARSEILLE TEL. 91.92.64.80 - FAX : 91.42.48.93
POUR TOUS RENSEIGNEMENTS DEMANDEZ ALAIN OU VICTOR

NOM: ADRESSE:
VILLE: CP: TEL: MON ORDINATEUR:

DÉSIGNATION	QUANTITE	PRIX	MONTANT
FRAIS D'ENVOI *			

TRANSPORT: COLIS POSTAL / COLISSIMO (JUSQU'A 1 Kg) 50F CONTRE REMBOURSEMENT 80 F
PAR TRANSPORTEUR: DE 2 A 10 Kg: 135F CONTRE REMBOURSEMENT AJOUTER 80 F. AU DESSUS DE 10 Kg NOUS CONSULTER
CHEQUE DATE SIGNATURE

AMOS et AmigaDos

Les Pentominos

Pour ceux qui ne connaissent pas ces petites bêtes, il s'agit là d'un bon vieux casse-tête (pas chinois) qui va vous secouer les neurones à tel point que je décline toute responsabilité en cas de troubles psychologiques consécutifs à l'utilisation de ce programme.

VITE FAIT...

Vu la taille du listing, je n'ai que la place de vous expliquer brièvement le principe du jeu et le mode d'emploi du programme. Le mois prochain, vous aurez une explication plus détaillée avec le programme qui résoud le problème.

Si vous prenez cinq petits carrés de taille identique et que vous les placez bord à bord, vous pourrez obtenir douze formes différentes (voir fig. 1). Avec ces douze formes différentes de 5 carrés, on peut donc remplir parfaitement une surface rectangulaire de 12*5=60 carrés.

Cette surface rectangulaire peut être de dimensions 20x3, 15x4, 12x5 ou encore 6x10 (parramétré dans le programme par les variables SX et SY). Vous avez bien entendu le droit de tourner et retourner chaque pièce comme bon vous semble...

La surface à remplir apparaît sous la forme d'un cadre, et chaque pièce disponible est affichée en bas de l'écran. Pour prendre une pièce, cliquez simplement dessus (cliquez au même endroit pour la reposer). Cliquez ensuite là où vous voulez la poser dans la surface de jeu. Pour retirer une forme de la surface de jeu, cliquez simplement dessus. Cliquez sur le bouton droit de la souris pour faire tourner une pièce dans le sens inverse des aiguilles d'une montre, et appuyez sur la barre Espace pour la retourner de droite à gauche.

Une dernière chose: il existe des solutions (il y en a même beaucoup!)

Voilà, vous avez de quoi jouer un bon mois en attendant la suite. Et surtout, restez calme!

Denis Bernard

Klub AMOS France BP 133
18003 BOURGES CEDEX
Tel: (16) 48 65 14 56

```
' Pentominos... Quand vous nous tenez ...
'
Dim _PENTO(11,11)
' dois-je signaler l'ouverture de l'écran ?
Screen Open 0,320,256,16,Lowres
Curs Off : Cls 0 : Flash Off
Reserve Zone 13

' tableau de travail... pourquoi une banque ?
Reserve As Work 4,60
ST4=Start(4) : _END4=Start(4)+Length(4)

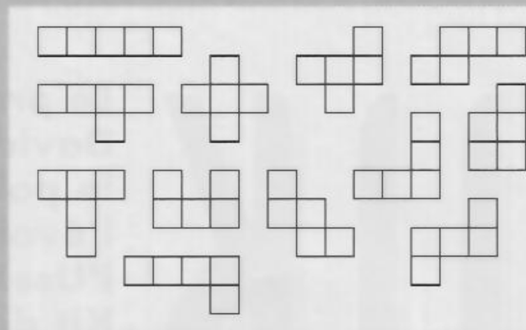
' lecture des formes des pentominos dans _PENTO()
INIT_DATA

' Dessin et stockage en bobs
INIT_FORMES

' on y va pour le décor !
' taille du terrain de jeu
SX=10 : SY=6
' position du terrain de jeu
XT0=160-(SX*15)/2    : YT0=70-(SY*15)/2
XT1=XT0+SX*15-1      : YT1=YT0+SY*15-1
Ink 1 : Box XT0-1,YT0-1 To XT1+1,YT1+1
Set Zone 13,XT0,YT0 To XT1,YT1
'
' variables de contrôle
IMAGE=0
_PENTOS=%111111111111
_PENSEL=-1
XP1=0 : YP1=0 : XP2=0 : YP2=0
XP3=0 : YP3=0 : XP4=0 : YP4=0
MK=0

' le double buffer est optionnel
Double Buffer
Repeat
  If MK<>0
    Repeat : Until Mouse Key=0
  End If
  Repeat
    MZ=Mouse Zone : MK=Mouse Key
    XM=X Screen(X Mouse) : YM=Y Screen(Y Mouse)
    A$=Inkey$  : A=Scancode
    Multi Wait : Multi Wait : Multi Wait
  Until Asc(A$)=32 or MK=2 or MK=1 and MZ<>0
  If Asc(A$)=32
    ' Retournement
    IMAGE=IMAGE xor $8000
    Bob 1,,,IMAGE
    XP1=-XP1 : XP2=-XP2
    XP3=-XP3 : XP4=-XP4
  Else If MK=2 and _PENSEL>=0
    ' Rotation +¶/2
    Swap XP1,YP1 : XP1=-XP1
    Swap XP2,YP2 : XP2=-XP2
    Swap XP3,YP3 : XP3=-XP3
    Swap XP4,YP4 : XP4=-XP4
    IM=IMAGE and $3FFF
    If(IMAGE and $8000)=0
      ' pas une image retournée X
      If(IMAGE and $4000)=0
        'pas une image retournée Y
        ' inversion en X
        IMAGE=$8000
      Else
        IMAGE=0
      End If
    Else
      ' image retournée en X
      If(IMAGE and $4000)=0
        ' pas une image retournée Y
        ' retournement X/Y
        IMAGE=$C000
      Else
        '  image retournée Y
        ' retournement Y
        IMAGE=$4000
      End If
    End If
    IMAGE=IMAGE and $C000
    IMAGE=(((IM-1) mod 12)-12*(IM<=12)+1) or IMAGE
    Bob 1,,,IMAGE
  Else If MK=1
    If MZ=13
      ' coordonnées et adresse de l'endroit cliqué
      XP=(XM-XT0)/15 : YP=(YT1-YM)/15
      AP=ST4+SX*YP+XP
      If _PENSEL=-1 and Peek(AP)<>0
        ' Reprise d'un block dans le jeu
        _PENSEL=Peek(AP)-1
        ' on efface le block tu plateau
        Poke AP,0
        Cls 0,XT0+XP*15,YT1-YP*15-14
                          To XT0+XP*15+15,YT1-YP*15+1
        Repeat
          I=Hunt(ST4 To _END4,Chr$(_PENSEL+1))
          If I
            Poke I,0
            XP=(I-ST4) mod SX
            YP=(I-ST4)/SX
            Cls 0,XT0+XP*15,YT1-YP*15-14
                          To XT0+XP*15+15,YT1-YP*15+1
```

```
      End If
    Until I=0
    ' le block revient !
    Bset _PENSEL,_PENTOS
    _TOMOUSE
  Else
    ' pose d'un block
    If Peek(AP)=0
      AP1=ST4+SX*(YP1+YP)+XP1+XP
      AP2=ST4+SX*(YP2+YP)+XP2+XP
      AP3=ST4+SX*(YP3+YP)+XP3+XP
      AP4=ST4+SX*(YP4+YP)+XP4+XP
      TA=AP1>=ST4 and AP1<_END4 and AP2>=ST4
                                  and AP2<_END4
      TB=AP3>=ST4 and AP3<_END4 and AP4>=ST4
                                  and AP4<_END4
      TC=Peek(AP1)=0 and Peek(AP2)=0 and Peek(AP3)=0
                                  and Peek(AP4)=0
      If TA and TB and TC
        ' notre pièce tient
        Poke AP,_PENSEL+1
        Poke AP1,_PENSEL+1 : Poke AP2,_PENSEL+1
        Poke AP3,_PENSEL+1 : Poke AP4,_PENSEL+1
        Amal Off : Bob Off 1
        Set Bob 2,-1,, : Wait Vbl
        Bob 2,XP*15+XT0+7-1*Btst(15,IMAGE),YT1-YP*15-7-1*
                                  Btst(14,IMAGE),IMAGE
        Wait Vbl : Bob Draw
        Wait Vbl : Bob Off
        Bclr _PENSEL,_PENTOS
        _PENSEL=-1
      End If
    End If
  End If
Else
  ' sélection/repose d'un block
  Bob Off : Wait Vbl
  If _PENSEL<>-1
    Paste Bob _PENTO(_PENSEL,8),_PENTO(_PENSEL,9),
                                  _PENSEL+1
    _PENSEL=-1
  End If
  If MZ<>(IMAGE and $3F) and Btst(MZ-1,_PENTOS)
    _PENSEL=MZ-1
    _TOMOUSE
  Else
    IMAGE=0
  End If
 End If
End If
Until _PENTOS=0
' --------------------
' PROCEDURES
' --------------------
Procedure INIT_FORMES
  Shared _PENTO()
  ' dessin des pentominos
  Ink 2 : XZ0=0 : YZ0=0
  For ROT=0 To 1
    For _PENTO=0 To 11
      Ink 4+_PENTO
      ' init variables
      MI_X=100 : MI_Y=100
      MA_X=0 : MA_Y=0
      For I=-1 To 3
        If I>=0
          X=_PENTO(_PENTO,I*2)
          Y=_PENTO(_PENTO,I*2+1)
        Else
          X=0 : Y=0
        End If
        XG=100+15*X : YG=100-15*Y
        MI_X=Min(MI_X,XG)
        MI_Y=Min(MI_Y,YG)
        MA_X=Max(MA_X,XG+14)
        MA_Y=Max(MA_Y,YG+14)
        Bar XG,YG To XG+14,YG+14
      Next I
      ' repère du carré 0,0
      Ink 0 : Box 105,105 To 109,109
      Get Bob _PENTO+1+12*ROT,MI_X,MI_Y To MA_X+1,MA_Y+1
      If ROT=0
```



```
        ' coordonnées pour le tableau de bord
        If _PENTO<6
          YZ0=200-(MA_Y-MI_Y) : YZ1=200
        Else
          YZ0=255-(MA_Y-MI_Y) : YZ1=255
        End If
        XZ1=XZ0+(MA_X-MI_X)
          _PENTO(_PENTO,8)=XZ0        : _PENTO(_PENTO,9)=YZ0
          _PENTO(_PENTO,10)=XZ1+1     : _PENTO(_PENTO,11)=YZ1+1
        Paste Bob XZ0,YZ0,_PENTO+1
        Set Zone _PENTO+1,XZ0,YZ0 To XZ1,YZ1
        XZ0=-(XZ1+8)*(_PENTO<>5)
      End If
      Wait Vbl
      Hot Spot _PENTO+1+ROT*12,107-MI_X,107-MI_Y
      Cls 0,MI_X,MI_Y To MA_X+1,MA_Y+1
      Swap _PENTO(_PENTO,0),_PENTO(_PENTO,1)
      Swap _PENTO(_PENTO,2),_PENTO(_PENTO,3)
      Swap _PENTO(_PENTO,4),_PENTO(_PENTO,5)
      Swap _PENTO(_PENTO,6),_PENTO(_PENTO,7)
    Next _PENTO
  Next ROT
End Proc
Procedure INIT_DATA
  Shared _PENTO()
  ' Lecture des formes
  For _PENTO=0 To 11
    For COORD=0 To 7
      Read _PENTO(_PENTO,COORD)
    Next COORD
  Next _PENTO

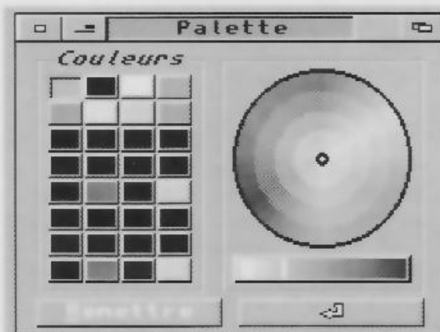
  Pop Proc

  ' Données... : Forme des pentominos
  ' X              L
  Data 0,1,0,2,1,1,-1,1,1,0,0,1,0,2,0,3
  ' W              Z
  Data 1,0,1,1,2,1,2,2,1,0,1,1,1,2,2,2
  ' U              T
  Data 0,1,1,0,2,0,2,1,0,1,0,2,-1,2,1,2
  ' V              P
  Data 1,0,2,0,2,1,2,2,1,0,2,0,1,1,2,1
  ' N              Chaise
  Data 1,0,1,1,2,1,3,1,0,1,1,1,1,2,2,1
  ' Béquille         Barre
  Data 1,0,2,0,2,1,3,0,0,1,0,2,0,3,0,4
End Proc

Procedure _TOMOUSE
  Shared _PENSEL,_PENTO(),XP1,YP1,XP2,YP2,XP3,YP3,
                                  XP4,YP4,IMAGE
  ' prend le pentomino _PENSEL et le place sous
  ' le pointeur de la souris
  IMAGE=_PENSEL+1
  XP1=_PENTO(_PENSEL,0) : YP1=_PENTO(_PENSEL,1)
  XP2=_PENTO(_PENSEL,2) : YP2=_PENTO(_PENSEL,3)
  XP3=_PENTO(_PENSEL,4) : YP3=_PENTO(_PENSEL,5)
  XP4=_PENTO(_PENSEL,6) : YP4=_PENTO(_PENSEL,7)
  Cls 0,_PENTO(_PENSEL,8),_PENTO(_PENSEL,9) To
_PENTO(_PENSEL,10),_PENTO(_PENSEL,11)
  Bob 1,XM,YM,IMAGE
  Channel 1 To Bob 1
  Amal 1,"L: L X=XS(0,XM) ; L Y=YS(0,YM) ; P ; J L ; "
  Amal On
End Proc
```

U.I.K

Le programmeur David Scrève fait le point sur l'évolution de l'User Interface Kit de Jean-Michel Forgeas



Depuis environ 1 an, un certain type d'outils de développement est à la mode: il s'agit des outils d'aide à la conception d'interfaces utilisateur. En effet, avec M.U.I. (voir le test de Cédric Beust dans AmigaNews 62) et U.I.K. (User Interface Kit), les méthodes de conception ont bien changé, et on est bien loin des produits DP comme ISUP.Library qui ne constituait qu'un simple enrichissement de Intuition.

Parmi ces nouveaux produits, U.I.K. de *Jean-Michel Forgeas* est le seul qui soit commercial et également celui qui semble être à l'origine de ce mouvement lancé il y a environ un an.

Toutefois, testé il y a un an par *Xavier Leclercq*, U.I.K. a beaucoup évolué depuis, et sa comparaison avec des produits comme MUI semble aujourd'hui déplacée, même si elle est encore pratiquée sur *Usenet*. Je vais donc vous rappeler certains aspects généraux de U.I.K., pour ensuite vous présenter ce qu'apporte la version 1.40 par rapport à la 1.1 qui avait été testée.

Notion d'objets

U.I.K. est basé sur la P.O.O. *(Programmation orientée objet)*, et c'est ce qui fait sa puissance et le place technologiquement en avant face aux outils de développement disponibles sur Amiga. Intuitivement, pour U.I.K., un objet est une entité capable de réaliser une tâche bien déterminée. Elle dispose pour cela de toutes les fonctions et variables nécessaires à son fonctionnement et propose parfois au programmeur une partie de ses fonctions, alors dites "publiques".

L'intérêt de la programmation par objet est alors que chaque objet peut travailler seul, sans aide extérieure. On n'a donc pas besoin de savoir comment il fonctionne. Par exemple, sous U.I.K., l'objet 8SVX permet de lire en Direct-To-Disk un fichier son IFF-8SVX. Et bien, vous n'aurez pas à vous soucier de la manière de lire un fichier IFF-8SVX ou de faire jouer un son par le Audio.Device: c'est le travail de l'objet.

Un programme par objets se résume donc à un simple assemblage d'objets qui vont travailler en parallèle, chacun dans son coin. Pour les assembler, on constituera alors un arbre, avec un objet racine *(Root)* et toutes une série d'objets fils les uns des autres. On peut alors comparer cela à un arbre généalogique, puisqu'un objet fils hérite de certains attributs de son père. Ainsi, sous U.I.K., si une fenêtre a pour fils un objet bouton, ce dernier héritera de la même font que son père, sauf avis contraire bien sûr. Cette structure en arbre apporte également beaucoup de souplesse au niveau de la gestion de la mémoire. Ainsi, avec UIK, l'objet situé à la racine s'appelle toujours "UIK". Si vous agissez sur cet objet, la plupart de vos interventions se répercuteront sur tous les objets fils de l'arborescence. Ainsi, vous pourrez stopper, démarrer ou désallouer une infinité de fenêtres et écrans en n'agissant que sur l'objet "UIK". En fait, la POO met en oeuvre beaucoup plus de notions, mais U.I.K. se charge pour la plupart de les gérer à votre place et rend leur connaissance non nécessaire.

Moteur d'objets

Le principal problème de la plupart des langages à objets classiques comme le C++ de chez SAS *(qui devrait être commercialisé à l'heure où vous lisez ces lignes)*, est qu'il faut faire travailler les objets soit même: Chaque objet possède ses propres fonctions, mais c'est le programmeur qui y fait directement appel, et non pas l'objet lui-même.

C'est là que la puissance de U.I.K. apparait. U.I.K. est un moteur d'objets. Il va donc se charger de faire travailler les différents objets, sans intervention du programmeur. Par exemple, si vous avez une fenêtre qui a été retaillée, U.I.K. va dire à chacun des gadgets de se retailler automatiquement, sans intervention du programmeur. Bien entendu, ce dernier pourra bien sûr être informé de l'événement. De même, pour un bouton booléen, il suffit d'indiquer les fonctions à exécuter lorsque l'utilisateur clique dessus, et U.I.K. fera l'appel au moment opportun. Cette démarche peut bien entendue être appliquée à toute sorte d'objets: gadgets, AppIcon *(avec l'objet AppWBench)*, ARexx, etc....

Le package U.I.K.

Après toute cette théorie, revenons sur terre. Concrètement, U.I.K. est constitué d'une librairie d'environ 70 Ko et d'une série d'objets sur disque.

La librairie contient toute une série de fonctions pour la gestion du moteur d'objets ainsi qu'un ensemble de fonctions qui simplifient la vie du programmeur: gestion dynamique de chaînes de caractères avec couper-coller, liste chaînée indexée avec de puissantes fonctions de balayage. Des objets au caractère primordial sont également dans la librarie.

Les autres objets sont sur disque. Toutefois, leur accès via U.I.K. se fait par la même fonction UIK_AddObject(). L'intérêt est surtout qu'une bibliothèque d'objets est facilement constituable. Ainsi, actuellement, 3 disquettes d'objets sont déjà disponibles dans le commerce. Le véritable intérêt de la programmation objet est atteint, à savoir, ne pas reprogrammer ce qui l'a déjà été par d'autres.

Les objets livrés avec U.I.K. couvrent de nombreux aspects de la programmation: lecture de fichiers ILBM, 8SVX et SMUS, mise en place d'un port ARexx,

File et Font Requester, et bien sûr tous les objets liés à une interface graphique *(slider, bouton, toggle, flèche haut, bas, droite, gauche, boutons cancel et OK....).* En fait, la création d'objets est infinie, puisqu'un objet peut être créé à partir des autres pour en faire un super objet.

Enfin, parmi les avantages non cités ci-dessus, on peut donner le retaillage automatique des boutons dans une fenêtre lorsque la taille de cette dernière est modifiée, et le respect parfait du multitâche. Des tests sérieux ont été effectués et il est apparu que MUI, le concurrent direct de U.I.K. en matière d'interface graphique, était d'une lenteur qui frise l'insupportable. De nombreux développeurs vous diront aussi que, professionnellement, UIK convient mieux que MUI parce qu'il maintient la compatibilité 1.3, tout en proposant les avantages du système 3.0 comme la localisation. Comme le fait souvent remarquer Philippe Ducalet, UIK est également prévu pour les handicapés puisqu'il propose de nombreux modes de pilotage pour l'interface. Nous allons maintenant voir la grande nouveauté de U.I.K. dans sa version 1.40.

I.P.U.I.K.

Outre un objet Palette qui s'adapte au système 3.0 et à l'AA ChipSet et quelques fonctions qui ne signifieraient pas grand chose pour vous, la grande nouveauté reste I.P.U.I.K *(Inter Process U.I.K.).*

IPUIK est la réponse à certains problèmes qui se révèlent parfois complexes à résoudre en une seule tâche. IPUIK, c'est l'exploitation à la fois du multitâche de l'Amiga, et du côté de U.I.K. qui fait que ce n'est pas simplement un gestionnaire d'interface graphique. Ainsi, dans le cas d'une application en plusieurs programmes, l'utilisateur peut ne lancer que les fonctions qui l'intéres sent, chaque programme se chargeant d'une tâche précise, comme le fait un objet U.I.K., mais en parallèle avec les autres.

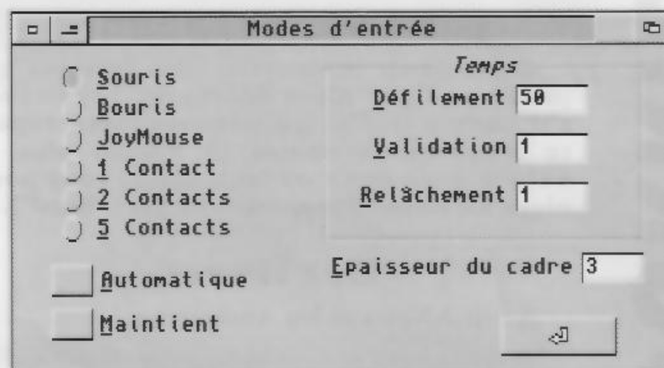
Le problème est que souvent, on ne peut travailler proprement sur les données d'un autre programme sans avoir recours à des processus complexes *(pour le non initié)* de protection de la mémoire comme les sémaphores, et qu'il n'est pas immédiat de faire partager une même fontion à plusieurs programmes *(nécessité d'écrire du code réentrant).*

Or, la programmation orientée objet de U.I.K. force souvent le programmeur à écrire du code réentrant, partageable entre plusieurs programmes. Un des problèmes est donc résolu.

C'est là qu'intervient IPUIK. Partant du principe que tout est objet, y compris les zones mémoires qui peuvent être allouées avec l'objet mémoire, IPUIK est une surcouche de UIK qui permet de travailler sur les objets d'une tâche distante. On peut donc greffer une interface graphique sur une application qui n'en possède pas à l'origine, faire des allocations mémoires, allouer des signaux ou toute autre forme de données qu'il est en théorie impossible de faire à la place du programme d'accueil. Plus fort encore, on peut même dire à un bouton de la tâche distante d'appeler, quand il sera enfoncé, une fonction qui fait partie d'un programme externe!

Les avantages sont nombreux: IPUIK s'applique à toutes les fonctions de la librairie et la syntaxe est la même que pour les fonctions standards de UIK, à deux exceptions près: il faut rajouter IP devant le nom de la fonction, et il faut préciser la tâche sur laquelle on souhaite travailler avant les autres paramètres. En fait, malgré toutes les apparences, la quantité de fonctions de la librairie n'a pas doublé: les fonctions ne sont pas en double.

On peut alors créer des patchs de logiciels très simplement, et de façon transparentes pour celui qui reçoit de nouveaux objets.



Conclusion

Aujourd'hui, UIK est bien plus qu'une simple surcouche d'Intuition. De par les objets qu'il propose et avec IPUIK, c'est beaucoup plus qu'une interface graphique. C'est tout simplement une interface avec l'extérieur qui comprend à la fois l'utilisateur, mais aussi les autres programmes qui fonctionnent en même temps et toutes les ressources du système.

Il faut dire que IPUIK a fortement été conditionné par le développement de l'objet I.P.O.L. (Inter Process Object Link) que j'ai conçu et qui permet avec simplicité, d'échanger des données entre programmes sans connaissance du système. On peut même construire simplement des échanges dynamiques Inter Applications en 4 ou 5 fonctions: le protocole a été défini.

De même, IPUIK permet de créer un objet Process très simplement. Ainsi, vous crée un processus fils comme un objet, qui se terminera en même temps que le programme père qui en reste le maître.

Voilà, je pense que Jean-Michel Forgeas est allé plus loin que MUI avec UIK en proposant avant un outil de productivité. La meilleure preuve de la fiabilité de son produit est peut-être qu'il l'utilise chaque jour pour ses développements, et je fais la même chose. Les applications grand public arrivent d'ailleurs bientôt et devraient inonder le marché, étant donné qu'UIK permet de diviser le temps de développement par deux.

David Scrève

email: DSCREVE@CIPCINSA.INSA-LYON.FR

Version:	Préversion de UIK 1.40
Testé sur:	Tout système, avec le compilateur SAS/C
Prix:	Environ 550F
Editeur:	Jean-Michel Forgeas Bordeville, 16170 Rouillac

Tant de questions ! Mais le novice n'hésite pas à vous répondre...

Ce mois-ci, le courrier des lecteurs a été (mal)traité par Alain Bourgery. Soyez sympa, s'il vous a oublié ou pas trop bien répondu, ce n'est qu'un novice (il n'aura plus cette excuse dans deux ou trois mois, vous pourrez alors lui poser des questions plus 'hard').

Des livres...

Salut ANews et les Amigaïstes,

1) Suite à la lecture de l'éditorial je vous demande (peut-être allez-vous trouver cela idiot, mais...), si l'Amiga se vend comme des petits pains aux Etats-Unis, en est-il vraiment de même chez nous? Le nom Amiga n'a plus la même force que lorsque l'A1000 et l'A500 sont nés. L'Amiga serait-il tout doucement délaissé par les éditeurs, les distributeurs, les développeurs et d'une manière plus générale, par les utilisateurs?!

2) Je vous pose cette question, suite à une balade dans les grandes surfaces comportant un rayon spécialisé informatique (livres, logiciels, matériels). A la FNAC (Bruxelles) impossible de mettre la main sur le moindre bouquin traitant, un tant soit peu, de l'Amiga. Mis à part dans le rayon libraire où l'on trouve heureusement des revues comme AmigaNews et AmigaRevue (à noter aussi la présence de revues de jeux telles que GEN4 et Joystick, mais dans lesquelles les jeux Amiga sont de plus en plus délaissés, au profit des jeux sur PC). Pour ce qui est des machines en démonstration, j'ai vu une pile de boîtes d'Amiga, dont un de ceux-ci avait été sorti de son emballage et jeté sur cette pile. La machine n'était pas raccordée et ne faisait que prendre les poussières avec, sur le dos, un prix malgré tout très intéressant (24000FB pour le 1200 avec HD 120Mo pour le prix en franc français divisé +/- par 6). Il y avait également un Amiga 4000/40, lui était raccordé mais pas allumé et de plus placé sur un bout de rayon difficilement accessible au public. A noter là aussi le prix plus que très intéressant, (80000FB soit +/- 13400FF).

3) Il me reste pour les machines à vous parler de la CD32. Celle-ci était posée sur une petite table, raccordée à un superbe téléviseur grand écran. La démo était celle que l'on voit chez tous les revendeurs, mais le volume du son était plus que faible pour ne pas dire inaudible. Côté logiciels, aucun de ceux-ci n'était exposé aux côtés de la CD32. Il y avait juste 7 ou 8 CDRom abandonnés dans les autres logiciels de jeux.

4) Dans mon entourage, lorsque je parle de l'Amiga avec un PCïste, sa première parole est en général "Ca existe encore ça???". Génial, la conversation est engagée. Et dans les copains qui ont commencé tout comme moi avec un A500, quasi la moitié sont passés sur PC. La cause de ceci: tout d'abord le prix, puis le côté documentations et logiciels qui sortent en français presque aussi vite que la version anglaise.

5) Sur Amiga, il faudra enrichir son vocabulaire de la langue de Shakespeare. Même moi, j'en ai marre ! On possède des machines super puissantes et pour avoir un brin d'information, il faut se lever tôt. Mise à part la Bible de l'Amiga qui n'a traité que le système 1.3, il ne reste plus grand chose de français à se mettre sous la dent. On peut être doué pour la programmation, les maths et la logique et être très nul en anglais. Nous sommes tout de même près de 100 millions à parler le français. Si Commodore donnait une traduction en français de ses livres (Amiga ROM Kernal Reference Manual), même si c'était seulement sur disquettes, quelle joie pour beaucoup de programmeurs. De plus, cela donnerait plus de crédibilité à l'Amiga. Je suis sûr que si vous faisiez un petit sondage chez les lecteurs de revues Amiga, il serait étonnant de trouver un avis contradictoire. D'ailleurs, si l'Amiga avait été français et que les anglais recevaient la documentation sur celui-ci dans la langue de Verlaine, ils nous feraient la gueule... Et si, pour voir un petit peu plus clair, vous faisiez ce petit sondage pour savoir ce que les utilisateurs de l'Amiga attendent de Commodore et de leurs machines préférées, et pour terminer envoyiez les résultats chez Commodore. Au moins ils pourront savoir ce que les utilisateurs attendent d'eux et pourront peut-être mieux orienter leur politique commerciale. L'Amiga, c'est une machine unique et géniale, alors messieurs de chez Commodore, donnez-nous ce qu'il faut pour la faire vivre dans notre langue.

E. Libert (Belgique Gembloux) Monsieur,

Cher ANews

6) A ce jour, il est impossible de se procurer des ouvrages sur Amiga auprès de Micro Application qui a arrêté toute diffusion sur cette marque... Cela est vraiment frustrant et inquiétant. Où peut-on se procurer de bons livres sur l'Amiga?

R.C. (92 Puteaux)

Messieurs

7) Pourriez-vous me conseiller sur un ouvrage pour débutants en informatique, ainsi qu'un autre ouvrage sur l'infographie?

André Robert (11 Alzonne)

AB: 1) Les ventes d'Amiga en France sont bien telles que celles de l'Amérique: en hausse. Depuis que Commodore a lâché la branche PC pour se consacrer entièrement aux 680X0, ça remonte (le principe de la montgolfière). Par contre, il est vrai que les distributeurs ont du mal à travailler avec Commodore, dont le service commercial n'est pas vraiment des meilleurs (mais quand même loin devant celui d'Atari). Peut-être verra-t-on une amélioration suite à la distribution des produits Commodore par Innelec, un des principaux grossistes de logiciels et produits informatiques en France? Surtout quand on sait qu'il n'y a plus personne d'autre que Commodore dans le créneau de l'ordinateur familial.

2) Il existe des magasins dans lesquels les Amiga sont en état de marche, et où ils tournent du matin au soir: par contre, on peut aisément comprendre qu'un vendeur baisse le son de la démo qu'il entend du matin au soir (essayez de passer un CD Audio 8 heures d'affilée, vous comprendrez...).

3) 7 ou 8 CD pour CD32 en décembre, c'est bien, les titres sortis n'étant qu'au nombre de 14 au 10 décembre...

4) Le côté 'prix' d'un PC par rapport à un Amiga en utilisation familiale est difficilement défendable: pour faire ce que fait un Amiga, il faut un PC équipé d'un disque dur (pas question d'utiliser les jeux PC sans disque dur), d'une carte sonore et d'un écran VGA: l'Amiga peut s'utiliser sur un téléviseur et ne nécessite pas un disque dur pour ses jeux: 990F contre plus de 6000F, le choix pour un jeune est vite fait ! De plus, les jeux PC demandent de plus en plus de puissance pour tourner, et même si Rebel Assault est superbe, il lui faut un 486DX équipé d'un lecteur CD double vitesse pour tourner correctement!

5) Le français se répand sur l'Amiga: même s'il est loin d'être évident de configurer un Amiga 1200 sans disque dur pour qu'il fonctionne dans cette langue (problème dû à un manuel très peu clair pour les débutants, même confirmés), les A1200 et A4000 équipés de disques durs tournent sans aucun problème dans notre chère langue. Les veinards ayant pu se procurer le Workbench 2.1 et l'installer dans leurs machines en Kickstart 2.0 vous le confirmeront aussi (à ce jour, Commodore ne veut toujours pas distribuer ce Workbench, mais le 3.1 est prévu). Les importateurs de logiciels sérieux fournissent des notices françaises avec leurs logiciels (CIS est le premier dans ce domaine...). De même, nombreux sont les programmes utilisant la localisation (principalement dans le domaine public, mais les programmes commerciaux y viennent doucement): il existe des éditeurs de 'locale' permettant même d'utiliser un français plus personnalisé (Coluche dirait: ajouter 'une fois' à chaque question pour une utilisation en Belgique).

6) A ma connaissance, Micro Application ayant effectivement abandonné ce créneau (y compris pour les logiciels), il ne reste plus que les livres de pays étrangers et francophones à se mettre sous la dent, à moins de lire couramment l'anglais. Si vous n'êtes

pas dans ce cas, adressez-vous à Someware (27 rue Gabriel Péri, 59186 Anor, 27 59 60 00), le seul distributeur important encore des livres sur notre machine préférée. Ecrivain français et amigaïstes, n'hésitez pas à proposer vos oeuvres aux éditeurs (peut-être Micro Application?).

7) Si l'un d'entre vous connaît d'autres sources, merci de nous les communiquer.

C'est pas pour jouer!

Messieurs,

Je donne suite au courrier de M. Lonjou (31) paru dans le numéro 63 du mois de décembre. Monsieur N. Lonjou nous expliquait comment obtenir gracieusement le kit AmigaDOS 3.0 et ARexx. J'en ai fait la demande par courrier chez Commodore, et surprise, Commodore me réclame en contrepartie de ces deux manuels indispensables pour utiliser pleinement l'Amiga 1200, la somme injustifiée de 175FF. Vous comprendrez mon étonnement, surtout quand j'entends dire que l'Amiga 1200 n'est pas une machine de jeu. Je me mets à la place des débutants qui n'ont pas, eux, la chance de connaître les versions antérieures de l'AmigaDOS (1.2 et 1.3, livrées avec toutes les docs) et qui voudraient se plonger plus profondément dans ce système. L'Amiga 1200 reste tout de même une très bonne machine et ce courrier reste à titre d'information.

Joël Carpentier (76 Neuville les Dieppe)

AB: *Contacté à ce sujet, Pascal Varennes, responsable du support Amiga, nous confirme que les manuels AmigaDOS sont livrés contre 175F, comme précisé dans tous les Amigas 1200 livrés ces derniers mois. Sachez que vous pouvez aussi vous rabattre sur des livres mixtes tels 'Comprendre et bien exploiter son Amiga', livré avec plus de 35 utilitaires de DP pour 270F seulement chez Someware.*

1200 surprises

Salut à toute l'équipe

Après six ans de bons et loyaux services, je me suis décidé à me séparer de mon A2000. Ne pouvant m'offrir un A4000, j'ai opté en décembre dernier pour un A1200 avec HD80, 4Mo de FastRam et un écran 1942.

1) L'AmigaDOS 3.1 ne m'a pas été livré. Normal?

2) Le clavier de mon A2000 avait un meilleur touché. Je me demande d'ailleurs si les autocollants sur les touches vont tenir très longtemps.

3) L'A1200 refuse régulièrement de booter sur le disque dur (Western Digital) et je suis obligé de faire un reset manuel !

4) Les manuels de l'AmigaDOS et du disque dur ne m'ont pas été fournis: Commodore me les propose pour 175F (plus de 7% du prix d'un A1200) en me remerciant de la confiance que je leur témoigne en devenant possesseur de leur machine !

5) Le tube du 1942 est légèrement penché et il a fallu un patch pour pouvoir centrer les écrans: pourquoi ce patch n'est-il pas toujours livré avec la machine? Bref, je ne dis sûrement pas merci à Commodore !..

Philippe Bastiani (13 Marseille)

AB: *1) Pour l'instant, l'AmigaDOS 3.1 n'existe que sur les CD32 (pour ce qui est du Kickstart).*

2) L'A1200 est plutôt dédié au marché familial, la qualité y est donc forcément moindre que sur les A2000/3000/4000, dédiés aux professionnels. (Ed: Mais un spécialiste nous assure que les touches de ce genre sont très resistantes)

3) Ces symptômes, qui apparaissaient aussi sur la machine de M. Noirez, sont dûs à l'autotest présent dans tous les nouveaux disques IDE (ils essaient de devenir aussi intelligents que leurs homonymes SCSI !): comme cet autotest a lieu à l'allumage du disque dur et qu'il peut durer longtemps (plusieurs secondes), l'Amiga peut croire qu'il n'y a pas de disque dur (puisqu'il ne répond pas prêt lorsqu'on l'interroge). Trois solutions: deux bidouilles hard (que nous ne détaillerons pas) pour ralentir le démarrage de l'Amiga et pour annuler l'autotest du disque dur (c'est parfois prévu en jumper sur le disque dur, surtout sur les 3"5), et une solution soft: réinitialiser l'Amiga après quelques secondes (pour laisser au disque dur le temps de finir son autotest).

4) Voir réponse à M. Carpentier.

5) Le 1942 n'est utilisé que par très peu d'Amiga (proportionnellement parlant) et il ne serait donc pas très logique de livrer le patch en question avec tous les Amigas. Il aurait été plus logique de le livrer AVEC les 1942. Mais la solution retenue par Commodore est tout aussi simple: les revendeurs peuvent obtenir ce patch sur simple demande, et le tenir à la disposition de leurs clients dans leur magasin.

Périfs 4000

Monsieur,

Auriez-vous les réponses aux quelques questions suivantes:

- Existe-t-il une liste des disques durs IDE compatibles avec le contrôleur du 4000?

- Concernant l'affichage du 4000: des "flickers fixers" n'existant pas à ma connaissance, nous avons sur le marché la carte de Macro System, Rétina, qui sert de désentrelaceur mais est inutilisable pour la vidéo, et la carte GVP Impact Vision. Cette dernière est-elle compatible avec toutes les résolutions du 4000?

- Existe-t-il une version IDE du disque dur amovible Syquest 105Mo ou du lecteur de disquette Iomega 20Mo?

- Pourriez-vous m'indiquer l'adresse de l'importateur des moniteurs IDEK 15kHz?

Dimitry De Loeper (60 Le Berval)

AB: *- Disques durs ne posant aucun problème sur A1200/A4000 en 3"5: Seagate ST351A 40Mo (Rev3.00/2.03) Seagate ST9096A 80Mo (Rev146/148) Seagate ST3120A 80Mo (Rev146/184) Seagate ST3144A 120Mo (Rev146/184) Seagate ST3283A 240Mo (Rev44/9300) Western Digital WDAC280 80Mo (Rev2.62/2.69) Western Digital WDAC2120 120Mo (Rev600046-801) Western Digital WDAC2200 200Mo (Rev62-60006) en 2"5 Seagate ST9051A 40Mo (Rev7.08/7.17) Seagate ST9052A 40Mo (Rev5.00/5.02) Seagate ST9077A 60Mo (Rev2.02/2.11) Seagate ST9080A 60Mo (Rev3.00/3.00) Seagate ST9096A 80Mo (Rev7.00/7.03) Seagate ST9144A 120Mo Seagate ST9145AG 120Mo (Rev3.00/3.00) Seagate ST9235A 200Mo (Rev3.00/3.00) Western Digital WDAB130 30Mo Western Digital WDAH260 60Mo (Rev4.11/ccAE) Western Digital WDAL2170 170Mo. Le IBM WDA280 80Mo a un problème d'autotest trop lent. Attention, dans tous les cas de problème sur des gros fichiers le masque de transfert doit être réduit à 0xFFFE au lieu du 0xFFFFFF d'origine (cellule MaxTransfert du système de fichier du HDToolBox). La carte Impact Vision accepte tous les modes du 4000 puisqu'elle les laisse passer et que son "flicker fixer" est désactivable. Il existe bien un Syquest 105Mo IDE tout récent, mais Commodore ne l'a pas encore testé. A notre connaissance, il n'y a pas d'importateur IDEK en France (sinon, qu'il se fasse connaître).*

Publicité mensongère?

Cher ANews

J'ai acheté, sur la foi d'une publicité parue en octobre 93, Amos Pro en échange de la version d'Amos que j'avais en ma possession. La publicité affirmait que la doc, de 700 pages, était en français. A ma grande surprise, j'ai reçu la mise à jour avec une doc en anglais. [réponse d'Ubi Soft par courrier daté du 30/9/93 précisant que la doc sera disponible courant novembre 93] N'ayant rien reçu à la date du 22 décembre, je téléphone à Ubi Soft qui me répond qu'il y a des problèmes de traduction et que je serai livré courant janvier ou alors en février !!! J'ai donc depuis

septembre un logiciel que je ne peux utiliser. Voilà de drôles de pratiques. Salutations amicales. **Alain Racineux** (69 Decines)

AB: *Après vérification auprès de la société Ubi Soft, il semblerait que votre calvaire ne soit pas terminé: la date annoncée maintenant est pour 'fin février', et le ton de la personne me l'ayant donnée me laisse à penser que cette date ne sera pas tenue. Connaissant Ubi Soft, je pense que ceux-ci feront tout pour me donner tort... Surtout si les membres du club Amos France leur écrivent pour les encourager (Mon revendeur n'arrive pas à se procurer Amos, Normal ou Pro, en français. Est-ce normal?).*

Recherche PC désespérément!

Cher ADP

Récemment possesseur d'un A600, je suis à la recherche désespérée d'un émulateur PC. J'en ai bien un que j'utilisais sur mon ancien A500, mais que je ne peux malheureusement pas lancer sur mon nouvel Amiga. Et je me sens vraiment dans l'incapacité d'en trouver un compatible! Aussi je fais appel à vous dans l'espoir que vous puissiez m'aider. Où dois-je m'adresser pour en trouver un?

Philippe Le Bivic (49 Angers)

AB: *L'émulateur PC-Task 2.03 distribué par France-Festival-Distribution fonctionne sur tous les Amigas (du 1.2 au 3.0): il devrait donc convenir.*

Unix?? XDS!? Conner?! Maxtor! ... comme c'est Blizzard!

Salut Amiga News. Encore de nouvelles questions concernant l'Amiga 1200 !

1) Tout d'abord, j'aimerais savoir s'il est possible de remplacer le lecteur interne de mon 1200 par un lecteur PC HD 3"5 de type Epson SMD300 (270F chez un revendeur près de chez moi !). La différence avec les lecteurs HD sur Amiga me sidère... Si une telle installation est possible, devrais-je utiliser un driver spécial?

2) Autre question: de quel matériel a-t-on besoin pour installer UNIX sur Amiga? Dans un précédent numéro (test A3000 UNIX I), vous disiez qu'il fallait 100Mo de disque dur minimum et 6Mo de Ram, je suppose que ceci est toujours valable, mais où me procurer un UNIX? Et si je veux un accès à InterNet, que dois-je faire? Il me faudra sans doute un Modem, mais je n'en connais pas pour 1200. Pouvez-vous donc éclairer sérieusement ma lanterne?

3) Avez-vous eu des échos de la nouvelle carte Blizzard 1220? Merci de répondre à mes questions et pour votre support de l'Amiga !

Eric (67 Strasbourg)

AB: *1) Théoriquement, oui. Depuis le Kickstart 2.0, l'Amiga est capable de gérer des lecteurs HD, le seul problème réside dans le type de lecteur reconnu: le Chinon FZ-357A, actuellement introuvable en France... On peut le voir dans de nombreuses publicités allemandes, vendues à 249DM (soit environ 1000F) et y constater que sa façade n'est pas celle du lecteur interne de l'A1200: il y a donc aussi un problème d'adaptation du bouton d'éjection. Le même lecteur se vend en externe à 298DM (soit environ 1200F) et fait concurrence aux lecteurs 'spéciaux' vendus en France, entre autres chez Cuda, qui comportent une interface électronique et un driver spécifique.*

2) L'UNIX qui était distribué avec les A3000 UNIX avait été compilé pour le 68030, et uniquement pour celui-ci. En conséquence, il est impossible de le faire tourner sur autre chose que le 3000.

3) C'est une carte d'extension de mémoire 32bits (4 ou 8Mo) possédant un support de coprocesseur 68882 à 25MHz, une sauvegarde d'horloge et un 68020EC à 28MHz, soit deux fois la vitesse de celui de l'A1200. Elle est distribuée en France par Avancée, pour un prix de 2690F.

Vidéo à gogo!

Courrier AmigaNews

Je pratique la vidéo depuis quelque temps et je me suis vite rendu compte que l'ordinateur était un complément indispensable. Je me suis donc acheté un Amiga 1200 avec DD80Mo car il est sans aucun doute le meilleur ordinateur qualité/prix. J'ai donc quelques questions:

1) J'ai branché un magnétoscope sur le moniteur 1084 de mon ordinateur de manière à avoir en plus la télévision sur mon écran. Toutefois, l'image est en noir et blanc car le moniteur est Pal. Est-il possible de faire de même avec un moniteur SVGA et dans ce cas, est-il en Pal ou en Sécam?

2) J'ai l'intention de mélanger image informatique et vidéo. Le genlock semble idéal mais une table de mixage ne peut-elle mixer l'image informatique et vidéo de la même manière (d'autant plus que la table de mixage peut mélanger 2 images vidéo que ne peut pas faire le genlock)? Me conseillez-vous un genlock ou une table de mixage pour mélanger mes deux sources?

4) Je m'intéresse au morphing mais les logiciels que je connais ne font que transformer une image fixe en une autre. Existe-t-il sur Amiga un logiciel capable de "morpher" lorsqu'il y a un mouvement, comme une rotation de la tête?

5) Est-ce que je peux me servir du programme GigaMem pour augmenter la mémoire de l'ordinateur sachant qu'il s'agit d'un simple Amiga 1200 avec DD80Mo? Merci beaucoup pour la réponse.

Fabien Gauhaurou (37 Bléré)

AB: *1) Impossible d'afficher une image vidéo sur un moniteur SVGA standard: celui-ci est incapable de descendre à la fréquence nécessaire pour permettre l'affichage, à savoir 15kHz.*

2) Les tables de mixages ne permettent pas de faire d'effets de transparence comme le permettent les genlocks (càd de faire passer l'image vidéo sur une des couleurs informatiques, et de laisser le reste de l'image en informatique). Par contre, les genlocks ne permettent pas de mélanger deux sources vidéo entre elles. La solution idéale (sauf pour le porte-monnaie) est la combinaison des deux appareils...

4) D'après CIS, CineMorph est capable de "morpher" sur une animation.

5) Impossible d'utiliser GigaMem sur un 1200 d'origine: ce programme a besoin du MMU, il faut donc un processeur non-EC.

Sculpt For Ever... AHOGA!

Cher AmigaNews

J'ai découvert, il y a 3, 4 ans, l'Amiga avec un A2000 et Sculpt 4D. Je voudrais savoir si celui-ci fonctionne sur un A4000/40.

Gilles Ducombs (77 Sain Pierre les Nemours)

AB: *Pascal Varennes (support technique Amiga, Commodore France) nous confirme que Sculpt 4D fonctionne sans problème sur un 4000/40 (tout au moins pour les versions supérieures ou égales à la 2.09C).*

VOTRE SPECIALISTE
Amiga

06

POWER INFORMATIQUE
ENFIN ! A NICE l'informatique familiale et la video sur Amiga ainsi que vos consoles dont le nouveau
CD32
Conseils ! Assistance! Démo !Jeux !
Vente par correspondance et sur place
26 rue Trachel 06 NICE
TEL : 93.88.00.86 FAX 93.88.18.17

07 26

janal
Le spécialiste Amiga
Drôme - Ardèche
Revendeur Agréé depuis 1978
SAV - Conseil - Démonstration permanentes
Centre de Formation GESCOM France Lyon - Valence
Infographie - Image de Synthèse - Multimédia
A Valence : 54, rue Faventines
tél : 75.55.43.16
A Privas : 10 rue du Parc
tél : 75.64.16.69
tél : 75.64.45.83

18 36 41

PLUME LASER
Toute la gamme *AMIGA*
HELP ASSISTANCE AMIGA
Logiciels & Périphériques
Résidence de la poste - Rue du 11 Novembre
18100 VIERZON
Tél: 48.71.72.22 Fax: 48.71.98.20

21

SIMM Computer
44, Rue Verrerie 21000 DIJON
Tél : 80 71 44 00 - Fax : 80 73 50 81
Votre Spécialiste AMIGA-PC
Matériel, Logiciels,
Extensions, Réparations
Solutions Multimédia
VIDI-12 AGA DISPONIBLE !

30

VPC
Sylvain Soriano
Dom Pub
14, rue Louis Delluc
30900 Nîmes
- Démo - Slide Show
- Utilitaire - Music Disc
Sur Amiga et PC
Catalogue contre 5 F en timbres
Auteurs, Contactez nous !

31

VOLUMM s.a.r.l.
TOUT L'AMIGA , RIEN QUE L'AMIGA !
DEVELOPPEURS DU LOGICIEL
VOLUMM-4D
30 RUE PHARAON
31000 TOULOUSE
TEL : 61.53.36.09

31

INFONIX FRANCE
IMPORTATEUR : VIDI 12 & 24 compatible PC
CENTRE AGREE Formation & Maintenance régional
DISTRIBUTEUR Commodore Apple HP STAR



SHOW ROOM agrée
VIDEO PRO CENTER AMIGA
(sur RDV) Tel: 61 41 26 09
Fax: 61 40 76 43

VIDEO PRO CENTER
Vente/Formation/Réalisation
Produits Vidéo/multimedia
2 bis Route d'Espagne
31100 TOULOUSE **TEL:** 61 41 26 09 Prof/particulier
SAV: 61 40 75 45

INFONIX POINT VENTE
Apple *AMIGA* , PC
Sortie métro St CYPRIEN
REPUBLIQUE 12 & 14 Rue réclusane 31300 TOULOUSE
TEL 61 59 17 76
FAX : 62 21 14 67

34

I.P.L ELECTRON
La Passion de l'AMIGA
Vente Gamme AMIGA, SAV, PAO, Conseil, Formation, Titrage, Service, Infographie, Multimedia.
7, Rue Raoux
34000 Montpellier
Tel: 67.58.39.20 + Fax:67.58.66.47

35

MICRO-C
Revendeur agréé
Centre de maintenance
Spécialiste vidéo &
AMIGA
TEL: 99.63.71.11
16 Rue Des Fossés
35000 Rennes

46

LES FILMS DU GENIEVRE
■Organisme de formation déclaré-
Toutes formations audiovisuelles sur commande
■*Specialistes de la formation sur AMIGA Stage d'une semaine tous les 2 mois*
BELCASTEL 46200 SOUILLAC
TEL: 65.37.00.71

54

329, av. Maréchal Joffre
54200 ECROUVES-TOUL
Téléphone: 83.43.47.54
Nancy: 83.20.88.08
Fax: 83.43.15.93
CEGI
PRO CENTER
AMIGA, PC, COMMODORE
CENTRE DE MAINTENANCE
PRODUITS CIS
Infographie, Logo, Images de synthèses
Midi, Unix, Numéris, Etude, Analyse, Conseil
Gestion, Vidéo, Montage, Production

54

TPS
APPLICATIONS Informatique et Vidéo
En Démo: -Carte IV24, G-Lock
-SCALA MM, Vidéo Director
-Imagine, ADPRO, DPaint...
Prestation: Transferts, Montage
Transcodage-Photo Vidéo
69, rue de Maréville 54520 - LAXOU
Tél: 83.27.44.34

59

VIDEO FORCE
59800
LILLE 4rue Puebla
tél: 20-12-94-04
FAX 20 12 94 05
1200 + HD 120Mo
4990 F
1 VTT en cadeaux!
IDEM 4000-30 4000-40

62

SOFTONE COMPAGNIE
S 1
SPECIALISTE VIDEO/AMIGA
DISTRIBUTEUR DES ACTION REPLAY 3
394,. rue de Lille
62400 BETHUNE
TEL: 21.68.99.99 FAX 21.68.99.98

69

GELAIN INFORMATIQUE
Le spécialiste AMIGA de LYON
22, avenue de Saxe - 69006 LYON
Tél. 78.52.77.62 - Fax 72.74.18.79

75

AGMO
L'AMIGA et la VIDEO des PROS
DISTRIBUE :
PRO VIDEO POST- ALADIN 4 D
Cartes RESOLVER et VIVID 24
PRESENTATION MASTER -
FLOPTICAL SYQUEST
Show-Room / Formation sur RV
VANVES - Tél: (1) 46.48.94.95
Fax: (1) 45.25.71.78

75

STORM
MEDIA PRODUCTION
Musique Import
BLUE RIBBON (BARS & PIPES, SuperJAM!)
SUNRIZE (direct to disk : 12 ou 16 bit)
Tel 43 57 46 57 - Fax 48 05 75 53 - PARIS

78

Xidsoft
Infographie
Conseil
Développement
La VPC au juste prix !
5, rue de la Treille
78730 Saint-Arnoult-en-Yvelines
tél. : (1) 30 88 23 69

91

MONTGERON
Centre Cial. La Forêt
Agrée COMMODORE
AMIGA 2000 / PC COMMODORE
Tous Logiciels & Périphériques
S.A.V. sur place
PHOTO-FOC
69.40.51.69
91230 MONTGERON

3615 DPSH
Domaine Public Software & Hardware Amiga
Découvrir, créer, s'informer, échanger, etc...
C'est maintenant possible sur le seul centre serveur dédié à l'Amiga. Qui en fait autant ?
3615-3614-MODEM, tout pour le confort.



Plus de 7500 offres renouvelées
1er service de vente de matériel informatique sur Minitel entre particuliers
36 15 FRANCEMICRO
PC ATARI AMIGA COMPAQ-MACINTOSH-PORTABLES
CONSOLES-PERIPHERIQUES-LOGICIELS EMPLOIS
Vos clubs micro et consoles sur le réseau

AmigaNews, **Nouvelle adresse, 12 rue Barrière**
31200 Toulouse, Tel: 61.47.25.67, Fax: 61.4725.69

Recherche pour A500 contrôleur SCSI (style GVP ou autre) sans DD, si possible avec ext mém. Faire offre au 78 32 83 44 (répondeur)

Recherche A2000 / 040 + moniteur Multi Synchro de 12000 à 13000F. Tél: 47.57.48.65.

Recherche hard, softs, mémoire, plans, bidouilles, kickstart, ect... pour upgrader mon A1000. Cherche aussi contact pour échange DPs. Ecrire à Jérôme Mollet - 37 Allées des Fauvettes 59493 Villeuneuve d'ASCQ. Merci de ne pas téléphonner.

Demandez Dominique.A saisir moniteur couleur Commodore 1084S utilisation pour tout Amiga ou vidéo, son stéréo état impeccable 990F. Je digitalise également vos photos NB ou couleurs format de sauvegarde au choix, travail soigné et rapide 5F par Digit. Tel: 77.72.05.37

Equipe jeune et motivée recherche bon graphiste-visagiste pour créer superbe jeu de rôle Amiga. Envoyez vos oeuvres (visages) à CALENDINI F 14 av Emile Vincent 83000 Toulon.

A2000 B rev.6.0, ROM 1.3/ 2.0 + change Kickstart + 4Mo + écran 1084S + nombreux DP et jeux. Le tout 6000F. Tel: 30.40.15.82. Laisssez méssage.

Carte contrôleur SCSI Trumpeard Pro pour A2000, A3000: 500F; carte extension mémoire Meta 4, ext. à 4Mo, peuplée oMo: 500F ou 800F l'ensemble. Philippe au 45.95.90.24

Pour 1200: MM 1Mo 32 bits + horloge. Acheté en Septembre 93, facture à l'appui: 900F. ISHAR II AGA: 150F. Tel: 45.54.13.75

Pour Amiga Sequenceur Pro 24: 850F + interface Midi: 150F. Le tout 900F. Contactez Alain au 16.1.43.01.11.79

A2000 B ECS (1 Mo CHIP) rev 2.04, carte contrôleur SCSI GVP série 2, 6Mo fast RAM (ext 8), HD Quantum 120 Mo, NBX Softs installés. Le tout pour 5000F sur Nancy ou Paris - RP. Message au 45.39.50.08

DDur 120 Mo Type SCSI parfait état très peu servi ainsi qu'Amiga 600 avec EXt. Mem 2 Mo + écran 1085S. Faire offre. Tel: 63.41.74.04

A2000B + 2 lecteurs internes 3 1/2 + Flicker Fixer + écran MultiSyncro Eizo 14' + Scanner à plat Print Technique. Le tout 5000F ou séparement. Tel: 34.70.94.39

B2000 Rev6.2 Rom 1.3/2.0 + carte PCXT 2088 + 5.25 = 3800F + Ext 2Mo de Chip= 1500F + Genlock Int Pal = 1000F + contrôleur SCSI et HD 52 Mo = 1500F. Tel: 26/ 49/ 90/43 ap. 19h pour Fabrice à Reins.

A500 + souris + Extention 512K + cartouche Nordic Power + GFA Basic + livre du GFA + bien débuter Amiga. Le tout 2000F. Tél: 21.26.11.34

A2000 WB 2.0 + 4Mo RAM + 1084S + DD 42 Mo + carte PC/XT + lect 5"1/4, 6000F. Tél: (16.1) 39.59.95.78 (répondeur).

Pour 2000, vds carte RAM GVP 8 Mo 2000F, imprimante Star NL10 300F, Carte XT + lect 350F, DD SCSI 220 Mo 1800F, DEVPAC 3.0 400F. Prix à débattre. Tel: 48.60.72.55. Demandez Thièrry.

A500, 1Mo, GFX 2D 3D DPIV + jeux + écran RVB 800F + Digiview Gold 4 + Filtre RVB Genlock 2300F. Tel: 48.57.63.16 Jean Luc

A2000B, WB 1.3, DD 50 Mo - RAM 5 Mo lecteur externe, 2000F (échange possible). Tél: 80.70.17.48 ap 20H.

Digit VLAB YC int TPS Réél: 2900F, Genlock GST Gold YC: 3400F, Chroma - Key DigigoldPro: 1400F, Moniteur 1084 avec YC: 650F. Tel: (16.1) 42.41.58.48 sur Paris

A vendre Moniteur Commodore 1085 S sous garantie (Avril 1993) 1000F. Tel: 60.78.26.58 (RP) ap 19h.

A500+ , 2Mo chip, carte acc VXL.30 + 2Mo fast 32 bitburst + 68882 + 1084 + rom 2.0 et 1.2. Le tout 6500F. Cherche contacts sérieux à Bourges (programmation C et Assembleur) dans le but de création d'un jeu. Tél Stéphane au 48 50 28 86.

A2000, ROM 2.04 & WB 2.1, 3Mo RAM, 2 lect 3'1/2 int, DPs et livres divers. Le tout 1800F (port en sus). Philippe Bastiani, 7Bd Ricard, 13003 Marseille, tél 91 50 78 79

Logiciels: Real 3D v2 (anglais),2150F, Aladdin 4D (02/93) + demos 1750F, Volumm 4D pro (01/93) 500F, Image Fx 1.0 (93) 1250F. Liste complète sur demande. Tél Paris 45 36 05 22 après 19H.

Impr Commodore MPS 1270A à jet d'encre garantie 11 mois + bloc papier et cordon: 900F. Tél 16 1 64 95 27 44

A4000/40, 6Mo RAM, DD 120Mo, 1942, Final Copy II (VF), Vista Pro 3.0 + Maxiplan IV (VF). Le tout 16000F à débattre. Tél 40 11 63 50

Débutante sur A600 cherche contacts sur Agen et Villeneuve pour échanges dee renseignements. Tél Marie au 53 95 98 30

A4000/40, 10Mo RAM, DD 120Mo + DPaint 4 AGA, TruePaint, lect ext, souris optique et DPs. Garanti 9 mois: 14000F ou 15000F avec 1942S. Neg. Pos. Mon. seul: 2500F. Carte Picasso II 2Mo neuve: 1900F. Real 3D v2.37: 2300F. Jeux récents à prix sympa. Mr Aderno Philippe. Tél HB au 64 90 92 16 poste 341

A2000B 1Mo RAM, DD 80Mo, carte GVP 3001 68030 4Mo, carte PC XT, lect 3'1/2, lect 5'1/4, 1084S, souris, Scult 3D, Caligari, DPaint IV. Prix 8000F. Tél Mr Bruneau au 43 87 68 93 Paris

A500+ 1000F, ext 2,5Mo 900F, GVP 68030 à 40Mhz + 68882 à 40Mhz + 4Mo + DD120Mo: 6000F. A500+ 68030 à 33Mhz + 2Mo: 3500F. Aladdin 4D v2.3: 2000F. Genlock: 700F. Barette GVP 1Mo à 60ns: 500F. Cherche pièce détachée (THT) pour moniteur 1084. Tél Sébastien au 40 88 00 22 après 19H

A1200 + DD 170Mo int + ext 4Mo int + 1942. Prix 7000F. Tél HB Pascal au 43 57 27 40

A4000/40 120 + 1942. Neuf, jamais déballé, sous garantie: 14500F. Eric au 16 1 45 34 69 97

Overdrive 170Mo neuf jamais servi acheté en déc 93. François au 63 26 00 09 après 18H

A4000/40, 6Mo RAM, DD 120Mo, écran multisync 1960: 14000F. Tél Alexandre au 34 65 14 24 entre 21H et 22H en semaine.

Logiciels: Civilization, ZOut, Lemmings, SuperBase, TextCraft: 600F. Lot 100 Fish récentes 650F. Impr compatible Epson: 650F. Philippe au 48 40 03 46

A2000B 2.04/1.3 5Mo RAM 68030/68882 4Mo RAM, DD 110Mo Quantum, Flicker Fixer A2320, DCTV, ROM Switcher, Joystick, 100Mo DP + 3D Pro, Goal, Final Copy II, SAS 6.3. Le tout 7900F. Tél 40 40 92 24 après 20H (Nantes)

1085S neuf 1000F. Adp vidéo SATV ss gar 350F. RGB conv pour DCTV 1000F. Impr Panasonic 24 aig (utilisée 1 mois) 1100F, Combo Sony EVDT1 4300F, Panasonic WJ MX 12: 12500F. Achète 4000/30/40 + mon. Faire offres au 93 22 49 20

Pour A1200, ext mém PC1204 sous garantie 1600F. Digiview Media Station 800F. Trackball: 200F. Stylo souris: 300F. Camescope Sony SP5 + video Walkman sony GV8 5000F. Amplificateur Sansui au 719, 2x110 1000F. Demander Philippe au 47 89 35 18 (92)

A2000 Rom 2.0 1500F. Ext RAM 8Mo peuplée 2Mo 900F. HD 3'5 Quantum IDE 52Mo 600F. Env. 100 disks: 500F. Ou le tout à débattre. Tél le soir au 43 58 64 92

A2000 1.3 + 2.04 + 1083S + ext 2Mo RAM + DD 52Mo + 2 lect + 1 joy + disks + Digiview + caméra. Le tout TBE: 500F. Tél 48 98 99 38 (répondeur)

DCTV + interface RVB: 2500F. Videopilot V330 ROM remise à jour acheté en 08/92. Prix: 6000F. Tél 25 75 11 67

A2000 2.0 + DD 40Mo + 2Mo chip + carte GVP A3001 (68030 25 Mhz) peuplée 4Mo extensible à 8Mo + lect int 8000F. Impr 24 aig coul NEC P6 1250F. Genlock A2300 Commodore + filtre électronique RVB +DigiPaint3 1000F. Tél HR 59 31 82 91

Urgent PC286 + mon + DD 40Mo + logs: Works, Alienor... Le tout 2500F. Impr coul Commodore MPS 1500C: 1700F. Les deux très peu servis. Tél 26 97 89 05 après 19H

Carte 24 bits 16 Mio coul AVideo 24 + TVPaint 2000F. A2000 + carte XT + 2ème lect 3'1/2: 2000F. Moniteur 1084S 800F. Ou les trois 2700F. Tél 87 72 27 69

A2000B Wb 2.0 + 1084S + DD 80Mo ext + DD 20Mo int + 5Mo RAM + 2 lect int + GFA Basic: 6000F. Albert Fédida au 30 75 03 09

Digitaliseur professionnel haute res. marque SNAP.SHOT.Pro couleur/NB jamais servi cause scanner. Prix 3000F. V5000 Sony camescope Hi-8 servi 5h passage Béta. Accessoires. Sacoche Hama. Prix 11000F. L.Elie. tél. 94 36 56 39, Fax 94 36 22 31.

A2000B wb1.3, 1Mo, 2 lect. 3.5, carte PCXT + lect 5.25 + ecran haute résolustion 1084 stéréo + livres + disquettes. Le tout pour un super prix! 3900F contacter Eric Granier à Boulogne au 46 21 35 04. Laisser message sur répondeur.

A1200 + moniteur HR 1084 + logiciels (DPIV AGA, Nigel mansell, Reach for the skies) + joystick + DP + Doc: 3000 à débattre. vds aussi extention DKB 1202 4Mo de ram 32 bits avec copro 68882 33Mhz: 2500F à débatre. 46 83 77 23 semaine. 34 64 87 45 Weekend.

Deux cartouche syquest de 88 Mo Nomai neuves (jamais servi). 600F pièce ou

CLAVIUS 19 rue Houdon 75018 PARIS
Tél (1)42 62 90 19 Fx:(1) 42 62 95 85

Un direct to disk stéréo et sampler stéréo tout Amiga pour 390 F?
Inutile d'aller chercher ailleurs, c'est en France! C'est



Direct to Disk Sampling sur D.Dur, Amovible, ou Floppy, Impression et hard copy en détails des formes d'ondes, Analyseur de fréquence en temps réel, Options couper/coller, Fréquences de 21Khz à 70Khz (mono ou stéréo),
Effets Réverb, écho, flange, phaser, chorus, disto, re-pitch, portamento, graves/aigues variables. L'instigateur de ce coup de génie est l'inépuisable constructeur **MicroDeal**. Bravo et Merci !

Clavius vous propose toute la gamme des produits Midi musicaux Gajits pour Amiga. Renseignez vous sur les banks d'échantillons (220 sons : **390F**);
éditeurs **4DCompanion** (Roland D5,10,20,110) ou **CMCompanion** (Roland CM32L/ P, 64,MT32): **950F**;
Hit Kit (arrangmnt auto. genre *"Band in the Box" pour Sequencer One et +*): **290 F**;
Séquencer One compl.(32 pist. midi+sample replay): **250F! Séquencer One +**: **590 F** (inclus "Diamon Drag editing)

Le Sampler **CLARITY 16** (bits)en Stéréo pour tt Amiga est compatible et interactif avec tous les samplers pros (Sample Dump) : Edition des sons en 2D et 3D (FFT 128pts); effets spéciaux (echo, reverb, flange, room, hall), ttes fonctions d'édition égaliseur digital, séquencer pour mix et remix). MidiPlay 16 : assignation des échantillons aux touches clavier synthé et/ou ST(avec 3 niveaux de vélocité) en 4 voies simultanées . 100% Midi. Enregistrement et lecture des sons par prises cinch niveau ligne: **1450 F.**

Jamais on avait été aussi loin sur un tel produit

VIDEOMASTER digitalise vidéo & audio. Première vrai solution Multimédia! Arrêts sur images en niveaux de gris. Colorisation par filtres fournis . Réalisation de clips sonorisés possible.1Mo mini. *A 500 et 500+* : **740 F**
En plug-in PCMCIA pour *A 1200 et A600*, c'est **VIDEOMASTER AGA** : **890 F** Résolutions jusqu'à 640*512 en 64 niveaux de gris. Colorisation en temps réel avec ColourMaster. Son Stéréo. Edition complète des images et du son. Un bijou!
Colour Master Splitter RGB pour Tout VideoMaster. Le maillon essentiel de colorisation en temps réel pour vos VideoMaster. Produisez des images de *qualité pro* en HAM high resolution.

Les promos (jusqu'à épuisement du stock)
Interface Disque Dur ADIde2 dès le A500 : **590 F**; Flicker Free Vidéo : **1990 F**; Kickback rom switcher : **190 F.**
Shuffle board : **180 F**.Amax II Plus : **1990 F.** Y'en aura pas pour tout le monde...

Tous nos prix sunt TTC, toute expédition sur simple appel , cartes de crédit acceptées..



12, rue de Lépante
06000 NICE
Renseignements :
93.92.15.00

Collections disponibles :
- CAM
- DPAT
- FRED FISH
- SCOPE DISK
- ASSASSINS GAMES

Conseil et vente sur place par des spécialistes.

PACK AGA 1200 - 4000 :
Un copieur, 30 utilitaires, 2 démos AGA, Relokick, un jeu AGA, 2 disquettes d'images en JPEG (24 bits). — 135 Frs

PACK FONTES COULEURS :
14 disquettes de fontes en 4, 8, 16 couleurs — 180 Frs

PACK Assassins games : 10 Disks par pack
50 jeux par pack, 12 packs disponibles
Compatible Amiga 500, 600, 1200 — 120 Frs

Domaine Public en CDROM : 250 Frs chaque !

CDPD
Volume 1, 2 ou 3
La collection Fred Fish du numero 1 a 890

DEMO CD
Volume 1 ou 2
600 Megas de demos, d'animations, de modules, de sons

MULTIMEDIA TOOLKIT
500 images 24 bits !
2500 clip-arts !!
750 modules !

TARIFS DP :

1 à 49 disks :	15 Frs
50 disks et plus :	10 Frs
Contre-remboursement	+ 80 Frs
Recommandé	+ 15 Frs

Veuillez nous adresser votre commande accompagnée de votre règlement par chèque ou mandat à l'ordre d'A.F.I.V.

PACKS IMAGES :

*AFIV X (256 coul.):	12 disks	180 Frs
*JPEG (24 bits):	15 disks	200 Frs
*JAPON 1 ou 2	11 disks	143 Frs
*TOP MODELS 1, 2, 3	10 disks par pack	130 Frs

Recevez notre catalogue papier, avec le tarif des formations contre 10 Frs en timbres.

Ouvert du Mardi au Samedi de 09H00 à 19H00

1150F les deux. Cherche carte SCSI (seulement) compatible A4000. Jean-Pierre au (1) 43 27 26 30.

A500 1Mo + controleur midi + séquenceur 16 pistes + clavier Yamha PSS 745: 5500F. Contact. Franck au 55 84 32 08 après 19h.

Carte A500 rev 8 fatagnus 8375 + 2 Mo chip + rom 2.04 et 1.3 + super denise 8373. prix 8000F/ un tower + 1 drive + 1 clavier prix: 1000F/ carte controleur 4Mo/sec + DD42 Mo pour A500 prix 1200, carte 8 Mo A500/A2000 prix: 1600F. Digitaliseur vidéo digiview 4.0 prix 950F. Gen lock commodore avec filtre electro. rvb + logiciel de filtrage et d'effet prix 2000F. Table de montage video Sony RME 100 prix 600F. Imprimante 9 aiguilles prix 500F (échange possible A1200 Glock) Mr Duterte 47 32 42 79. bureau 41 30 11 16.

A1200 écran 14 pouce multisynch daewoo 31Khz SG + A600 ecran philips RVB + DSS + Joy le tout 5000F contacter Olivier Beaumont au 69 52 04 99 Essonne.

Genlock GST 40A 1500F + filtre électronique GG40 1100F tél (lyon), le soir 78 28 71 39.

A2000B rev 6.2 ROM 1.3 2.0 + 2 lect: 2400F + A2630 25 Mhz et 2Mo 32bits: 2600F + moniteur HR Atari 1425 800F. Digiview 4.0 VF 600F + livres + originaux d'une valeurs de 1500F Tél 16 1 45 97 87 97 ou 16 1 46 31 02 06 apres 18h

DD 116 Mo Digital Western SCSI 1000F tel (1)69 39 02 79 (1)69 83 13 97.

Syquest 44 Mb int avec 4cartouche prix total 2700F tél 76 52 24 87 soir

Tous les consommables pour imprimante à prix plancher (exemple: recharge AP 51626 A garantie HP) à 1000 francs belges tél ++32 2 354 57 79

Les petites annonces sont désormais payantes (sauf abonnés)

Les petites annonces doivent nous parvenir avant le 10 du mois pour parution dans le numéro suivant à: **AmigaNews Petites Annonces, 12 rue Barrière, 31200 Toulouse** accompagné de votre règlement par chèque à l'ordre de AmigaNews.

Tarif: 25F la petite annonce de 50 mots maximum + 10F par ligne supplémentaire.

Les petites annonces sont gratuites pour les abonnés (deux par an).

N'oubliez pas d'indiquer un moyen de vous contacter dans le texte de votre annonce (tél ou adresse ou les deux). Dans votre commande, veuillez également inscrire vos coordonnées complètes (obligatoire).

Les anciens numéros d'Amiga DP et d'AmigaNews sont disponibles

Amiga DP

Dans les numéros de la revue AmigaDP ci-dessous, vous trouverez les descriptifs comp lets, en français, des disquettes de domaine public suivantes:

AmigaDP n°1: CAM 621 à 644, Fish 650 à 670
AmigaDP n°2: CAM 645 à 656, Fish 671 à 710
AmigaDP n°3: CAM 657 à 667, Fish 711 à 730, DPAT 1 à 5
AmigaDP n°4: CAM 668 à 679, Fish 731 à 750, DPAT 6,9 et 10
AmigaDP n°5: CAM 680 à 690, Fish 751 à 760, DPAT 11 à 17
AmigaDP n°6: CAM 691 à 701, Fish 761 à 780, DPAT 7,8 et 18
AmigaDP n°7: CAM 702 à 713, Fish 781 à 800, DPAT 19 à 22
AmigaDP n°8: CAM 714 à 725, Fish 801 à 820, DPAT 23 à 26
ANews n°57: CAM 726 à 737, Fish 821 à 840, DPAT 27 à 29
ANews n°58: CAM 738 à 750, Fish 841 à 850, DPAT 30 et 31
ANews n°59: CAM 751 à 762, Fish 851 à 870, DPAT 32 et 33
ANews n°60: CAM 763 à 774, Fish 871 à 890, DPAT 34 et 36
ANews n°61: CAM 775 à 786, Fish 891 à 910, DPAT 37, DPAF 1
ANews n°62: CAM 787 à 800, DPAT 38, 39 DPAF 2
ANews n°63: CAM 801 à 812, Fish 911 à 930, DPAT 40 à 42
ANews n°64: CAM 813 à 826, DPAT 43 à 46

AmigaNews

France

13 **Infologs** 205 Rue St Pierre 13005 Marseille
31 **Infonix,** 12 &14 rue Réclusane 31300 Toulouse
31 **Volumm** 30 r Pharaon 31000 Toulouse
62 **Microtech** 32B r Florent Evrard 62420 Billy-Montigny
62 **Softone**, 394 rue de Lille, 62400 Bethune
64 **Bab Micro**, 7 rue de Coursic 64100 Bayonne
69 **Gelain Ets** 22 Ave de Saxe, Lyon
75 **Phase**, 93 av du Gal Leclerc 75014 Paris
91 **Essonne Mailing** 14 rue du Bois Sauvage 91055 Evry

Belgique

Media Lem, r Francois Dorzee 93, 7360 Boussu.
MiA Software (voir la page *Clubs*)

Suisse

10 **Distrib. Electronique** 3 rue Villereuse . 1207 Eaux-Vives . Tel: 786 89 30 - 700 30 00
10 **Baroni Electronique** Rte de Rennens 1, CH-1030 Bussigny.
10 **Mix Image,** Av. de France 60 1004 Lausanne
12 **Edu Soft** 14-16 r des Gares 12011 Genève 2
12 **Distrib. Electronique** r Vollandes 62, 1207 Genève
14 **M.J.S. Informatique**, Pl Pestalozzi 9, 1400 Yverdon
20 **Octopus**, r du Bassin 8, 2000 Neuchatel

Maroc

Groupe AliF de Développement Informatique 29 rue Touki (ex - Labas) Derrière Banque du Maroc CASABLANCA.

Vous pouvez vous procurer les anciens numéros Amiga DP en les demandant, par écrit, au journal au prix de 15F le numéro + 5F de frais de port quelque soit la quantité demandée.

CLUBS (rubrique gratuite) FRANCE

SUISSE

Si vous êtes en Suisse vous pouvez vous abonner à *A-News* pour 11 numéros pour la somme de 90FS.
Envoyez votre paiement uniquement par CCP libellé à A-News à :
A-News, CCP No 12-25868-1
1203 Génève.

QUEBEC

Les Editions du Grand Moulin constatent que les distributeurs ont maintenant un service efficace et qu'il n'est plus nécessaire de poursuivre un service parallèle. Dorénavant il faut contacter directement le journal pour s'abonner (bulletin d'abonnement ci-dessous).

BELGIQUE

ALFADATA BENELUX assure la diffusion d'*A-News* en Belgique
ALFADATA, KV Overmeirelaan 20, 2100 ANVERS, Belgique
Tél 03-326.01.44

06 AMIGAZUR CLUB, 33 rue Joseph Flory 06150 Canne la Bocca, tel 93-90-84-51, tel 94-53-72-88

10 CLUB INFORMATIQUE F.S.E Lycée de Lombards, 12 Av des Lombards BP 766 10025 Troyes Cedex 25.82.58.34

17 CLUB OLERON INFORMATIQUE, 13 Bd Daste 17480 Chateau d'Oleron

18 CLUB Amos France BP 133 18003 Bourges Cedex Tél 16.1.48.65.14.56, Fax 16.1.48.24.83.75

18 CLUB Informatique, BP413, 18007 Bourges

22 Mcotel Cub Saint - Brieuc C.I.S.S du Rocher Martin 15, rue du vieux séminaire 22000 Saint Brieuc Tel: 96 94 26 13.

26 CLUB Inf. Amiga, 4 Allée S Garaix, 26200 Montelimar, tél 75-53-01-48

31 Association UPSAmiga - Université Pau Sabatier de Toulouse - Salle B 20. Réunion tous les lundis à 20h (sauf vacances)

33 BUGSS user group Bordelais 25b, rue du prof. Lande 33380 Biganos - 56.82.70.01 - 56.85.50.77

35 RAC Rennes Amiga Club, 17 rue E Bernard 35700 Rennes. Tel: 99.63.67.12

37 PIXEL ART 28 rue de CNE LEPAGE 37540 St Cyr sur Loire.

38 CLUB APOGEE -- BP 6 38620 Montferrat. Tél. 76 32 38 41 S Parenton.

40 CIM 26 r Dulamon, 40000 Mont de Marsan tél 58-06-25-24

45 club AMIS 6 rue des Capucins 45650 ST Jean le Blanc. Tel: serveur SAMI, 38.68.09.66

54 Raoul TAM TAM 29 rue Charles Sadoul 54 000 Nancy

54 MANOR, quartier Mermoz, Bat n°2, 54240 Joeuf. Tel: 82.22.86.58 Fax: 87.63.07.71

57 ALICE club informatique, Maison des Jeunes, r Clémenceau, 57360 Amneville tél 87-71-08-03

57 ALPHA CLUB INFORMATIQUE SARREGUEMINES Foyer Culturel, 3 rue J.Roth, 57200 Sarreguemines. Tél 87-95-25-03.

59 ASSOCIATION MICRO-LOISIR, 22 place Vauban 59370 Mars en Baroeul. Tel :20-04-40-49

59 ORDILEERS Club Informatique, 9 bis rue du Géneral de Gaulle 59115 Leers. Tel: 20-82-95-36 (Sam 14h-18h, dim 10h-12h).

62 AMIGA CLUB EPSI 10 place du 33ième 62000 Arras

64 MICRO INFORMATIQUE CLUB D'ANGLET 59-52-34-03.

66 CLUB INFORMATIQUE STEPHANOIS, Salle Barnole, 66240 St Estève tél 68-92-48-18, 68-92-05-52

67 CLUB MICRO-LOISIR 67300 Schiltigheim tél 88-30-02-39

72 ATOL, William Laurent, 8 rue du parterre, 72000 Le Mans. Tel 43.86.01.59

73 INTERCEPTOR 13 av J Jaurès 73000 Chambery

75 CLUB AMIGAFAN, Yan Schmitz, 42 r G. Cavaignac, 75011 Paris

75 CLUB Amiga Telecom Paris, Maison des Elèves de Télécom Paris, 212 r de Tolbiac 75013 Paris

76 ESIGELEC, CLUB AMIGA 1rue du Maréchal Juin BP14- 76131 Mont Saint Aignan CEDEX, bureau des élèves. Tel: 35-52-80-37

76 GURU AMIGA CLUB du HAVRE (GACH), 85 rue de la Bigne a Fosse, 76620 le Havre. Tel: 35-48-37-12.

77 CLUB INFORMATIQUE 36 rue Grande Puiselet 77140 St Pierre les Nemours

77 MICROTEL CLUB, Ecole Pasteur 64 r du Gal de Gaulle, 77000 Melun, tél 60-68-67-83

77 INFELEC Centre Socio-Culturel "Les Margotins" 93, rue du Général Leclerc 77330 Ozoir La Ferriere tél 64-40-12-73

77 CMOS BP37 77860 Quincy-Voisins

81 MICROTEL-CLUB d'ALBI - 1 AV du général Hoche 81013 Albi CEDEX

83 ATACOM- Délégation région SUD.EST Michel Franquenk "Le verger des Arènes" 69 rue des pêcher- 83600 Fréjus TEL: 94.53.66.02**(ap 19h00)**.

83 Club Amiga Toulonnais 11 ue Gorlier 83200 Toulon.

92 AMIGA 1000 DEFENDERS 47 Av G Peri, 92500 Rueil-Malmaison

92 SIMON INFORMATIQUE. Cercle d'utilisation A5000. Boite Postale n°11 92235 Gennevillier Cedex.

93 MICROTEL CLUB GAGNY, CMCL 20 rue Contant, 93220 Gagny. Tel: 43.88.08.30

93 CLUB FRANCE MICRO, BP 55 93390 Clichy S/bois Cedex

BELGIQUE

1160 Club Européen Amiga, M.J.A - 1979-1981 chausée de wavre. 1160 Bruxelles 1000 BRUXELLES . TEL: 322/673 74 05

4460 Le MY AMIGA CLUB de Liège, Boite Postale 35, 4460 grace-hollogne

7500 CLUB P.A.C.T. BP94, 7500 Tournai

7120 GCCL-MICRO, club Amiga en Hainault. Siège central et section de Vellereille 064-33.79.46, section de Manage 064-45.83.18, section de Mons 065-34.89.27

QUEBEC

Club Amiga Montréal (CAM) 3501, Côte Ste-Catherine #212 Montréal, Québec H3T 1Z8

SUISSE

1000 Amiga Mutitask Force, Siège central et sections de Lausanne, Vevey, Yverdon, CP 297 Bergières, 1000 Lausanne 22, Section de Monthey, CP 1185, 1870 Monthey 2

1000 Amiga First, Case Postale 234, CH-1000 Lausanne 22

1205 Interntional Commodore Club Genève, c/0 MichelMatthey 8 rue Hoffman, 1202 Geneve

1214 Club Informatique du Lignon Section Amiga et PC. 022.797.44.64, 1214 GENEVE

1223 GoniSoft CP 309 1223 Bernex, serveur multilignes 022-757-6587

2882 Amiga-Club Suisse Romande, CP 83, 2882 St-Ursanne

AmigaNews - abonnements et anciens numéros

Abonnement de 11 numéros...........290F
Pour l'étranger (tous pays).......................345F (Avion 480F)
Bulletin d'abonnement ci-dessous, mais si vous ne voulez pas découper votre ***AmigaNews*** envoyez-nous votre demande sur papier libre. Les numéros précédents sont disponibles aux prix suivants (variable selon la quantité commandée):
1-10 numéros, 15F par numéro; 11-20 numéros, 14F par numéro; 21-30 numéros, 13F par numéro; 31 numéros et plus 12F par numéro. (Ajouter frais de **port de 10F, quel que soit le nombre ou destination des journaux commandés**)

Oui, je m'abonne pour 11 numéros à partir du **numéro........**
(delai d'enregistrement environ 3 semaines. Votre abonnement peut commencer à partir de n'importe quel numéro.)
Nom...Prenom....................................
Adresse..
....
Bon à découper et à adresser avec votre règlement au nom d'A-News
à : **A-News Diffusion, 12 Rue Barrière, 31200 Toulouse**
Le numéro du dernier journal qui sera envoyé est imprimé sur l'étiquette d'envoi.

PAIEMENT PAR CARTE BANCAIRE

En France ou à l'étranger vous pouvez payer par carte bancaire (carte VISA ou autre carte portant les initiales CB) en inscrivant les détails de votre carte dans les cases ci-dessous. Vous pouvez aussi vous abonner avec votre carte bleue en téléphonant au 61.47.25.67

No: | | | | | | | | | | | | | | | | |

Date d'expiration | | | | |

Date............................... **Signature..............................**

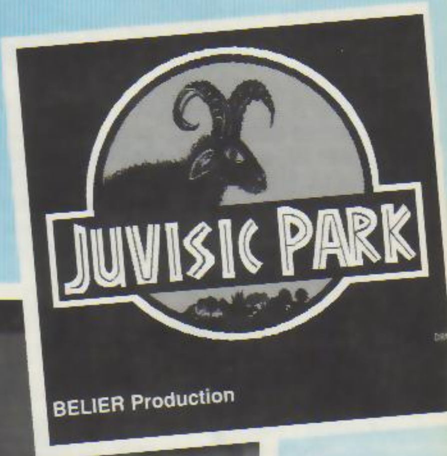
Amiga DP

Edito

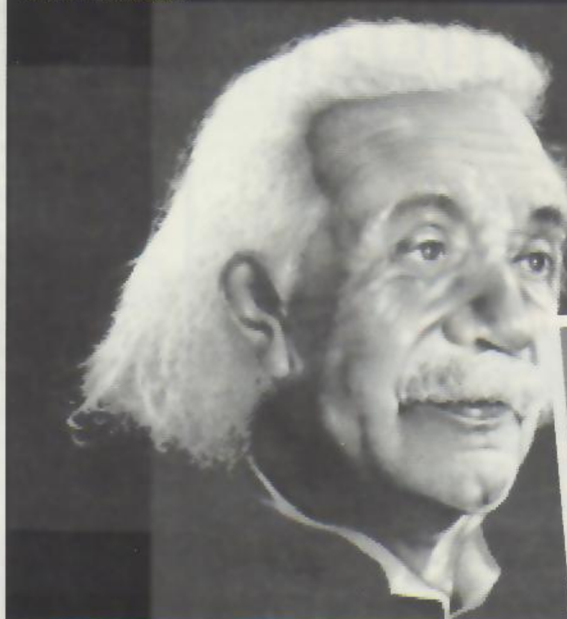
Nous profitons du fait que nous n'avons pas reçu les dernières disquettes CAM à temps pour vous proposer à la place un florilège des collections que proposent divers distributeurs de disquettes de domaine public.

Certaines collections sont disponibles dans plusieurs associations. Chaque association a choisi une collection dont vous trouverez dans les pages suivantes des extraits de descriptifs. Les coordonnées des associations et des distributeurs de disquettes de domaine public se trouvent dans les publicités et sur la page 'associations'. Vous retrouverez les CAM dès le mois prochain.

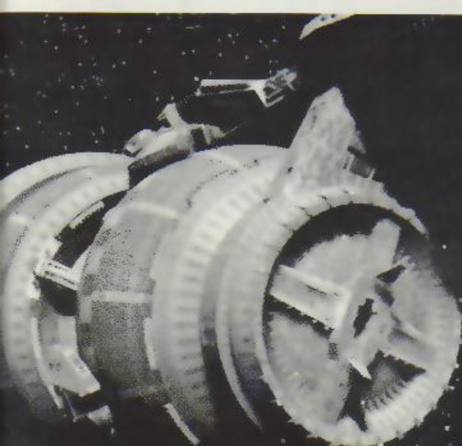

BUGSS - Captel JPEG



BELIER Production


Attila - Disk 4440


DaParty - Gremlin par Xulax


Silicone DP - TSIWF 25


Bab Micro - Disk 4022


Attila - Disk 4436

NEWS DP



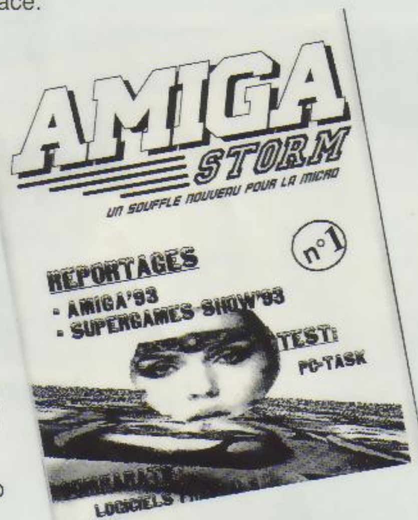
Flash

Da Party



Une cinquantaine de jeunes passionnés de l'Amiga se sont activés durant les trois jours de la coding party qui s'est déroulée du 27 au 29 décembre dernier à Bon-Encontre près d'Agen. Voici les résultats des différents concours. Gfx 500: 1 xulax/ngc, 2 yolan/ngc, 3 kss/the end. Zique normale: 1 sound asestesis/ngc, 2 mushies/ngc, 3 zuhl/ngc. Zique particulière: 1 sound aestesis & mushies/ngc, 2 calsn's/eagles. Parmi les musiques, les compositeurs ont bien déliré avec deux modules de 800Ko comportant des samples tirés du film 'Les visiteurs'. Christian Hamoneau, des films du Genièvre, accompagné de deux stagiaires était également présent. Le rendez-vous est pris pour l'automne prochain où sera organisé une manifestation de plus grande envergure et où le côté artistique aura sa place.

Fanzine



AmigaStorm n°1 est arrivé. Ce fanzine bimestriel au format A5 contient dans sa cinquantaine de pages noir et blanc diverses rubriques parlant de l'Amiga: news, reportage sur Amiga'93, comparatif de logiciels de fractales, test de PC-Task, etc... Vos articles, idées, critiques et commentaires sont attendus à AmigaStorm, chemin Beauchet, 78490 Galluis. Il est disponible par correspondance au prix de 15 francs ainsi que chez Video Invasion et chez Phase.

Fun Flash Cool II

Ce petit fanzine, à l'humour décapant, approche de ses trois ans d'existence. Dans le numéro 13 de décembre, vous trouverez, entre autres, une 'excellente' revue de presse Amiga. Pour l'obtenir, envoyer 10 francs par chèque à Franck Moreau, 132 rue Jean Follain, 50000 Saint Lô

Fanzine

Le numéro 5 d'Underground (anciennement appelé Overscan) est disponible. Son prix a été revu à la baisse: 15 francs au lieu de 18 (cf rubrique associations)

1 - Computer

1 - Computer est depuis peu le distributeur officiel pour la Suisse de la collection de disquettes freeware UGA Software. *(1 - Computer, Grand Pont 33, case postale 2220, 1950 Sion 2 Nord CH, tél 41 27 22 2000, fax 41 27 22 1900)*

R.A.C.

Une nouvelle association DP est née: le Rennes Amiga Club. Voir rubrique Associations. *(R.A.C. 17 rue Emile Bernard, 35700 Rennes, tél 99 63 67 12)*

Bonjour à tous ! Voici Flash-DP, la rubrique qui vous en dit plus sur le Domaine Public Amiga. Avant de commencer, je voudrais corriger une petite erreur, à propos de Designer, testé dans notre numéro précédent. Rassurez-vous, Designer est toujours aussi génial, et mon avis n'a pas changé au sujet de ce fantastique logiciel. Simplement, la version démo n'est pas aussi fonctionnelle que je l'ai laissé entendre dire dans mon article. L'auteur parle de "petites limitations"!. Il est impossible de sauver un fichier contenant plus de 4 gadgets, ce qui, je vous l'accorde, pose un gros problème. Je ne peux donc que vous conseiller de vous procurer la version enregistrée de Designer. Ca vaut vraiment le coup !

SoundMachine CAM # 818

On commence aujourd'hui par SoundMachine (CAM #818) un utilitaire qui permet de charger, de jouer et de sauver des fichiers d'échantillons audio sous divers formats. SoundMachine traite 4 types de formats différents: RAW données brutes sans en-tête de fichier, IFF le format 8SVX des fichiers IFF standard Amiga ainsi que les formats "étrangers" VOC et WAV provenant du monde PC. SoundMachine permet de convertir un fichier sample d'un format vers un autre, puisqu'on peut charger et sauver sous les 4 formats reconnus. C'est un petit utilitaire très simple à utiliser, très convivial (entièrement sous Intuition, contrairement à d'autres outils du même genre qui fonctionnent depuis le CLI) mais aussi très limité. A part charger, sauver et jouer un échantillon, il ne sait rien faire d'autre. Ne vous attendez pas à un utilitaire permettant de faire du traitement d'échantillon genre filtrage, echo, reverb, etc.... Ce n'est pas le but de SoundMachine. On peut regretter qu'il n'accepte pas un plus grand nombre de formats, mais il permet malgré tout de sauver de l'IFF compressé.

DMS v1.52 CAM #823

J'ai remarqué une nouvelle version (v1.52) de DMS, l'utilitaire de compression de disquettes le plus utilisé sur Amiga. DMS permet de sauver dans un fichier la totalité des données contenues sur une disquette. La sauvegarde utilise un algorythme de compression très efficace et très rapide. Il n'est pas rare que une disquette Amiga entière (soit plus de 900000 octets) soit sauvée dans un fichier de 350 Ko ! DMS est très pratique pour faire de l'archivage et il fonctionne avec tout type de disquette, pourvu que les pistes soient lisibles. On peut donc utiliser DMS même sur des disquettes qui ne sont pas au format DOS standard (comme la plupart des démos). DMS propose plusieurs fonctions, dont les trois principales sont: READ, qui lit une disquette et sauve son contenu dans un fichier, WRITE, qui lit un fichier et écrit son contenu sur une disquette et TEST, qui permet de tester l'intégrité d'une archive. DMS se présente sous 2 formes: une commande CLI (DMS), simple à utiliser. Par exemple: "dms read disk.dms df0:" et un programme DMSWIN qui fonctionne sous WorkBench. Curieusement, je préfère la commande CLI, car DMSWIN n'est pas d'une ergonomie exemplaire. Par exemple, il n'y a pas de boîte de requête pour les noms de fichiers, mais juste une ligne de texte qu'il faut remplir en tapant le nom du fichier (StringGadget). De toute façon, DMS est un outil indispensable, et si vous ne le possédez pas encore, cette mise à jour est l'occasion de vous le procurer.

ZIP v2.0.1 CAM #823

Toujours dans le genre archiveur, et toujours sur la CAM #823, voici ZIP v2.0.1. Il s'agit d'un archiveur de fichiers (comme lha ou zoo) mais celui-ci est compatible avec PkZip, l'archiveur le plus utilisé dans le monde PC, on peut même dire que c'est devenu un standard. L'auteur se défend d'avoir voulu créer un clone de PkZip (à noter que PkZip est disponible sur Amiga depuis longtemps). Ce n'est donc pas un simple "portage". Peu importe d'ailleurs, car il est très utile de disposer d'un outil permettant d'extraire le contenu des archives au format "zip". C'est un outil sans surprise, qui fonctionne vite et bien, et qui respecte la syntaxe AmigaDOS.

CAZ v1.24 CAM #824

Dans un genre tout à fait différent, j'ai pu remarquer CAZ v1.24 (CAM #824) un assembleur Z80 ! Les nostalgiques de la belle époque de ce processeur 8/16 bits (qui équipait les Sinclair et Amstrad) vont pouvoir s'éclater à nouveau. CAZ se présente sous la forme d'une commande CLI prenant en paramètre un fichier source Z80, et générant un fichier code. L'archive ne contient pas de source, et comme mes connaissances en la matière sont assez limitées,

DP Flash

je n'ai pu procéder qu'à quelques tests sur des sources courts et simples. Il semble bien que CAZ fonctionne correctement. Reste à savoir si le code généré est bien le bon ! Si vous avez un vieux Spectrum, vous pouvez toujours essayer !

P2C CAM #819

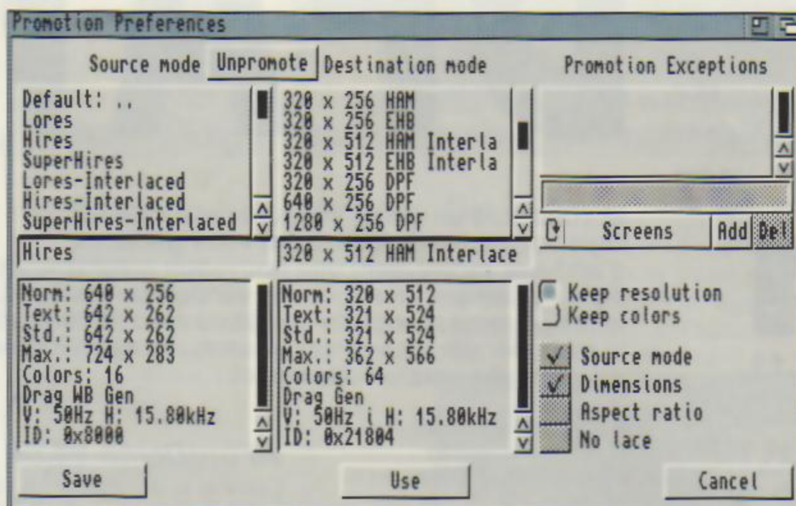
Un peu dans le même genre, j'ai pu remarquer P2C (Pascal to C) sur la CAM #819. Il s'agit d'un convertisseur de source. Il prend en entrée un source en Pascal et génère son équivalent en C. Un tel logiciel en intéressera plus d'un, et notamment les étudiants. Il faut savoir que la tâche est particulièrement délicate, car de nombreuses fonctions Pascal n'ont pas d'équivalent en C. Il faut donc utiliser au mieux les fonctions C standards, tout en incluant les fichiers d'en-tête correspondants (par exemple, #include <stdio.h>). Je dois dire que j'ai été agréablement surpris par P2C, mais il faut quand même préciser que je n'ai procédé qu'à des tests sur des sources relativement simples. Au final, P2C vous permettra de convertir globalement votre source Pascal, sachant que des adaptations et des modifications devront certainement être faites dans le fichier C pour obtenir exactement le même programme.

MagicClip CAM #826

Toujours dans le style bizarre mais utile, voici MagicClip, dont la version 1.2 se trouve sur la CAM #826. Il s'agit d'une commande qui permet de lire et d'écrire dans le 'presse-papiers système' (ClipBoard). Ce genre de commande peut s'avérer très utile. Par exemple, si votre éditeur de texte favori ne possède pas d'option pour inclure un fichier dans votre texte, il vous suffira de remplir le presse-papiers avec le fichier voulu, puis de faire un magnifique "coller" dans votre éditeur. Autre cas de figure : en cas de plantus de votre éditeur, vous pourrez peut-être récupérer la dernière partie de votre texte que vous aviez copié dans le ClipBoard. Enfin, l'intérêt didactique n'est pas à négliger, puisque MagicClip vous permet de voir le contenu du presse-papiers en texte: vous pourrez donc savoir comment les données y sont codées.

PPrefs v1.1 (CAM #825)

Il s'agit d'un "Screen Promotor". Dans le jargon Amiga, ceci signifie qu'il s'agit d'un outil permettant de forcer l'ouverture d'écran dans un certain mode. Il existe aujourd'hui un bon nombre d'utilitaires qui permettent ce genre de chose, mais PPrefs possède une originalité: la possibilité de forcer l'utilisation de modes graphiques qui sont normalement "interdits" pour certains écrans, comme l'écran WorkBench. Ainsi, on peut forcer l'utilisation du mode HAM ou HAM8 (si vous disposez du ChipSet AA) pour n'importe quel écran ! Imaginez le WorkBench en HAM8 ! D'accord, ça bave un peu sur les bords des fenêtres, mais on peut utiliser autant de couleurs qu'on veut !



PPrefs CAM #825

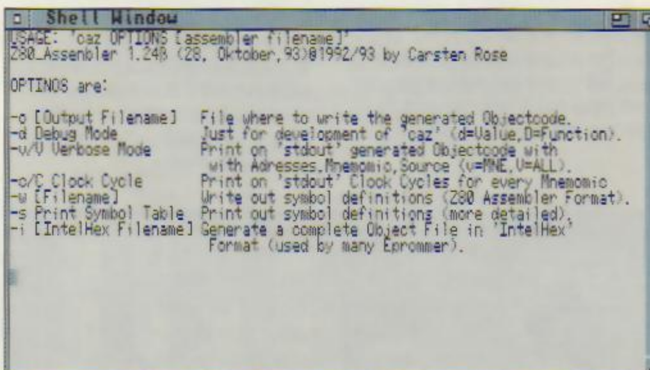
YASS CAM #825

Sur la même disquette CAM #825, on trouve YASS (Yet Another Screen Selector). Comme son nom l'indique, YASS est un outil qui permet de sélectionner (c'est à dire de faire passer au premier plan) un écran parmi la liste des écrans actuellement ouverts dans le système. YASS affiche cette liste dans une petite fenêtre, et il vous suffit de cliquer sur le nom de l'écran pour voir celui-ci passer immédiatement au premier plan. La fenêtre de YASS s'affiche sur l'écran Public par défaut (normalement, l'écran du WorkBench) mais YASS vous permet aussi de choisir un nouvel écran Public. Enfin, signalons que YASS est une commodité. Il peut donc être rendu invisible dès le départ, puis invoqué ensuite par une combinaison de touches (par défaut Shift + Esc).

Gilles SOULET
soulet@eis.enac.dgac.fr



SoundMachine CAM #818



CAZ CAM #824

Pour terminer, jetons un rapide coup d'oeil du côté d'Aminet. Je rappelle qu'Aminet est un terme générique qui désigne une fédération de sites informatiques qui possèdent tous un répertoire spécifique pour les logiciels DP Amiga. Ce répertoire contient toujours les mêmes fichiers organisés de la même façon. En fait, il s'agit d'une copie (ou miroir) du site Aminet central. Pour accéder à Aminet, il faut posséder un accès à l'Internet et pouvoir utiliser un protocole de transfert de fichiers (comme ftp). Aminet est un moyen fantastique d'accéder au Domaine Public, car les logiciels y sont placés bien avant qu'on ne les trouve sur disquettes. Ce mois-ci, j'ai pu y remarquer trois logiciels intéressants orientés musique et modules.
Le premier est PT3.15, une mise à jour de ProTracker, le fameux éditeur/player de modules. Cette nouvelle version corrige plusieurs bugs de la précédente. Le deuxième est ExoticRipper2.17, la nouvelle version du "ripper" de modules. Au menu, toujours plus de formats reconnus et toujours moins de bug ! Enfin, ProWizard est un logiciel très intéressant, permettant de convertir au format ProTracker des modules d'un autre format. Un tel logiciel est très utile, surtout si votre player préféré ne gère que peu de formats. Parmi les formats reconnu par ProWizard, citons HeatSeeker, XANN Packer, Pha Packer, Noise Packer (2 et 3), Promizer (1 et 2), Wanton Packer, ProPacker, Pro Runner, UNIC Tracker, KRIS Tracker, etc...

Vous êtes un auteur de programmes DP francophones et vous souhaitez que vos créations soient diffusées dans la collection DPAT.

Rien de plus simple, envoyez vos programmes au journal avec vos coordonnées. Tous les langages de programmation sont bienvenus) du moment que les programmes et leur documentation sont en français.

DPAT

La collection DPAF Domaine Public Amiga Francisé contient des programmes étrangers (en anglais ou autres) accompagnés de leurs documentations entièrement traduites en français et éventuellement d'une version du programme traduit en français. Si vous avez réalisé une traduction d'un DP, n'hésitez pas à nous la faire parvenir au journal afin de l'inclure dans la collection DPAF.

Si vous êtes un grand consommateur de DP, je vous recommande DParc qui vous permetra d'archiver rapidement vos nouveaux programmes. Il y a également une nouvelle version de VanEyck, le programme de dessin que vous avez decouvert le mois dernier. Quant aux joueurs, ils apprécieront une superbe version d'Impérial.

DPAT 47



VanEyck V2.13

Mise à jour de la version 1.00 se trouvant sur la DPAT 43. C'est un programme de dessin et de manipulation d'images. Les effets disponibles sont: damier, polygones, vague, papillon, pyramide, multi images, drapeaux, fond, etc... VanEyck est un shareware. 50 FF (300 FB) pour la version complète et 120 FF (600 FB) sont demandés pour être un utilisateur enregistré et obtenir les nouvelles versions avec leurs modules sans avoir à les demander. Auteur: Yves Belge

DPAT 48



ACalc V1.30

Il s'agit d'une calculatrice fonctionnant en mode virgule flottante (IEEE double précision) et en mode basé (décimal ou hexadécimal), capable d'apparaître sur n'importe quel écran. Sous système 2.04 ou +, le programme s'installe automatiquement en tant que commodité. Auteur: Denis Gounelle

AFile V1.40

Consiste en un gestionnaire de fichiers qui permet de définir la structure des enregistrements et d'accéder aux données au moyen d'une interface Intuition. Vous pouvez de plus définir des masques de saisie, et accéder aux données via des programmes AREXX. Pour moi, le principal intérêt de ce remarquable programme est qu'il donne la possibilité d'importer des données en provenance d'un fichier ASCII. Pour cela, il suffit d'indiquer au programme les séparateurs de champs et d'enregistrements et zou on lance la moulinette... Auteur: Denis Gounelle

AFontDemo V4.00

Comme le dit l'auteur: "AFont est un éditeur de polices bitmaps. Il gère les polices Amiga proportionnelles et non-proportionnelles, les polices au format Deluxe Paint PC, dispose d'un port AREXX et permet de travailler sur des polices de grande taille (jusqu'à 256x256). La version commerciale de ce programme est disponible au prix de 120 FF chez France Festival distribution. Auteur: Denis Gounelle

AltTab V0.2 Alpha

Petite commodité qui cycle vos écrans. Auteur: Gérard Cornu

AppAssign V1.00

Ce programme, vous permettra d'effectuer des assigns à partir du Workbench grâce à une AppIcon. Auteur: Emmanuel Doguet

AZap V2.13

AZap est un éditeur binaire, capable d'éditer aussi bien un fichier que la mémoire, ou encore une disquette. AZap peut ouvrir plusieurs fenêtres d'édition en même temps. Auteur: Denis Gounelle

Dearch

Désarchiveur sous intuition. Dearch fonctionne uniquement avec le système 3.0. Il s'installe comme une commodité. C'est localisé, et le source C est inclus. Auteur: Patrice Rault

Dparc V1.0

Ce programme vous permettra d'archiver sur votre disque dur, Syquest ou Floptical les disquettes de votre collection préférée. Il détecte automatiquement les FRED FISH et les CAM, mais il fonctionne aussi avec toutes les collections dont le nom du disque fini par un numéro, (DPAT21, Atacom#1...). Il crée un répertoire dont le nom est le numéro de la disquette. Puis il archive dedans chaque répertoire de la disquette sauf les répertoires du système (C, Devs, Fonts...). Auteur: Emmanuel Doguet

MadComm V2.10

MAD Commentaires est un petit programme permettant de mettre des commentaires à des fichiers. Auteur: Emmanuel Doguet



DPAT 49

Les programmes de cette disquette portent le label Ringar Production. Cette disquette est bootable

ABomb V1.1

Un jeu de déminage. Il est bien fait malgré un petit bug dans la fonction Remake, mais il a très peu d'incidence. Un programme parfait pour vous empêcher de travailler.

Anti-Alien Reset

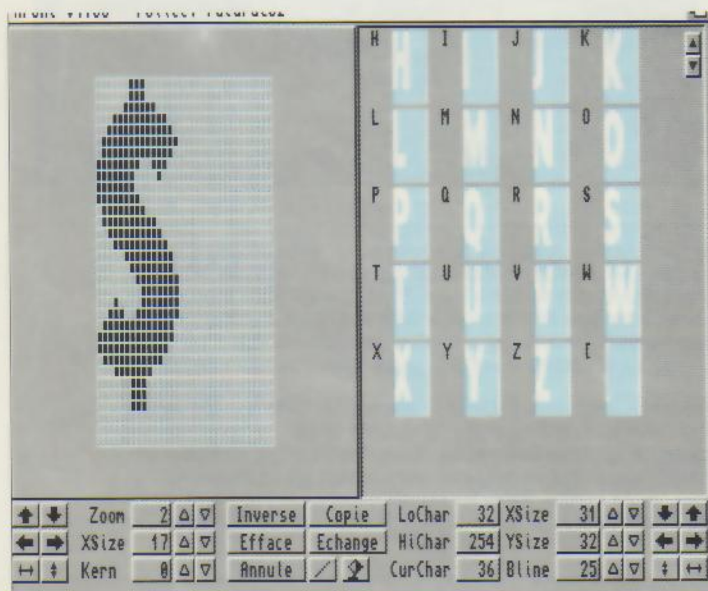
Un programme qui effectue un joli Reset.

Call IO V1.6

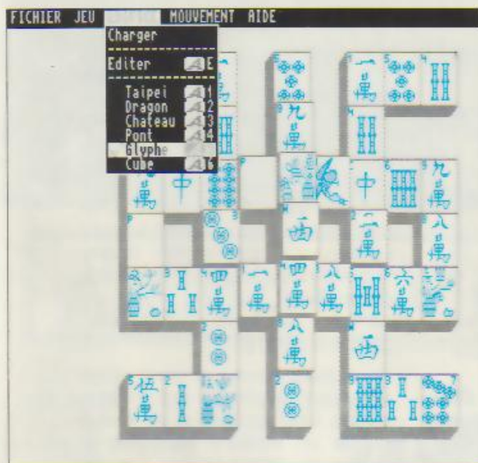
Le but de CallIO est de simuler un message ARexx en 564 octets. Il est accompagné de trois programmes disposant d'un port AREXX: Black V4.04 un petit blanker, Next V2.03 qui permet de sélectionner une fenêtre ou un écran en les faisant défiler à l'aide d'une HotKey et enfin RPlayer V1.03 un petit player de module SoundTracker

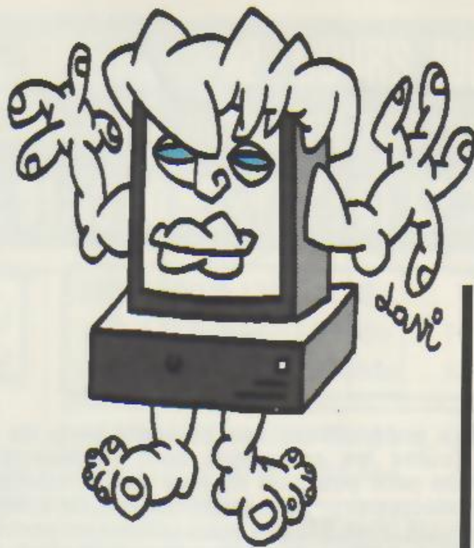
Impérial

Une nouvelle version de Taipei (ou Shanghaï). Ses mérites sont de tourner sur Amiga (ce



AFontDemo v4.00 DPAT 48





Imperial DPAT 49

n'est pas le cas de Taipei), d'être plein écran (PAL), d'être en français, d'avoir toujours une solution aux problèmes, de posséder un éditeur (tout cela n'est pas le cas de Shanghai) et de pouvoir jouer à deux.

M2I & MIE V4

Le but de M2I est l'exécution de programmes grâce à une interface menu intuition. Ce menu est attaché à une fenêtre Shell ou à sa fenêtre propre. A chaque point de menu se rattache un script qui peut intégrer des instructions du langage MCL. Le menu est conçu à partir de MIE, utilitaire sous intuition. M2I est 100% multi-tâche, il est capable d'exécuter plusieurs scripts simultanément. C'est superbe, il faut le voir.

Mandel....

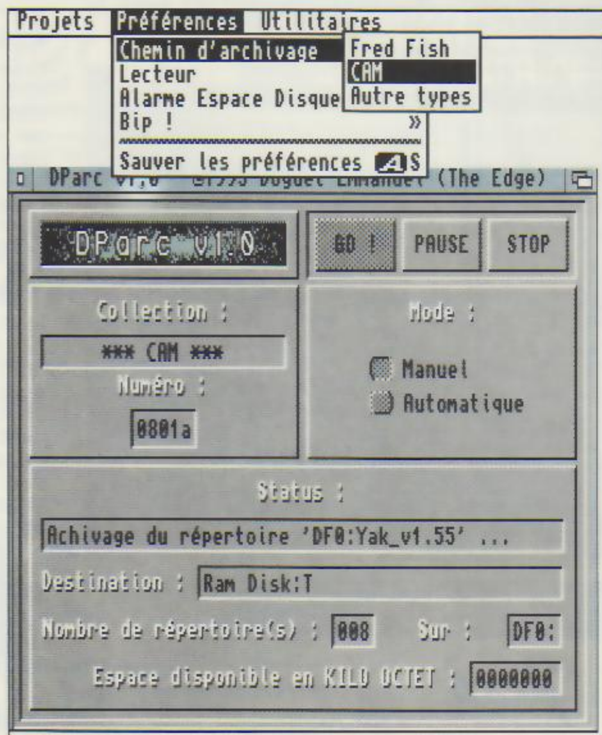
Générateur de fractales de Mandelbrot. Attention, je conseille vivement un 68020 au minimum pour pouvoir l'utiliser sans attendre de longues minutes. Son avantage se trouve dans les différentes versions livrées: vous pouvez utiliser pleinement toutes les capacités maximale de votre config: MandelSlow68000FFP, Mandel.....68020IEEE AGA, Mandel.....68020FPU AGA, MandelFast68040 AGA

NewC

Un ensemble de cinq nouvelles commandes DOS. Bip: à placer en fin de script, elle fait trois petits bips et pis s'en va. Clr: efface un Shell. Newdate: plus petite que la commande DATE elle ne fait que donner l'heure et la date. NewRun: un Runback pour 2.0 et plus. NewWait: un remplaçant de la commande Wait.

Rien

Un programme qui ne fait rien, mais comme il le fait proprement!



Dparc v1.0 DPAT 48

MIX-IMAGE
INFORMATIQUE ET VIDEO

Les CAM à fr. 2.–
(la disquette)
+
Tout l'Amiga !
à Lausanne

Vente par correspondance

Av. de France 68, CH-1004 Lausanne
Tél. + 41 (0)21 648 12 15
Fax + 41 (0)21 648 12 16
Bus ligne 15, arrêt Aubépines,
à 150 m, dans le sens du trafic

LE TOP DU DP
Selection Special A1200

3932 AGA DEMO de DCS
3933 FAST TRACK de Intense
3934 KID de Movement
4066 GALEMANDS 93 de Kefrens
4067 HYPNOSIS de Perspex
4068 EXPLICIT II de Xanadu
.... BIZING de Ivory
.... AGATHA de Sceptic
.... WORLD OF MANGA (4 disks)
.... MEAN CD MACHINE (4 disks)

CD ROM
CDPD 1, 2 ou 3 250 Frs
CD 17Bit 1 (2 CD) 350 Frs
CD 17Bit 2 250 Frs
Aminet CD 250 Frs
CD Demo 1 ou 2 250 Frs
CD Rom Fred Fish 350 Frs
Multimedia tool kit 250 Frs
Fractal universe 250 Frs

CD Audios: 119 Frs
Sounds Digital de Allister Brimble
Hobbits & Spaceships de B. Lynne
Montage de B. Lynne

NOUVEAUTES MEGADEMOS & MUSIC-DISKS
CRAYON-SHINCHAN Melon Dezign
SCAN IS LAME Syntex
PHA Q Scoopex
FIRST DEMO 7 Awards
SMELL LIKE CHANEL 5 Arise

ARTE de Sanity
La demo gagnante de la Party III
et toutes les demos et tous les graphismes
presentes lors des concours

CD VIDEO
EXCLUSIF
ENFIN DISPONIBLES !!!!
(POUR CONSOLE CD32 + CARTE FMV)
LES NUITS FAUVES (V.F.)
STAR TREK 6 (V.O.)
BLACK RAIN (V.O.)
TOP GUN (V.F.)
CONCERT U2
CONCERT BON JOVI
200 Frs LE CD

COLLECTIONS DP DISPONIBLES
FISH , CAM , AMOS DP , DPAT, LSD
SCOPE, X ' AGA, ASS. GAMES, AMFM, ARUG
CATALOGUE COMPLET EN 2 DISQUETTES 15 Frs

TARIFS DP
(Frais de port inclus)
de 1 à 9 disks : 20 frs
de 10 à 49 disks : 14 frs
50 disks et plus: 10 frs
option envoi colissimo + 10 Frs
option recommandé + 15 Frs
contre remboursement + 50 Frs
ADRESSEZ VOTRE COMMANDE ACCOMPAGNEE DE VOTRE REGLEMENT PAR CHEQUE, MANDAT OU CB

LECTEUR MAGNETO-OPTIQUE
SCSI Externe IBM 128 Méga
(avec cable et disque optique)
4500 Frs

MODEM / FAX US ROBOTICS
SPORTSTER 14400 B Externe
(avec cable et soft)
2900 Frs

PHOENIX-DP
BP 801 64008 PAU CEDEX
Tel: 59 82 95 00

FISH

Fred Fish a enfin diffusé une nouvelle série de 20 disquettes. Toutes les catégories sont représentés avec peut-être un petit peu plus de jeux que d'habitude. Les débutants découvriront les subtilités des librairies grâce à LibraryGuide (Fish 942). Si vous utilisez en permanence VirusZ II (Fish 948) ou VirusChecker v6.33 (Fish 935), le virus ne passera pas par vous



Fish

931

Comgraph

Un puissant traceur de fonctions. Vous pouvez gérer jusqu'à 10 fonctions en même temps, tracer les fonctions et leur dérivés, faire un zoom, etc... De plus, vous pouvez calculer les intégrales. Contient une calculatrice scientifique simple, permet de résoudre les équations linéaires, de calculer les nombres premiers, etc... Il produit des impressions de qualité. La version anglaise et la version allemande coexistent dans le même programme. Auteur: Andre Wiethoff

DynamiteWar

Un petit jeu pour 2 à 5 joueurs qui s'affrontent en faisant exploser des bombes. Binaire seul. Shareware. Auteur: Andre Wiethoff

Modules

Des commandes étendues pour le compilateur Modula-II 2Amiga V4.xx de A+L AG. Dans 13 Modules se trouvent 410 objets importables avec 311 commandes et fonctions pour programmer les devices, graphiques et intuition. Il y a quatre Modules dédiés aux graphiques (GraphicsSupport, Copper, Fonts, Simple3D), avec un total de 140 commandes. La plupart des modules contiennent un ou deux programmes de démonstration. Auteur: Andre Wiethoff



Fish

932

DynamicSkies v1.0

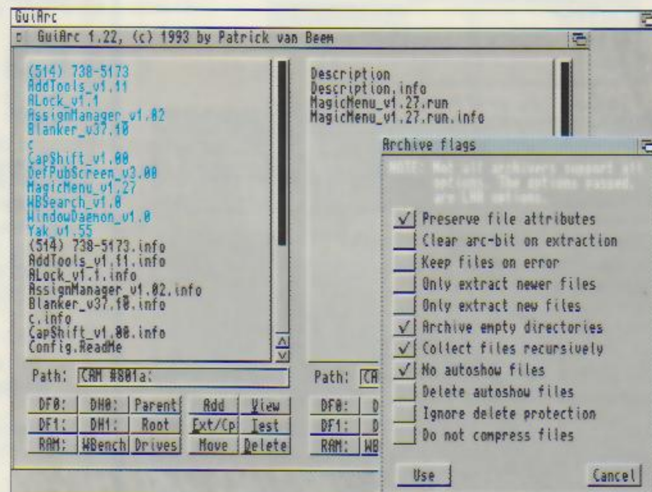
En quelques clics à la souris, vous pouvez jeter un coup d'oeil sur une simulation du ciel à une heure donnée. Binaire seul. Auteur: Patrick DeBaumarche

Fleuch v2.0

Un petit jeu d'arcade similaire à Thrust sur Commodore 64. Précédente version 1.0 sur Fish 760. Binaire seul. Auteur: Karsten Götze, musique de Andreas Spreen

StackMon v1.0

Un programme pour contrôler la taille de la pile utilisée par les autres programmes ou tâches. Il dispose d'une interface GadTools pratique. Requiert l'AmigaDOS 2.04 ou +. Source E fourni. Auteur: David Kinder



GuiArc v1.22 Fish 933



Fish

933

ConvertHAM v1.2

Un utilitaire pour convertir les fichiers image HAM en fichiers au format ILBM, de 2 à 256 couleurs (2 à 32 sur les machines non-AGA). Binaire seul. Auteur: David Kinder

EditKeys v1.4

Un éditeur de touches simple à utiliser. Fonctionne sur l'AmigaDOS 1.3 et 2.0. Précédente version 1.3 sur Fish 817. Binaire seul. Auteur: David Kinder

GuiArc v1.22

Une interface graphique pour les archiveurs qui ne fonctionnent que sous CLI comme lha, arc, ape, zoo (ces archiveurs ne sont pas inclus). Précédente version 1.10 sur Fish 863. Nécessite l'AmigaDOS 2.0+. Binaire seul. Freeware. Auteur: Patrick van Beem

PhxAss v3.60

PhxAss est un macro assembleur complet et puissant qui supporte les instructions des microprocesseurs (MC68000 à 68040, 6888x et 68851). PhxAss est écrit entièrement en langage assembleur et fonctionne avec les Kickstart 1.2/1.3, OS2.x et OS3.x. Précédente version 3.30 sur Fish 905. Auteur: Frank Wille

PhxLnk v2.03

Un linker pour les fichiers objet Amiga-DOS qui supporte aussi les modèles de codes et données de petite taille. Précédente version 1.35 sur Fish 853. Binaire seul. Auteur: Frank Wille

ShellMenus v2.7

Un programme qui offre une interface Intuition pour éditer les menus. Requiert l'OS 2.04+. Binaire seul. Auteur: Mark Ritter



Fish

934

ABackup v4.03

Un utilitaire de backup puissant. Il dispose d'une interface Intuition. Il accepte les disquettes HD, supporte tous les programmes de compression externes, la correction des erreurs en écriture sur le disque et plus encore... Cette version est annoncée jusqu'à 40 % plus rapide que les versions antérieures. Livré en versions **française**, allemande et anglaise. Précédente version v2.43 sur Fish 871. Shareware. Binaire seul. Auteur: Denis Gounelle

AZap v2.11

Un éditeur binaire. Il peut ouvrir plusieurs fenêtres en même temps. Il est localisé et est livré à la fois en versions **française** et anglaise. Précédente version 2.04 sur Fish 875. Binaire seul. Auteur: Denis Gounelle

PublicManager v1.4

Ouvre des écrans publics complètement configurables en taille, profondeur, fonte, etc... et qui disposent de leur propres menus (palette, quit, tools..). Requiert le Kickstart 2.04 ou +. Précédente version 1.2 sur Fish 685. Binaire seul. Auteur: Michael Watzl

ToolType v37.206

ToolType vous permet d'éditer les types d'outils (tooltypes) dans les icônes en utilisant un éditeur de texte, à la place de l'éditeur mono-ligne du Workbench. Vous pouvez aussi classer les types d'outils par ordre alphabétique. Requiert l'OS2.0. Binaire seul. Auteur: Michael J Barsoom



Fish

935

AmiCDROM v1.7

Si votre Amiga est relié à un CDROM, ce programme permet de lui faire reconnaître le format standard ISO9660 et le protocole d'échange Rock Ridge. Source fourni. Auteur: Frank Munkert

Badger v1.1

Un gestionnaire d'icônes. Quand vous mettez des fichiers dans l'appicon de Badger vous obtenez de nouvelles icônes qui dépendent du type des fichiers. Auteur: Erik Sagalara

ClipWindow v1.0

Un programme qui facilite le dépôt de textes fréquemment utilisés dans le clipboard. Il utilise une AppWindow. Requiert l'AmigaDOS 2.0 ou +. Source fourni. Auteur: Jim Harvey

LazyBench v1.12

LazyBench permet de retrouver facilement un fichier dans les nombreux tiroirs de vos disques durs. Il ajoute vos applications

Silicone DP

Prix unique pour toutes les collections DP
12 F la disquette
10 disques achetés : +1 gratuit !!
20 disques achetés : +3 gratuits !!
Frais de port : voir bas de page

CAM - FredFish - DPAT - DPAF - TSIWF - TBAG - ASC - AmigaBox - ASI Games LSDUtils - AmigaFantasy (UGA) - CD32 - Games Galore - et 17 Bit Software !!!

Les News...

DomPub & Co N°6

Le magazine du DP sur disque de Bélier Production. Sommaire (entre autres) : Interview : J.M Forgeas (UIK). Test : Amos Pro Compiler, UIK et aussi TwinBaston... Reportage : ATACOM 93, Saturne Party. Initiation : POV (débutants, confirmés) Programmeurs : ASM, E, AMOS ...Shareware : 20 F

A voir absolument : la collection

AMIGA BOX

La meilleure compilation des derniers utilitaires DP triés pour vous par Bélier Production!!!

CD ROM !!!

Prix en baisse !!!

Nous distribuons les meilleurs CD ROM du DP tous compatibles A570, CDTV et CD32 (souris obligatoire).

17Bit Collection de 1à 2301 : 300 F
17Bit Continuation la suite : 230 F
CDPD 2 Fish 661-760, Scope : 230 F
CDPD 3 Fish 761-890, slides : 230 F
Démo CD- 650 Mo de démos : 230 F
Démo CD2 - Démos, modules : 230 F
Aminet. Le CD du serveur US : 180 F
MultiMédia CD : ClipArts, logos, polices, fonds, images, etc, etc ... : 230 F
GIFF Galore : 5000 images 256 couleurs sur ce CD du monde PC: 250 F
ClipArt Goliath : 600 Mo de ClipArts de qualité assez médiocre : 150 F
Port recommandé conseillé.

Initiation à l'Amiga

Aprenez à bien utiliser votre Amiga 1200, 4000, ou WB 2.1 grâce au livre "Comprendre et bien exploiter son Amiga" (livré avec un ensemble de logiciels vous permettant d'utiliser au mieux votre machine). Ce livre destiné aux débutants et aux utilisateurs moyens est édité par des pros de l'Amiga, il est simple et complet. Vous y découvrirez l'utilisation du système et toutes les resources de votre Amiga. De plus, pour fêter Noël, nous vous offrons en prime une série de logiciels DP qui vous permettront d'améliorer les capacités de votre machine préférée en quelques heures.

Pack Initiation livre + logiciels 270 F + port (recommandé conseillé)

Polices Vectorielles

800 Polices !!
PAO, Vidéo, Titrage...
Le plus large choix de polices Compugraphics ou Adobe de DP à
2 Francs la police !!!
A utiliser avec PPage, PageSetter, FinalCopy, Excellence!, Dpaint, Kindwords, Scala, etc ...
Egalement notre collection de ClipArt avec de nouveaux cliparts en couleur

C'est dîîîîngue !!!!!

Le service Silicone-DP !!

Ils sont fous !!!!!!!!



*Les Lucky Luke du DP. Le service le plus rapide de l'Ouest. Vos commandes sont envoyées en service rapide ou Colissimo le jour même de votre commande (24/48 H de délai). Comment faire plus vite ????

* Un simple coup de fil et vous trouverez quelqu'un pour vous répondre, vous conseiller et vous aider de 12H30 à 19H.

* La garantie : toutes nos copies sont vérifiées, mais comme personne n'est parfait, si une erreur était commise ou même qu'un disque soit endommagé par le transport, la disquette defectueuse vous sera immédiatement remplacée gratuitement.

Utilitaires LSD

Chaque disque contient environ 15 utilitaires et leur doc, nous citons les plus interressants

LSD 35 : LHAShow, LHAView, LHAType pour éditer directement les fichiers compactés LHA (images, sons, textes)
LSD 44 : LHA 1.48 la dernière version de l'archiveur le plus célèbre du DP
LSD 45 : ForceVGA pour utiliser l'Amiga avec un moniteur VGA PC moins cher.
LSD 130 : MakeKickDisk pour créer un disque boot qui vous permettra de choisir parmi plusieurs ROMs - Palette : une palette 24Bit pour OS 3.0.
LSD 59 : DoubleX force les lociciels récalcitrants à s'ouvrir en DoublePAL le nouveau mode des A4000/1200

Egalement tous les viewers DP, les dernières versions des librairies, etc...143 disques.

17 Bit Software

Les (1/2/3) indiquent la compatibilité 1.3/2.0/3.0. Les ABC... le nombre de disques

2441 Protracker3 B Musique(1/2/3)
2464 Gigatris : Le Tétris en AGA 3.0 (3)
2488 Un slide Cindy Crawford en HAM (1/2/3)
2530 Planet Groove : La 1ère démo AGA (3)
2548 Drivers imprimantes dont 550 C (1/2/3)
2577 Un des premiers slide AGA (3)
2607 Un slide AGA de Ferrari (3)
2612 Fakemem donnez de la fast à votre A1200 pour les softs qui l'exigent. (2/3)
2653 (AB) Fit Chicks- Slides sexy en AGA (3)
2683 Sanity Interferance Démo (1/2/3)
2672 Retina Euro 1 Démo AGA 1200 (3)
2677 AB On the Green. L'anim très chic des golfeurs fous. (1/2)
2717 Music Engine Un soft musical original
2718 Demo Fairlight242. Superb démo (1/2)
2720 Les dernières astuces et trucs pour tous vos jeux. Petits tricheurs !!!! (1/2/3)
2747 (AB) Un Space Invaders AGA.. (3)
2753 (AB) Mr Olympic. Un petit clone marrant du jeu Decathlon. Des sprites rigolos ! (1/2/3)
2754 ABCD LAST STAND une anim de 3 Mo absolument terrible !!! (2/3)
2755 EasyCalc + : la dernière version du célèbre tableur de DP. (2/3) UN TOP !!!
2759 Méga démo Point Of Sale 1200 AGA (3)
2761 Chromagic AGA démo 1200 (3)
2767 TextEngine Un traitement de texte. (2/3)
2776 (ABCD) Akira Pics. Slide AGA de dessins animés Japonais. C'est superbe. (3)
2778 Octamed 5.0 Démo : le logiciel musical 8 pistes. Plein de nouveautés!! Démo-(2/3)
2781 Slide du film Babylon 5 réalisé avec un Amiga et LightWave. (2/3)
2787 BodyShop1. Slides de jeunes filles AGA (3)
2789 Astro 22 : logiciel d'astronomie (1/2/3)
2797 (3 disks) Deluxe Klondike AGA : la célèbre réussite. FANTASTIQUE !! Chaque carte est illustrée par une Pin-Up! (3)
2798 MindWarp : démo AGA Planet Groove 2 (3)
2799 (ABCD) Une anim Raytracée de 3Mo (2/3)
2800 Un super jeu : Klaws The Cat. (1/2/3)
2801 GNU CHESS. Le célèbre jeu d'échecs (2/3)
2803 Démo jouable du jeu Beetle (1/2/3)
2805-2806 Textures Imagine
2807-2808-2809-2821-2822 Objets Imagine
2811 Un superbe jeu de reversi. (2/3)
2816 à 2820 : 5 disques de bruitages divers à utiliser dans vos jeux ou sur votre WB. Très bien!
2825 (AB) BodyShop 4. Rebonjour les filles !! (3)
2826 Pantharei Démo 1200 AGA (3)
2828 Editeur de font couleur pour AMOS .(1/2/3)
2833 Un logiciel de traitement d'images (2/3)
2835 HANDEL - Un music disk de Handel (1/2)
2837 Op. Firestorm. Un jeu fantastique !!!! (1/2/3)
2840 à 2849 : 9 disques de jeux pour le WB tous compatibles 1200/4000 (Il est parfois necéssaire de désactiver le mode AGA).(2/3)
2859, 2862 AB, 2863 AB En tout **5 disks de jeunes filles en AGA, très sexy mais pas de hard. (3)**
2860 et 2861 Assassins Audio Magic ou quand les spécialistes du jeu offrent des utilitaires géniaux (2,3)
2864-2870 : 7 disques de jeu hyper marrants à utliser avec l'émulateur Spectrum du disque 2710 (1/2/3)
2871 AB Une animation rigolote sur le sport
2872 ABCD CD MACHINE la dernière animation de Craig Collins (3.5Mo) FANTASTIQUE !!!!!!!
2873 Astronomy 2.1 C'est clair non! (2/3)
2875 Ou comment adapter le clavier du CDTV sur une CD 32 (3)
2876 (ABC) GRAPEVINE Si vous parlez anglais ceci est le magazine international sur disque de l'Amiga
2877 - 2878 2 disques d'utilitaires pour la vidéo pour créer des fonds, des bordures, etc ... (2/3)
2879 Héliopolis Démo (2)
2880 Hypnosis Démo par Perspex
2881-2883 Trois disques de fonts dont certaines sont superbes. Si si vraiment (1/2/3)
2884 Vidéo Workshop pour la vidéo bien sûr (2/3)
2885 Groovy la super démo de Lemon (1/2/3)
2886 Un dico complet (en anglais) très utile (1/2/3)
2888 Adress Print - Un carnet d'adresses bien sûr (2)
2889 Le slide du mois du groupe Melon (2/3)
2891 Une démo AGA "TROJAN"
2893 -2894 Deux disques de fonds superbes pour Scala ou autre logiciel de multimédia (1/2/3)
2896 Un slide show en AGA Erika Eleniak !

Et la cerise sur le gateau, 5 disks contenants une magnifique réalisation de J.RISSO : Béa. La jeune fille la plus sexy en 3D (au format imagine) avec ses attributs (porte-jartelles et tout, et tout !). Objets animés !!! GENIAL !!! Références : 3D 001-002-003-004 et 005

Les frais de port sont de 15 F par commande (Option recommandé + 10 F, Contre Remboursement + 30 F)



Traitement des commandes ultra-rapide (le jour même) et copies vérifiées
Catalogues des collections sur 3 disquettes avec 3 logiciels surprises : 15 F port compris (V1.4)
Catalogue sur papier de toutes les polices et des ClipArts : 20 F port compris (V1.6)
Chèques, mandats, contre remboursement ou CB. Commande téléphoniques par CB ou contre remboursement uniquement.

SILICONE-DP - 5 Bld des Arceaux - 34000 MONTPELLIER
Tél : 67.58.35.60 (de 12H30 à 19H, répondeur 24/24h)

What is MuchMore?

MuchMore is another program like More, Less etc. that prints ASCII-Files to the screen. Unlike these, it opens its own screen to show the text and to scroll it softly! But not only softly, **MuchMore** is also able to scroll very quickly if you want it to! Furthermore, there are commands to search for strings and to print the text. **MuchMore** will run on any Amiga, whether it's a PAL, NTSC, overscan or any Amiga in future. Because **MuchMore**'s screen has no border, there are 80 characters displayed per line.

MuchMore can load texts, which are crunched or crypted by XPK or powerpacker, if you have installed the XPK (and powerpacker) libraries.

Why MuchMore instead of MORE, BLITZ or LESS?

MuchMore is much shorter than LESS, BLITZ or other programs that scroll quickly or softly usually use 2 Colors and don't support any special fontstyles. **MuchMore** instead has four C lo s and displays **bold**, *italic*, underlined and inverse text. Unlike many other programs, **MuchMore** may use any non-proportional Font to display the text.

MuchMore is ideal to display long texts. The text is loaded simultaneously while it is displayed. That is, while you're reading the first page, the rest of the text is loaded into memory and you're able to move through the text quickly then without re-loading it.

File: MuchMore.doc 11% (2314 of 20066 Bytes) 56 Lines

MuchMore v3.6 Fish 935

dans le menu "Tools" en tant que commodités. Fonctionne désormais uniquement sur le Workbench 2.xx. Il dispose d'une interface utilisateur complète et chaque gadget dispose d'un équivalent clavier. Précédente version 1.10 sur Fish 894. Binaire seul. Auteur: Werther 'Mircko' Pirani

MuchMore v3.6

Un afficheur de fichier texte du style more, less, etc... Il peut charger des fichiers compressés avec xpk. Il est désormais localisé (le catalogue allemand est inclus). Précédente version 3.3 sur Fish 895. Source en Oberon-2 fourni. Auteurs: Fridtjof Siebert, Christian Stiens

VirusChecker v6.33

Un outil vérifiant la mémoire, le boot des disquettes et tous les fichiers qui s'y trouvent pour détecter la présence éventuelle de virus connus. Il dispose d'un port ARexx. Précédente version 6.30 sur Fish 913. Binaire seul. Auteur: John Veldthuis



Fish 936

BaseConvert v1.1

Un programme avec une GUI pour convertir les nombres entre les bases décimale, hexadécimale, octale et binaire. Requiert le Kickstart 2.0 ou +. Binaire seul. Auteur: Johan Vande Ginste

Spooler v2.3

Imprime les fichiers textes en tâche de fond. Il faut simplement imprimer le fichier dans le répertoire SPOOL:. Le programme affiche la liste des fichiers à imprimer et vous fait un rapport sur les fichiers qui ont été imprimés. Requiert le Kickstart 2.0 ou +. Binaire seul. Auteur: Johan Vande Ginste

TKEd v1.17a

Un éditeur de fichiers texte basé sur le système Intuition avec une interface en anglais et en allemand. Il peut lire les fichiers textes compressés avec PowerPacker. Il dispose d'une interface ARexx de 116 commandes ainsi que d'un mode d'aide en ligne. Compatible avec les Kickstart 1.3/2.04. Précédente version 1.11 sur Fish 791. Binaire seul. Shareware. Auteur: Tom Kroener



Fish 937

64Door v1.0

Un programme d'émulation de terminal Commodore 64 qui vous permet d'appeler les systèmes de BBS pour Commodore 64. Ecrit 100 % en Assembleur. Binaire seul. Domaine Public. Auteur: Clay Hellman

Galactoid

Un jeu de type Shoot-em-up pour un ou deux joueurs qui ressemble aux vieux classiques du genre Galaga et Galaxian. Ecrit 100 % en Assembleur 68000. Binaire seul. Shareware. Auteur: Clay Hellman

KingCON v1.0

Un 'console-handler' qui remplace les devices standard 'CON:' et 'RAW:'. Une version optimisée pour MC68020 est fournie. Requiert l'OS2.x. Binaire seul. Auteur: David Larsson

Knit v1.01

Convertit une image IFF (8 couleurs ou moins) en un échantillon de tricot (!). Binaire seul. Auteur: Don Finlay

Megasquad

Un jeu pour deux joueurs avec deux modes de jeux: Tag et Duel. Il dispose d'un grand nombre de surfaces de jeux. Il est écrit 100 % en langage assembleur. Binaire seul. Domaine public. Auteur: Clay Hellman

WhereK v3.0

Un utilitaire qui crée un catalogue à partir du contenu de votre disque dur. Tourne sur WB2.0+ excepté le système de listage des librairies qui requiert le WB3.0 et +. Binaire seul. Freeware. Auteur: Kenneth J. McCornick



Fish 938

Angie v1.6

ANother Great Intuition Enhancer est une commodité qui offre environ 100 actions Intuition que vous pouvez assigner à de multiples touches de fonctions. Angie dispose d'une interface Intuition. Giftware. Source en Oberon-2 fourni. Auteur: Franz Schwarz

ApplSizer v0.68

Une nouvelle version localisée qui permet d'obtenir la taille des disquettes, répertoires et fichiers. Fourni avec le catalogue français. Documentation en **français** et en anglais au format Amiga-Guide. Requiert le Kickstart 37.175 ou +. Précédente version 0.61 sur Fish 853. Binaire seul. Auteur: Gérard Cornu

DPU v1.5

Disk Peek et Update est un éditeur hexadécimal de disques et fichiers. Précédente version 1.2 sur Fish 721. Binaire seul. Freeware. Requiert l'AmigaOS 2.04 ou +. Auteur: Frans Zuydwijk

Filters v1.2

Un programme basé GUI pour concevoir des filtres RC. Binaire seul. Shareware. Requiert l'OS2.0+. Auteur: Wim Van den Broeck

MN3A v1.0

Un programme pour concevoir des antennes. Il permet de calculer l'impédance et les autres paramètres. Binaire seul. Freeware. Auteur: Jim Martin

PicCon v1.06

PicCon utilise la librairie datatype et permet d'extraire n'importe quelle partie d'une image et de la sauver dans le format désiré. Requiert l'OS3.0. Binaire seul. Shareware. Auteur: Morten Eriksen

TurboLeusch

Crée vos propres menus pour les fenêtres du Workbench. Vous pouvez également attacher des menus à la fenêtre AmigaShell. Binaire seul. Shareware. Auteur: Thomas Hlle



Fish 939

AddPower v37.6

Un utilitaire qui ajoute quelques caractéristiques utiles à l'OS 2.0+, comme une requête de fichiers pour n'importe quel programme, les jokers * = #?, etc... Interfaces Workbench et AmigaDOS avec documentation AmigaGuide en ligne. Binaire seul. Auteur: Ian J. Einman

AlertHelp v0.55

Un petit outil qui vous aide à interpréter les messages d'alertes. Quand une alerte survient, le programme affiche une fenêtre avec une petite description de l'alerte. Freeware. Source fourni. Auteur: Jan Hagqvist

ARexxSuper v1.0

Un programme de communication avec ARexx contrôlé à la souris via une interface GadTools, documentation au format AmigaGuide. Nécessite reqtools.library V38+ et le Kickstart 2.0+. Shareware. Binaire seul. Auteur: Frédéric Delacroix

CloseWB v1.0

Ce programme essaye de fermer l'écran du WorkBench après n secondes. Requiert le Kickstart 2.0 ou +. Source fourni. Auteur: Daniel Bachmann

ExtraCmds

Une série de 18 commandes AmigaDOS, principalement inspirées par UNIX: Common, Compare, Concat, Copyright, Count, DirTree, Find, Head, Lower, Prepare, SCD, Split, Splitname, Tee, Testbits, TimeCom, Unique et Usage. Un manuel au format LaTeX est inclus ainsi que le code source. Auteur: Torsten Poulin

IanUtils

Une collection de petits outils en langage Assembleur: Colors, SetColor, SetDepth, EMenu et Output qui est une AppIcon qui appelle votre afficheur de texte/image/son/etc.. Source fourni pour SetColor, SetDepth et EMenu. Auteur: Ian J. Einman

Upcat v1.2

Programme de cataloguage de disquettes. Il lit les informations sur les fichiers depuis les disquettes et les stocke dans un catalogue. Il dispose d'une inteface ARexx. Précédente version 1.0 sur Fish 854. Binaire seul. Freeware. Requiert le Kickstart 2.04 ou +. Auteur: Frans Zuydwijk



Fish 940

AltTab v0.2

Une petite commodité qui affiche successivement les titres des écrans et vous permet de choisir l'écran à amener en avant. Requiert le Kickstart 37.175 ou +. Binaire seul. Auteur: Gérard Cornu

BootMan v1.1

Un programme qui vous permet de choisir la séquence de démarrage (startup-sequence) en utilisant la souris et le clavier.

FREE DISTRIBUTION SOFTWARE

CAM - FISH - DPAT - FDS - TSIWF -AMOS-DP - Shareware-Compensé

CLIP - UGA SOFTWARE - ASI GAMES & UTILS et autres...

La compatibilité entre systèmes est indiquée de façon restrictive. Exemples : (2.x/3.x) = compatible avec les systèmes 2.x et 3.x uniquement. (1.3/2.x) = compatible avec les systèmes 1.3 et 2.x uniquement. Si la compatibilité n'est pas indiquée, le logiciel fonctionne sur tous les systemes sauf indication contraire dans son descriptif.

UTILITAIRES DIVERS..

C782A MagicWB : Vous permet d'avoir de superbes icônes et patterns sur votre WB. (2.x/3.x).

C813A BrowserII v2.41 : Pour bouger, copier, effacer les fichiers à la souris. Doc en Français.

C813B DiskSalvII v11.28 : Récupère les fichiers endommagés ou effacés. En Français sur 3.x (2.x/3.x).

C823A DMS v1.52 : Permet de compresser une disquette complète en 1 fichier.

C823B NComm v3.0 : Très bon logiciel de communication & émulateur de terminaux. (Modem requis).

C825B MegaD v3.1 : Un utilitaire multi-fenêtres pour gérer facilement les répertoires.

C826B S-Anim5 v1.3 : Transforme les Animations Anim5 en fichiers compressés auto-affichables.

C809A PowerCache v37.64 : Permet d'installer un cache pour augmenter les performances du système (2.x/3.x).

FF872 & FF873 ToolManager V2.1 : Un gestionnaire d'applications pour Workbench 2.x ou 3.x. Ce logiciel ne mérite que des éloges... Disque dur indispensable. Documentation en Français. Distribué en deux disquettes.

FF908 & FF909 GoldED : Puissant éditeur de fichiers ASCII, qui n'a rien à envier à ses concurrents du circuit commercial. Requiert un disque dur et 2 Mo de mémoire. (2 disquettes).

FF934 ABackup v4.03 : Permet de faire une sauvegarde du disque dur. Version Française.

FF934 AZap v2.11 : Editeur binaire qui travaille sur les disks et en mémoire. Version Française.

FF935 VirusChecker v6.33 : Dernière version d'un puissant détecteur et destructeur de virus. Fonctionne sur 2.x/3.x uniquement.

FF948 VirusZII v1.0 : Dernière version d'un autre puissant détecteur & destructeur de virus. Fonctionne sur 2.x/3.x uniquement.

SH2187 SoundWB Editor v1.2 : Remplace le 'bip' d'erreur par des échantillons sonores de votre choix... Certains déjà livrés.. (3.x).

SH2188 ZED v1.1 : Editeur de textes ASCII multi-fenêtres en Français. Disque dur conseillé. (2.x/3.x).

DPAT46 AmiTEL v0.98a&0.99a : Emulateur Minitel 1b avec les fonctions capture, imprime, etc... Version Française.

FDS2051 SetChipRev : Indispensable aux utilisateurs d'un Amiga 1200/4000. Valide ou non le chipset AGA.

FDS2260 Astrologie v4.0Démo : Un ensemble de six logiciels (Ascendant, Karma, Biorythmes, Numérologie, Chine, Thème Astral) pour établir votre Thème Astral complet. Tout est en Français et simple d'emploi. Dans cette version démo, l'impression est bridée... (2.x/3.x).

JEUX...

C814B TetrisPro : Un clone de Tétris avec de bons graphismes et sons.

C789B UChess v2.31 : Le meilleur jeu d'échecs (nécessite un 68020+, 4 Mo de RAM, le Kickstart 2.04+).

FF937 Galactoid : Comme son nom l'indique, il s'agit d'un jeu d'action qui se déroule dans l'espace !

FDS1605 APS-Oxyd : Partez en expédition pour ouvrir les pierres Oxyd génératrices d'oxygène. VF.

FDS2002 Emeraude Empire : Un remake de Boulder Dash en Français. (1.3/2.x).

BUREAUTIQUE, GESTION, BASE DE DONNEES...

C791A AmigaBase v1.31 : Base de données programmable dont la capacité n'est limitée qu'à la configuration de votre système.

C815A CassLabel v1.2 : Permet de créer et imprimer des jaquettes de cassettes.

C815B AFile v1.40 : Gestionnaire de fichiers. Documentation en Français.

SH641 DiskLabel v1.1 : Permet d'imprimer rapidement des étiquettes pour disquettes. Version Française.

SH1176 Budget V3.5F : Excellent utilitaire en Français pour gérer vos comptes personnels.

SH1724 DP Managing v3.11 : Base de données en Français pour gérer des listes de CD, K7, logiciels. (2.x/3.x).

PROGRAMMATION...

C817A DMon v1.86 : Un moniteur, désassembleur, débogueur et système de développement (2.x).

C819A P2C v1.20 : Traduit le code source Pascal en code Source C.

C819B False V1.1 : Langage de type Forth. Livré avec le compilateur. (2.x).

FF384 North C v1.2 : Un package comprenant tout le nécessaire pour programmer en C.

FF503 PCQ v1.2a : Un compilateur Pascal avec son ensemble de developpement complet.

FF521 A68Ko : Pour programmer en Assembleur.

FF691 à FF695 CManual : 5 disquettes pour presque tout savoir sur le langage C. (Textes et exemples en anglais).

MUSIQUE...

C818A APercKey : Transforme votre Amiga en boîte à rythmes. GENIAL !

C818B SoundMachine V1.0 : Permet de lire, sauver et jouer les formats sons : RAW, IFF, VOC et WAV.

FF748 DeliTracker V1.3 : Permet de jouer TOUS les formats de modules existants sur Amiga.

FF840 OctaMed V2.0 : Editeur musical avec 8 canaux !!! Compatible Midi.

FDS1970 ProTracker V3.01 : Excellent éditeur musical. Le plus utilisé par les musiciens sur Amiga.

FDS2117a&b Eagle Player : L'un des meilleurs joueurs de modules..(distribué en 2 disquettes) reconnaît tous les formats et reste très simple d'emploi.

EDUCATION...

C820A Starship v2.0 : Logiciel d'astronomie qui simule des vues de l'univers.

C820B OurSolarSystem : Un petit guide sur notre système solaire, avec des images...

FF893 AmigaWorld v2 : Une base de données qui contient des informations sur tous les pays du monde.

SH1506 Conjugue v1.3 : Permet de conjuguer les verbes Français à tous les temps.

UTILITAIRES GRAPHIQUES, IMAGES...

C708A Render24 v1.05 : Convertit les formats GIF, JPEG... vers l'IFF ILBM 24 bits. Détecte AGA si présent.

C822A ViewTek V2.0 : Afficheur d'images GIF, JPEG, HAM8, JFIF, IFF-ILBM, SHAM & d'anims. (2.x/3.x).

C822A Pantasmos V1.0 : Un utilitaire pour faire du morphing de 72 manières différentes.

C822B EDTView v0.5 : Afficheur d'images IFF, GIF, PCX, BMP, JPEG et outil de conversion pour système 3.x uniquement..

FF914 MainActor v1.16 : Package pour créer, modifier, jouer divers formats d'animations. Compabible 2.x/3.x uniquement.

SH471 Screen Painter v2.5 : Excellent logiciel de dessin pour Amiga - des outils... Entièrement en Français.

SH2000 AMORPH V1.3 : Nouvelle version d'un superbe logiciel de morphing entièrement en Français !

CLIP ART...

Vous avez besoin de clip-art pour votre logiciel de mise en page ? Voici déjà 15 disquettes avec de petits dessins en noir et blanc classés par thèmes.

CLIP1, 2, 3 : Les animaux,
CLIP4 : Les bordures,
CLIP5 : Les affaires et l'éducation,
CLIP6, 7 : Les personnages de BD (Cartoons),
CLIP8 : La ferme et le monde agricole,
CLIP9, 10 : Les fleurs,
CLIP11 : Les vacances,
CLIP12 : Les insectes,
CLIP13, 14, 15, 16, 17 : Cartes du monde.

ASSASSINS GAMES

Des jeux, rien que des jeux... de quoi en perdre la tête. Disquettes 1 à 148...

Les commandes sont traitées le jour de leur réception (le lendemain au plus tard). Les commandes passées par téléphone, fax ou par minitel avant 13 h du lundi au vendredi sont traitées le jour même.

36.15 FDS

Des milliers de logiciels à télécharger avec des nouveautés tous les jours !!!

Les rubriques spécialisées, le dialogue direct, les forums, etc...

NOUVEAU

Chaque minute sur le 36.15 FDS vous fait gagner un crédit de 20 Ko à télécharger à moindre coût sur le 36.14 FDS

Recevez gratuitement le protocole de téléchargement Amiga ou PC en déposant votre demande directement sur le 36.15 FDS

BON DE COMMANDE EXPRESS A RETOURNER A :

FREE DISTRIBUTION SOFTWARE SARL
82, rue de Sailly, Boîte Postale 134, 59453 LYS LEZ LANNOY CEDEX
Téléphone : 20.02.06.63 - Fax : 20.82.17.99 - Minitel : 36.15 FDS

NUMERO DE REFERENCE DES DISQUETTES : (Indiquez bien le nom de la collection + le numéro):

NBRE DE DISQUETTES (réf : CAM + FISH + DPAT + FDS, etc...) : .... x 12 Frs = ... Frs
NBRE DE DISQUETTES DE LA COLLECTION SH : .... x 21 Frs = ... Frs
FORFAIT DE PORT OBLIGATOIRE POUR LE DP : 25 F = ... Frs
FORFAIT RECOMMANDATION (assurance transit postal facultative) : 12 Frs = ... Frs

KIT DE TELECHARGEMENT (CABLE MINITEL + MOON-AM FDS) : 75 Frs = ... Frs
( ) CATALOGUE DP COMPLET (3 disks) : 15 F avec une commande (20 F sans) = ... Frs
ou ( ) CATALOGUE CONDENSE (1 disk) : 5 F avec une commande = ... Frs
MONTANT TOTAL A REGLER PAR ( ) CHEQUE ou ( ) MANDAT JOINT = ... Frs

Les commandes avec règlement par Carte Bleue (minimum : 100 Frs) se font uniquement par téléphone ou par fax du lundi au vendredi de 9h à 18h ou par minitel 24h/24. **Facture avec TVA jointe.**

NOM : ______________________ Prénom : ______________
ADRESSE : ______________________
CODE POSTAL : !___!___!___!___!___! VILLE : ______________

 - Les marques citées sont déposées. Date et Signature

Requiert le Kickstart 2.0 ou +. Binaire seul. Auteur: Daniel Bachmann

VideoMaxe v04.20
VideoMaxe est un gestionnaire de K7 vidéo. Requiert l'OS 2.1 ou +. Précédente version 03.22 sur Fish 637. Binaire seul. Shareware. Auteur: Stephan Suerken



Fish 941

CardZ v1.0
Un jeu de cartes et de patience. Binaire seul. Freeware. Requiert l'OS 2.04. Auteur: Frans Zuydwijk

FlipPrefs v1.0
Avec ce programme, vous pouvez créer plusieurs fichiers de préférences. Binaire seul. Freeware. Auteur: Thorsten Stocksmeier

Guide2Doc v1.0
Convertit un fichier AmigaGuide en un document normal sans les notations du style "@{xxx}", mais avec le support ANSI complet. Fonctionne sous CLI uniquement. Freeware. Source C fourni. Auteur: Bernd (Koessi) Koesling

Mine v2.0
Une nouvelle version d'un jeu de déminage. Précédente version 1.8 sur Fish 835. Requiert l'AmigaDOS 2.0. Le source en M2Amiga Modula-2 et la nouvelle version optimisée pour 68020 sont disponibles auprès de l'auteur. Auteur: Thomas Ansorge

SOUNDEffect v2.10
Programme d'édition d'échantillons sonores. Le programme a été complètement réécrit par rapport à la version 1.32. Fonctionne sur l'OS 1.3 et au dessus. Shareware. Binaire seul. Auteur: Sven Bühling

YAMFG v1.0
Encore un autre jeu de type champ de mines. Source commenté fourni. Auteur: Frédéric Delacroix



Fish 942

ACalc
ACalc est une calculatrice fonctionnant en mode virgule flottante et en mode basé. Les versions **française** et anglaise sont incluses. Binaire seul. Auteur: Denis Gounelle

AS65 v2.3d
Un assembleur pour la famille des processeurs 6052. Version 2.3d. Contient les documentations en anglais et en allemand. Binaire seul. Auteur: Thomas Lehmann

LibraryGuide v1.0
Un fichier AmigaGuide qui décrit succinctement environ 170 librairies que l'on trouve dans le répertoire LIBS:. Il indique la version, où se la procurer, etc... Auteur: Dan Elgaard

WBMenu v3.4
Un outil qui permet d'ajouter de nouvelles entrées au menu "Tools" du Workbench. Requiert l'OS2.04+. Source en assembleur fourni pour les versions anglaise et allemande. Shareware. Auteur: Thorsten Stocksmeier



Fish 943

Clock v2.20
Une horloge qui a la particularité de rester au dessus de tous les écrans et fenêtres. Elle utilise la librairie locale avec l'OS2.1+. Précédente version 2.00 sur Fish 869. Binaire seul. Auteur: Bernd Grunwald

IRMaster v1.0
Un paquetage qui permet de remplacer toute télécommande par le workbench et un montage. Binaire seul. Auteurs: Jörgen Frank & Michael Watzl

JIStoJi v1.5
JIStoJi lit les textes en japonais encodés électroniquement dans les formats JIS anciens et nouveaux, EUC, JIS ou Shift JIS. Binaire seul. Auteur: Gerald B. Mathias

MCMaster v1.2
Un utilitaire d'impression d'étiquettes de cassettes audio. Requiert le Kickstart >2.04. Précédente version 1.1 sur Fish 685. Binaire seul. Auteur: Michael Watzl

Mkfont v1.0
Convertit les polices (fonts) standard Amiga en softfonts pour l'imprimante laser Hewlett Packard II et compatible. Binaire seul. Freeware. Fonctionne uniquement sous CLI. Auteur: Tonio Voerman

WBflash v1.12
Un petit programme qui cycle les couleurs de la fenêtre active ou du fond du Workbench. Il inclut à la fois la version anglaise et la version suédoise. Requiert l'OS2.0+. Binaire seul. Auteur: Thomas Pettersson



Fish 944

AngusTitler v4.0
Un programme pour créer des génériques, faire du titrage, etc... Binaire seul. Auteur: Andreas Guner

ARegress
ARegress est un programme pour l'évaluation statistique des mesures. Binaire seul. Freeware. Auteur: Sven Bühling

BlockED v1.4
Un éditeur de blocs disques facile à utiliser. Compatible avec le Kickstart 1.3 et +. Première parution. Contient la plupart du source en C. Auteur: Andrew Kemmis

Lhf v1.03
Un utilitaire pour manipuler vos archives sous interface Intuition. Binaire seul. Freeware. Auteur: Stefan Pampin

Parcheese v1.7g
Version informatique du jeu de table du même nom. Le but du jeu est de mettre tous vos pions dans votre base. Il est possible de jouer contre l'ordinateur. Documentation en anglais et en espagnol. Binaire seul. Auteur: Xavier Egusquiza

PhoneDir
Un répertoire téléphonique avec possibilité d'appeler les numéros automatiquement. Auteur: Hallvard Korsgaard



Fish 945

EmacsStarter
A utiliser avec Emacs. Sources ARexx et C fournis. Auteurs: Anders Lindgren, Bo Liljegren

IFFConvert v1.12
Un programme de conversion au format IFF ILBM. Précédente version 1.11 sur Fish 699. Source fourni. Auteur: Matthias Meixner

MineRunner v1.0
Un jeu freeware du style Lode Runner. Supporte un adaptateur quatre joueurs sur le port parallèle. Binaire seul. Auteur: Matthias Bock

Orm v1.4
Une version du jeu du serpent qui mange des grenouilles et dont la queue s'allonge. Il vous faut éviter de vous mordre la queue. Les catalogues anglais, allemand, italien et suédois sont fournis. Inclus le fichier de description du catalogue ainsi que le source complet compatible DICE et SAS/C (Lattice). Domaine Public. Requiert l'AmigaDOS 2.04 ou +. Auteur: Torsten Poulin

PrtSc v1.52
Permet de faire une copie écran sur imprimante en appuyant sur la touche PrtSc. Requiert le système 2.x (V36). Précédente version 1.08 sur Fish 897. Freeware. Source fourni. Auteur: Jan Hagqvist

Reminder v1.20
Reminder vous rappelera les évènements que vous aurez inscrit au préalable. Freeware. Source C fourni pour DICE et SAS6.x. Auteur: Matti Rintala



Fish 946

AmiQWK v2.2
Permet de lire hors communication le courrier que vous avez reçu sur la plupart des BBS (QWKMail). Requiert le Workbench 2.04 ou +. Précédente version 1.0 sur Fish 907. Binaire seul. Shareware. Auteur: Jim Dawson

DMon v1.86
DMon est un moniteur désassembleur débugger. Binaire seul. Auteur: Andreas Smigielski

fd2pragma
Un petit utilitaire pour créer des prototypes pour le compilateur Aztec C ou pour l'Assembleur Aztec à partir de fichiers FD tels qu'ils sont distribués par Commodore avec les fichiers include. Source C fourni. Auteur: Jochen Wiedmann

PriMan v1.1
Un gestionnaire de priorité de tâches. Requiert l'OS2.0 ou +. Précédente version 1.0 sur Fish 928. FreeWare. Source C fourni. Auteur: Barry McConnell

TrashIcon v2.3
Une icône application OS2.04 pour effacer des fichiers. Précédente version 1.4 sur Fish 871. Binaire seul. Auteur: Mark McPherson

Yass v1.1
Yass est une commodité de sélection d'écrans pour les Amiga avec l'OS2.0 ou +. Binaire seul. Auteur: Albert Schweizer



Fish 947

Mand2000D v1.102
Version de démonstration d'un programme de fractales qui explore les Mandelbrot. Mand2000 est compatible avec tous les Amiga. Il dispose de routines

de calcul optimisées pour les 68000 à 68040. Mand2000 utilise les capacités AGA quand il est disponible. Binaire seul. Requiert l'OS 2.04. Auteur: Cygnus Software

NewTool v37.195

NewTool peut changer l'outil par défaut des icônes projet. WB 2.0+ requis. Binaire seul. Auteur: Michael J Barsoom

ScreenSelect v2.1

Une commodité écrite à l'attention de ceux qui ont l'habitude de jongler avec plusieurs écrans. Requiert un Kickstart 2.04 (V37) ou mieux. La documentation est livrée dans les formats AmigaGuide, ASCII et DVI. Précédente version 2.0 sur Fish 915. Binaire seul. Freeware. Auteur: Markus Aalto

SMaus v1.24

Un utilitaire souris implanté en tant que commodité avec une interface graphique. Nécessite au minimum l'AmigaOS 2.04 et utilise la librairie locale à partir du Workbench 2.1. Inclus les versions anglaise et allemande et les catalogues pour l'allemand et le suédois. Précédente version 1.17 sur Fish 868. Shareware. Binaire seul. Auteur: Stefan Sticht

SteamyWindows v1.0

Une petite commodité qui modifie la priorité d'une tâche. Source en Oberon-2 fourni. Auteur: Franz Schwarz



ADis v1.1

Un désassembleur 68000+ qui peut reconnaître automatiquement les données et chaînes mises dans un segment de code. Les fichiers générés peuvent être réassemblés. ADis est capable de reconnaître toutes les instructions 68020 et 68881. Binaire seul. Auteur: Martin Apel

Snoopy v1.4

Snoopy permet de surveiller les appels aux librairies. Source en Assembleur fourni. Auteur: Gerson Kurz, FH Muenchen

VirusZII v1.00

Détecteur de virus boot et fichiers. Il peut décompresser les fichiers pour les tester. Précédente version l v3.07 sur Fish 902. Binaire seul. Shareware. Auteur: Georg Hörmann



BBBBS v6.5

Baud Bandit Bulletin Board System. Ecrit entièrement en ARexx en utilisant le programme de terminal commercial "BaudBandit". Il s'agit d'un système très complet de gestion de serveur BBS. Il est conçu pour supporter l'utilisation d'un CDROM et d'autres unités. Précédente version 5.9 sur Fish 883. Source complète en ARexx fourni. Auteur: Richard Lee Stockton

TitleClock v2.7

TitleClock est une petite commodité (3 Ko) qui fait ressortir une horloge sur le coin supérieur droit de la barre de titre des écrans. Binaire seul. Auteur: Anders Hammarquist



BBDoors

Une collection de rexxDoors adaptée pour fonctionner avec BBBBS 6.5. Sources complets en ARexx fournis. Auteurs: Richard Lee Stockton et autres

bbsQUICK v6.4

Vous permet de consommer moins d'unités téléphoniques avec BBBBS. Il dispose d'une GUI complete. Précédente version 5.9 sur Fish 883. Sources complets en ARexx fournis. Auteur: Richard Lee Stockton

BusyPointers

Une collection de pointeurs à utiliser avec 'NickPrefs'. NickPrefs se trouve sur la Fish 780. Auteur: Dan Elgaard

ClockTool v1.0

Un utilitaire CLI simple qui accomplit des opérations sur le système d'horloge que les commandes AmigaDOS classiques n'effectuent pas. Source fourni. Auteur: Gary Duncan

Enforcer v37.55

Un moniteur pour accès illégal de la mémoire sur 68020/68851, 68030 et 68040 CPUs. Précédente version 37.52 sur Fish 912. Requiert l'OS V37 ou mieux et un MMU. Binaire seul. Auteur: Michael Sinz

PayAdvice v3.00

Programme d'analyse de salaire. Binaire seul. Shareware. Auteurs: Richard Smedley, Andy Eskelson, Robert Hart

Sushi v37.10

Outil pour intercepter les sorties séries brutes de Enforcer 2.8b, Enforcer, megastack 26.f, Mungwal, et tous les autres outils et applications de déboggage en sortie qui utilisent Kprintf. Précédente version 37.7 sur Fish 733. Binaire seul. Auteur: Carolyn Scheppner

Sound Effect Fish 941

Les disquettes de la collection Fred Fish nous ont été gracieusement fournies par Someware, 27 rue Gabriel Péri, 59186 ANOR, Tél 27 59 60 00, Fax 27 59 52 06

Les descriptifs, que vous venez de lire, ont été traduits par Free Distribution Software (FDS) puis retravaillés par l'équipe d'AmigaNews. FDS, 82 rue de Sailly, BP 134, 59453 Lys Lez Lannoy cedex, Tél 20/02 06 63, Fax 20 82 17 99, 3615 FDS

Yass Fish 946

Blizzard 1220 68020/28Mhz 4Mo, Horl. 2 590 F
Le Retour
Amiga only
KIT DUR 3.5 interne 1200
170 mo : 1990
250 mo : 2350
340 mo : 2690
1.2 mo/sc.
1200/340 mo 4990 F
1200
1200 seul 2 390
1200 + 1960 6 380
Disque Dur 2.5 Formaté
60 Mo 1 290
80 Mo 1 590
120 Mo 1 990
Livré avec 10 Mo de démos
4000 (120Mo / 6Mo)
4000 seul 15 790
4000/Dur 340 mo 1 190
Option 4Mo sup. 4 490
Option Dur540 Mo 2 990
Option Mon. 1942
Upgrade 4000/30 vers 4000/40 6 290
Promo
CD 32* 2490 F + 4 jeux 2890 F
JEUX ! Venez jouer... FILMS Venez voir...
Full Motion Vidéo 1 690
Scanner GT 6500 Seul : 6 990 F avec driver ASDG 7990 F
OVERDRIVE 340Mo : 3150 F
VLAB int. 3690 F
RAM (4Mo) A 4000 1 290
68 882/33 890
MUSIQUE ! le vendredi après midi : Bars & Pipes 2 Midi & synthé
Syquest Ext. 44mo 2850 F
88moC 3990 F
EXT. 4M° 32 bits Pour A1200 1 990 F
PROMO A 4000/030 6Mo 8 900 F
Produits CIS
Brillance 1690 F
Scala MM200 1990 F
D.C.T.V. 2990 F
G-Lock 3390 F
DSS + 890 F
Combo 340 6990 F
Servi Disquettes Domaine public 15 Frs Fish et autres
INFOLOGS
205,rue St Pierre 13005 MARSEILLE 91 47 01 79

DP RAMA

Amiga Mania

Amiga Mania ouvre le bal et propose la collection 'Salade' remplie d'utilitaires

Salade 4

ActionRipper 2.1a

Il est conçu pour ripper des modules de 'Trackers'. Chargez votre programme qui comporte une musique, réinitialisez votre machine et chargez ActionRipper. Aripper a été écrit 100 % en code assembleur. Documentation en français (par Amiga Mania) et en anglais. Auteur: Sven Thoennissen

AddMem 1.0

Un programme pour ajouter de la mémoire avec le type, le nom correct et la priorité pour le Kickstart 1.2, 1.3, et 2.0,. Il peut aussi tester la mémoire avant de l'ajouter au système. Auteur: Martin Schlodder

AMIGA MANIA

Le Catalogue, Version 1.0. Code asm, design, et gfx (c)1993 COSTE Bruno.

Nouveautés | Système | Collections | Shareware compensé | Demos | Bureautique | Graphisme | Programmation | Comm, reseaux, radio amateur | Musique | Electronique | Astro | Jeux | Multimedia | Infos de l'association



ATTILA

Le N° HUNS du DP

Association Loi 1901
BP 192 63805 COURNON CEDEX

En ces temps pluvieus, c'est un deluge de news qui c'est abattu sur ATTILA avec des clip-art, des modules.des music-disks, des nouvelles AmigaBox et surtout beaucoup de demos qui nous arrivent tout droit de la derniere demo party qui a eu lieu au Danemark, dont de nombreuses nouveautees pour machine AGA Alors tous à vos stylos... Tarif unique de 12 Francs sur tout le domaine public* (Catalogue général, Fred Fish, C.A.M. DPAT)... Frais de port inclus.

*sauf logiciels en Shareware compensé

EXPEDITION sous 48 heures

Catalogue complet sur DEUX Disquettes (compatible toute machine estampillée Amiga) contre 20Frs avec vos coordonnées, abonnements possibles (plus économique et plus simple).

Tél. Fax: (33) 73-69-48-84

Voici quelques extraits des collections présentées dans les catalogues des associations de DP.

Amiga Monitor 1.60

C'est un moniteur/debugueur de programmes code machine. Il débugue de façon symbolique, et donc il peut lire les informations contenues dans les tables de symboles des fichiers exécutables et les afficher en listing desassemblé. Il inclut aussi un langage sous forme de script. Auteur: Timo Rossi

BlockMem 1.0 / Smartblock 1.0

Un petit utilitaire qui prend deux adresses mémoire et alloue la mémoire entre elles, évitant l'utilisation par le système de cette zone mémoire. Smartblock fera la même chose que BlockMem mais il n'est pas restreint à de gros morceaux de mémoire continue. Auteur: Neall Verheyde / Pyxis Software

CacheClock 1.0

Un utilitaire qui fait mémoire cache, affichage mémoire libre, et horloge. Auteur: Justin Leck

DateSelector-GadClass 1.1

Le gadget DateSelector est un groupe de boutons par lesquels un utilisateur peut choisir la date et l'heure. Il se présente sous forme de bibliothèque qui sera utile pour les programmeurs, et il permet aux programmeurs de contrôler l'apparence de groupes de gadgets avec une très grande facilité. Auteur: Markus Aalto

ExecPatch 1.9

Un petit programme pour accélérer la machine quand elle 'multitâche'. Version pour 68000, 68010, et 68881 incluses. Auteur: Arthur Hagen

FastCache 1.0

Un programme de mémoire cache qui utilise trois algorithmes. Il peut supporter plusieurs drives, et il ne nécessite pas de gros morceaux de mémoire continue. Auteur: Philip D'Ath

Fbl 3.3

Accélère les processus du blitter en utilisant des routines optimisées. Auteur: Arthur Hagen

ForceMonitor 3.10

Pour ceux qui ne peuvent se permettre d'acheter un écran Multiscan pour leur A1200 ou A4000, ce programme leur permettra d'utiliser la plupart des logiciels sur un écran VGA. Auteur: Michael Illgner

GvpPatch 1.3

Un patch pour rendre la transmission par le port série plus performante quand on utilise un contrôlleur GVP Series-II. Auteurs: Robert Miranda & Ralph Babel

HunkFunk

Un programme pour désassembler les hunks d'un fichier AmigaDOS exécutable. Source en C inclus. Auteur: Olaf 'Olsen' Barthel

HuntWindows 3.1

Quand vous utilisez un écran plus grand que la taille visuelle de votre moniteur, cet utilitaire vous centrera l'écran sur la fenêtre que vous activez. Source assembleur inclus. Auteur: Jörg Bublath

Masc

Un convertisseur de sons au format raw entre l'Amiga et le Macintosh. Auteur: Blaise Tarr

MemBlocker 1.1

Pour allouer une taille spécifiée de blocks mémoire, et la libérer plus tard. Auteur: Carsten Melberg

MultiPrint 2.01

Un programme d'impression de fichiers texte sur les deux côtés d'une page, avec plusieurs colonnes, avec des caractères de qualité dont on choisit la taille. Auteur: John Matthews

MyMouse

Un programme qui accélère la souris, fait aussi disparaître le pointeur souris quand celui-ci n'est pas utilisé pendant un moment, fait 'blanker' d'écran, etc ... Source assembleur inclus. Auteur: Andrew Forrest

Relocate 1.03

Pour changer les fichiers d'un projet Assembleur d'une place à l'autre. Le programme copie le source code, les fichiers binaires et les includes vers le tiroir spécifié et change le nom des chemins dans le code source comme s'il progressait! Auteur: Nick Lines

WhatKick 1.02

Cet utilitaire détecte les versions de Kickstart et démarre sur la séquence de démarrage appropriée. Source en C inclus. Auteur: Conrad Sanderson.

Salade 5

AGMSPlaySound

Un programme en Modula-2 qui joue des échantillons sonores à partir d'une disquette. Il charge les gros samples en plusieurs fois ce qui permet de jouer des samples plus gros que la taille de votre mémoire. Auteur: Alexander G. M. Smith

AGMSRecordSound

Un programme en Modula-2 qui enregistre des samples de sons sur disquette, à l'aide d'un digitaliseur audio standard qui se branche sur le port parallèle. Une version pour PerfectSound 3 est aussi incluse. Auteur: Alexander G. M. Smith

Fast2Pub 1.0

Un petit utilitaire pour convertir les hunks FAST d'un exécutable en hunks PUBLIC. Utile si vous n'avez que de la mémoire CHIP. Auteur: David Bryson.

GigaBankMaker 1.42 demo

GBM permet de compresser des banques AMOS en une seule banque. Auteur: Techtronium Anachron

KillAGA 2.0

Ce programme vous permettra de lancer de vieux programmes (principalement des démos et quelques jeux) sur le disque dur de votre Amiga 1200/4000 sans avoir à redémarrer constamment et commuter les sélections concernant les chips d'affichage. Quand le programme a fini de travailler, le système revient en mode AGA. Nécessite l'OS 3.0. Auteur: Jolyon Ralph, Almathera Systems Ltd.

RunLame 1.25

Il dégrade votre système pour assurer le fonctionnement de certains programmes mals programmés. Il est capable de désactiver les instructions des processeurs 680x0 et aussi de dégrader ou de forcer des modes d'affichage. 20/06/93. Auteur: Bilbo the first / Hypenosis

SetChipRev 2.13

Ce programme vous permet de choisir quel Chip Set d'affichage vous voulez utiliser et ensuite de lancer de vieux programmes qui ne marchent pas quand les Chip Set AGA sont actifs. Nécessite l'OS 3.0. Auteur: BTTF/Uranus.

SetPatch Update 37.38

Une mise à jour qui remplace votre vieux SetPatch par la nouvelle version 37.38. SetPatch est un pro-

BAB MICRO CENTER

UNITES CENTRALES

AMIGA 1200	2490 F
A1200 + Pack DYNAMITE (Deluxe Paint 4 AGA, WordWorth 2.0, Print-Manager, Oscar AGA, Dennis AGA)	2990 F
A1200 + HD-120 Mo	4490 F
A1200 + HD-160 Mo	4990 F
A1200 + HD-120 + 4-Mo 32 bits	6990 F
A1200 + HD-160 + 4-Mo 32 bits	7450 F
A4000/030 4-Mo HD-120	9990 F
A4000/030 4-Mo HD-210	11480 F
A4000/040 6-Mo HD-210	15490 F
A4000/040 10-Mo HD-210	18780 F
A4000 Tower 200-Mo	TEL.
CONSOLE CD32 avec 2 jeux	2490 F
CD32 Pack DANGEROUS-STREET (Oscar, Digger, Dangerous Street, Wing Commander)	2990 F
FMV carte loader MPEG	1690 F
CD1200 Lect. CD32 ext. A1200	1990 F
CD4000 Lect. CD32 int. A4000	2490 F

EXTENSIONS RAM AMIGA 500

512 Ko avec horloge	329 F
1.5 Mo Zydec	990 F

EXTENSIONS RAM A500-Plus

1 Mo Zydec	525 F

EXTENSIONS RAM AMIGA 600

Zydec 1 Mo	490 F
PCMCIA 2-Mo New-Media	1180 F
PCMCIA 4-Mo New-Media	1990 F

EXTENSIONS RAM AMIGA 1200

DKB 4-Mo (avec horloge)	2490 F
DKB 4-Mo + Copro 68881-20 Mhz	2890 F
DKB 8-Mo (avec horloge)	4090 F
DKB 8-Mo + Copro 68881-20 Mhz	4490 F
GVP A1208 2-Mo Contrôleur SCSI	2190 F
GVP A1208 4-Mo Contrôleur SCSI	3390 F

EXTENSIONS RAM AMIGA 4000

RAMPack 4000 4 Mo	1590 F
DKB-3128 0 Ko ext. à128 Mo	2990 F
EXCALIBUR 0-Ko ext. à128 Mo	6990 F

CARTES ACCELERATRICES A1200

A1230-Turbo-2 030EC 40-Mhz + 4-Mo	4790 F
A1230-Turbo-2 030-50-Mhz + 4-Mo	6490 F
A1230 SCSI (pour A1230-Turbo-2)	890 F

HD INTERNES A600/A1200

HD 2"1/2 IDE 85-Mo	1890 F
HD 2"1/2 IDE 120-Mo	2090 F
HD 2"1/2 IDE 160-Mo	2590 F

HD IDE 3"1/2 A4000

HD 3"1/2 IDE 170-Mo	1790 F
HD 3"1/2 IDE 210 Mo	1990 F
HD 3"1/2 IDE 250 Mo	2490 F
HD 3"1/2 IDE 340-Mo	2990 F
HD 3"1/2 IDE 525-Mo	5690 F

DISQUES DURS SEULS SCSI 3"1/2

HD 3"1/2 SCSI 120 Mo CS	2190 F
HD 3"1/2 SCSI 340-Mo	3890 F
HD 3"1/2 SCSI 450-Mo	4590 F

DISQUES DURS A1200 EXTERNES

OVERDRIVE 3"1/2 120 Mo	2315 F
OVERDRIVE 3"1/2 170-Mo	2485 F
XDS 3"1/2 120-Mo	2140 F
XDS 3"1/2 170-Mo	2310 F

HD A500 ALPHA-POWER

ALP IDE 3"1/2 120-Mo	2790 F
ALP IDE 3"1/2 170-Mo	2960 F
ALP IDE 3"1/2 240 Mo	3720 F

DISQUES DURS A500 GVP

GVP HD 500 SCSI 80-Mo	2790 F
GVP HD 500 SCSI 120-Mo	3290 F

HD A500 GVP avec 68030 40-Mhz

GVP A530 Turbo-HD 80-Mo	4690 F
GVP A530 Turbo HD 120-Mo	5380 F

HD AMOVIBLES SYQUEST

Interne 44 Mo SCSI 5"1/4	2290 F
Externe 44-Mo SCSI 5"1/4	2690 F
Interne 88-Mo SCSI 5"1/4	2890 F
Externe 88-Mo SCSI 5"1/4	3490 F
Externe 105 SCSI 3"1/2 + 1cartouche	4690 F
Cartouche 44-Mo 5"1/4	590 F
Cartouche 88-Mo 5"1/4	795 F
Cartouche 105 Mo 3"1/2	790 F

LECTEURS DE DISQUETTES

Lecteur A500 880-Ko interne	550 F
Lecteur A2000 880 Ko interne	690 F
Lecteur 880-Ko externe	590 F
Lecteur 1.76-Mo interne	990 F
Lecteur HD 1.76-Mo externe	1290 F

CARTES GRAPHIQUES

FLICKER FIXER + CONVERTER 15 Khz	2690 F
RETINA 2-Mo	3990 F
RETINA 4-Mo	4490 F
OPAL-VISION 2.0 va	3990 F
GVP VISION-24 Composite	12990 F
GVP VISION-24 Composantes	14990 F
PICASSO 2 (1-Mo)	3690 F
PICASSO 2 (2 Mo)	2590 F
GVP EGS SPECTRUM 1-Mo	3690 F
GVP EGS SPECTRUM 2 Mo	4490 F
RAINBOW III	11690 F
M PEG DECODER	4790 F
FULL MOTION VIDEO CD32	1690 F

DIGITALISATION

DIGIVIEW MediaStation va	1890 F
DCTV PAL	1990 F
DCTV RVB	3690 F
VIDI 12 (PAL/YC) AGA	1090 F
VIDI 12 RT (Temps réel)	1790 F
VIDI 24 RT (Temps réel)	2690 F
V-LAB PAL/YC (interne)	3690 F
V-LAB A1200 PAL (externe)	3490 F

GENLOCKS / PERIPH. VIDEO

GVP G-LOCK (PAL/YC/Composantes)	3490 F
GST A40-A PAL (Genlock)	2290 F
GST A40-A YC (Genlock)	2490 F
GST A40-A YC + N°1-Titler	2690 F
GST A4000 (Genlock PAL/YC)	2190 F
GST GOLD ASF (Switch)	3690 F
GST GOLD PRO (genlock pro)	6790 F
GST GOLD SPF (Genlock)	4490 F
GVP TBC Plus	8990 F
MSP 800 (TBC Genlock Transcoder)	15590 F
DIGITAL BROADCASTER 32	31800 F

SCANNERS

Scanner a main Zydec	1390 F
EPSON GT-6500 A4 24-bits couleur	8990 F
EPSON GT-8000 A4 24-bits couleur	13990 F

COMMUNICATIONS

Modem GRANITE 14400 V32/32bis	3990 F
Carte Numéris ISDN	5360 F

EMULATEURS

EMPLANT Emulateur Mac II-X	3590 F

MONITEURS

Commodore A1084-S	1490 F
Commodore A1942-S Quadrisynchro	3490 F

IMPRIMANTE PRIMERA

PRIMERA avec driver Amiga	8990 F
Kit-Sublimation	2493 F
Kit couleur (4 couleurs, 80 p)	390 F
Kit couleur (3 couleurs, 115 p)	390 F
Kit monochrome (400 p)	390 F
Kit transferts T-Shirt (10 p)	250 F

ACCESSOIRES

Adaptateur 4 joysticks (port //)	99 F
Boot-Selector DF0/DF1 A500	140 F
Change Kickstart A500 électronique	290 F
Change Kickstart A600 électronique	450 F
Multistart (A500/A600/A2000)	395 F
Alimentation A500/A500-Plus	490 F
Cable Null-Modem	90 F
Cable Amiga/Minitel	95 F
Cable Amiga/TV-Peritel	150 F
Rallonge DB23 Male/Femelle	150 F
Switcher Mouse/Joystick électronique	165 F
Boite POSSO 150 Disks 3"1/2	159 F
Souris PILOT Logitech	290 F
Souris Zydec	199 F
Souris optique BOING	590 F
Joystick Konix SPEEDKING	150 F
Joystick Konix NAVIGATOR	160 F
Filtre écran verre polarisé	490 F

LOGICIELS DE GRAPHISME

3D PROFESSIONAL 2.0 va	2160 F
3D TOOLS va	630 F
ADORAGE AGA va	1150 F
ALADDIN 4-D V-3.0 va	3950 F
ANIM WORKSHOP va	750 F
BRILLIANCE va	1690 F
CALIGARI 24 vf	1590 F
CINEMORPH va	590 F
CHARTS & GRAPHS V-3.0 va	950 F
CLARISSA AGA va	1150 F
DELUXE PAINT IV AGA vf	890 F
DYNACADD va	7990 F
INTERCHANGE Plus V-3.0 va	TEL.
MORPH PLUS va	1690 F
PAINTER 3D vf	590 F
PIXEL 3D PROFESSIONAL va	1650 F
REAL 3D PRO-TURBO vf	990 F
REAL 3D V-2.4 va	3990 F
SCAPE MAKER V-3.0 va	490 F
SCENERY ANIMATOR V-4.0 va	800 F
TRUEPAINT vf	690 F
VERTEX 2.0 vf	650 F
VISTA PRO 3 va	560 F
VOLUMM 4D JUNIOR vf	450 F
IMAGINE 2.0 va	2320 F
Essence va	590 F
Morphus V-1.1 va	950 F
IMAGINE 3.0 va	5950 F

LOGICIELS DE GRAPHISME 24 BITS

ART DEPARTMENT 2.3 va	1690 F
TAD PRO-CONTROL va	590 F
IMAGE F/X va	2290 F
IMAGE-MASTER vf	1890 F
TV-PAINT V-2.0 vf	1990 F

LOGICIELS MULTIMEDIA

SCALA MULTIMEDIA MM211 vf	1990 F
SCALA MULTIMEDIA MM300 va	2990 F
CANDO 2.5 vf	1190 F
MEDIAPOINT 3.0 vf	3490 F

LOGICIELS VIDEO/TITRAGE

SCALA VIDEO TITLER vf	PROMO
BROADCAST TITLER SHR vf	1490 F
BT2 FONT-PACK DELUXE vf	1190 F
NUMERO 1 TITLER vf	690 F
VIDEO DIRECTOR vf	1690 F
MONTAGE 24 va (titrage 24 bits)	3490 F
SCALA ECHO-100 (nécessite MM300)	1990 F

LOGICIELS DE BUREAUTIQUE

COMPTE CHEQUE vf	270 F
CYGNUS ED PRO 3.5	690 F
FINAL COPY II vf	990 F
PAGE SETTER 2.0 vf	290 F
PAGE SETTER 3.0 vf	690 F
PAGE STREAM 3.0 va	2990 F
PROFESSIONAL CALC 2.0 va	1490 F
PROFESSIONAL PAGE 3.1 vf	990 F
PROFESSIONAL PAGE 4.1 va	1490 F
PROWRITE 3.3 vf	490 F
SUPERBASE PRO 4.0 va	2750 F
WORDWORTH 2 vf	790 F

LOGICIELS DE MUSIQUE

TECHNO SOUND TURBO II vf	390 F
DIGITAL SOUND STUDIO vf	590 F
DIGITAL SOUND STUDIO Plus	990 F
INTERFACE MIDI	350 F
MUSIC MASTER	395 F
BARS & PIPES JUNIOR	1260 F
BARS & PIPES PRO 1 vf	2990 F
BARS & PIPES PRO 2 va	2990 F

PROGRAMMATION/DIVERS

AMOS vf	475 F
AMOS COMPILER va	290 F
AMOS 3D va	370 F
AMOS EASY vf	TEL
AMOS PRO 2.0 va	790 F
AMOS PRO COMPILER va	TEL.
ASIM CDF SYS 2.0 + Fish Marked VF	790 F
DEVPAC 3.0 va	780 F
DIRECTORY OPUS 4.0 vf	690 F
DISK EXPANDER	349 F
FLAMITEL 2.0 vf (avec cable minitel)	490 F
HIGHSPEED PASCAL va	1590 F
QUARTERBACK TOOLS DELUXE vf	790 F
QUARTERBACK 5.0 vf	390 F
DOS TO DOS vf	790 F
SAS LATTICE C 6.2 va	2990 F

LOGICIELS EDUCATIFS

ADI FRANCAIS Préciser classe (de CE1 à 3e)	259 F
ADI MATHS Préciser classe (de CE1 à 3e)	259 F
ADI ANGLAIS Préciser classe (de 6e à 3e)	259 F
ADI application par classe et par matière	159 F
MICRO-C ANGLAIS PRIMAIRE	199 F
MICRO-C DECLIC LECTURE	199 F
MICRO-C DECOUVERTE FERME	199 F
MICRO-C DECOUVERTE MAISON	199 F
MICRO-C FRANCAIS CM	199 F
MICRO-C MATHS 6e, 5e, ou 3e	199 F

CD-ROM POUR CONSOLE CD32

ARABIAN KNIGHT	119 F
CASTLE 2 va	289 F
PINBALL FANTASIES	249 F
JURASSIC PARK	290 F
ROBOCOD JAMES POND 2	290 F
D GENERATION	209 F
ROBOCOD	199 F
LIBERATION	295 F
LEGACY OF SORASIL	269 F
LOTUS TRILOGY 1 2 3	299 F
ZOOL	269 F
MORPH	199 F
ALFRED CHICKEN	259 F
OVERKILL & LUNAR-C	239 F
PIRATE GOLD VA	229 F
SENSIBLE SOCCER 92/93	199 F
DENNIS	259 F
RYDER CUP	299 F
NIGELL MANSELL	275 F
TROLLS	269 F
SLEEPWALKER	269 F

CD-VIDEO FMV-CD32

BLACK RAIN vo	199 F
STAR TREK 6 vo	199 F
TOP GUN vf	199 F
LES NUITS FAUVES vf	199 F
Concert - LIVE BRIAN ADAMS	159 F
Concert - BON JOVI Keep The Faith	169 F
Concert - A. LLOYD WEBBER	159 F

LIVRES

Comprendre et expl. s/Amiga	250 F
Maîtriser Sculpt-Animate 4D	349 F

JEUX

AIRBUS USA	280 F
ALFRED CHICKEN	170 F
ALFRED CHICKEN A1200	235 F
ALIEN 3	239 F
ANCIEN ART OF WAR	219 F
BATTLE OF TIME (Battle Isle, Perfect General, Megalomania, First Samurai)	279 F
BLACK SECT VF	265 F
BLADES OF DESTINY	279 F
BOBS BAD DAY	220 F
BODY BLOWS	189 F
BODY BLOWS GALACTIC	280 F
BURNING RUBBER	229 F
CAMPAIGN 2	299 F
CIVILIZATION A1200	349 F
CHAOS ENGINE A1200	229 F
CHRISTMAS LEMMINGS	99 F
COMBAT AIR PATROL	229 F
COOL SPOT	289 F
D-GENERATION A1200	180 F
DENNIS LA MALICE	239 F
DENNIS LA MALICE A1200	249 F
DIGGERS A1200	349 F
DOGFIGHT	249 F
DONK	299 F
DRACULA (Psygnosis)	299 F
F 117-A MICROPROSE	299 F
FATMAN	199 F
FATMAN A1200	199 F
FLASHBACK	229 F
FOX COLLECTION 3 (Gods, Team Suzuki, Crazy Cars, Carl Lewis)	349 F
FURIES OF THE FURIES	249 F
GENESIA	299 F
GLOBDULE	269 F
GOBLIINS 3 vf	299 F
GOAL	259 F
HIRED GUNS	249 F
INNOCENT (Psygnosis)	329 F
ISHAR 2 A1200	299 F
JURASSIC PARK	229 F
JURASSIC PARK A1200	269 F
KING MAKER VF	289 F
KRESTY'S FUN HOUSE	259 F
LEGEND OF VALOUR	329 F
LORDS OF POWER (Compil.)	349 F
LOTUS TRILOGY 1 2 3	279 F
MAGIC BOY	229 F
MORPH A1200	299 F
MORTAL KOMBAT	259 F
OM SUPERFOOTBALL	209 F
OVERDRIVE	179 F
PINBALL FANTASY	239 F
PINBALL FANTASY A1200	239 F
PREMIER MANAGER 2	235 F
PRIME MOVER	179 F
REACH FOR THE SKIES	279 F
RYDER CUP A1200	259 F
SEEK AND DESTROY	180 F
SEEK AND DESTROY A1200	180 F
SENSIBLE SOCCER 92/93	189 F
SIMON THE SORCERER vf	389 F
SIMON THE SORCERER A1200 vf	399 F
SOCCER KID	199 F
SPACE HULK	249 F
STREET FIGHTER 2 PROMO	159 F
SYNDICATE	239 F
TERMINATOR 2	279 F
THEATRE OF DEATH	290 F
THE PATRICIAN vf	269 F
TURRICAN 3	229 F
VROOM MULTIPLAYER	169 F
WONDERDOG	259 F
ZOOL 2	229 F

BAB MICRO CENTER

BAB MICRO CENTER
7, rue de Coursic
64100 BAYONNE
Tél. : 59 59 39 65
Fax : 59 59 71 63

Spécialistes Amiga depuis 1987, nous vous proposons la plus large gamme d'articles disponibles pour votre machine. Nos prix sont égaux ou inférieurs aux meilleurs prix annoncés ou négociés sur le marché. Les prix indiqués ci-dessus constituent un extrait de notre tarif, contactez-nous pour tout article non répertorié. Les frais de port sont indiqués pour la France métropolitaine, nous effectuons des expéditions à destination de tous pays, téléphonez-nous pour connaître, le cas échéant les frais de port correspondants.

BON DE COMMANDE

ADRESSE

Nom / prénom :

Adresse :

Code Postal / Ville :

REGLEMENT JOINT

☐ Chèque ☐ Mandat ☐ Carte-Bleue ☐ Carte Aurore

CARTE BLEUE ou CARTE AURORE

N° et date d'expiration :

Nom et prénom du Porteur :

Signature obligatoire :

ARTICLES COMMANDES	MONTANT
TOTAL ARTICLES	
FRAIS DE PORT — Port Logiciels 40 F	
Port Matériel 70 F	
Port UC / Moniteurs 150 F	
TOTAL A PAYER	



Attila - 4440 Arte Sanity

Attila - 4436 Origin Complex

gramme qui améliore le système opérationnel en corrigeant des bugs. Il s'agit du SetPatch pour AmigaDOS 2.04. Auteur: Commodore-Amiga.

Sploin 1.65

Un programme pour diviser et joindre un fichier de plusieurs façons différentes. Source en C inclus. Date: 08/04/93. Auteur: Yves Perrenoud

UUxT 2.0

Il permet de facilement 'uuencoder' et décoder des fichiers et aussi de les archiver en même temps avec Lha. Auteur: Asher Feldman

WbInfo

Ouvre à partir du CLI une fenêtre d'information sur le WB (3.x seulement). Utile pour charger à partir du CLI, l'utilitaire de modification des Tooltypes de l'icône d'un programme. Source en C inclus. 21/06/93. Auteur: Georg Hessmann

ATTILA

On commence à voir apparaître des démos de qualité spéciales AGA qui ont été dévoilées à l'occasion de la Party III qui s'est déroulée au Danemark du 27 au 29 décembre dernier.

Disquette n° 4047 & 4048 THE WONDERFUL ART OF HAJIME SONAYAMA

KickStarts 1.2 à 3.0. De superbes dessins digitalisés d'un dessinateur japonais, avec en prime un scroll-text sur la vie de ce grand artiste! Les digits sont impressionnantes au niveau qualité, on croirait voir des images AGA sur un Amiga 500! Une agréable musique accompagne le tout!

4259 & 4260 SCAN IS LAME - SYNTEX

KS 3.0 ONLY. Le premier slideshow AGA dessiné à la main (ou plutôt la souris guidée par la main d'Avoriaz/Syntex). 7 images en 256 couleurs plus les logos de présentation, une musique absolument superbe! Possesseurs de machine AGA, ne loupez pas ce slide! Un exemple à suivre!

4263 & 4264 ROCKILY - ARISE

KS 1.2 à 3.0. La nouvelle production et le premier music disk d'Arise! Un excellent design, de superbes musiques de style différent: jazz, écossais, rock, classique... neuf morceaux au total! Le meilleur music disk du moment!

4271 HYPNOTIC - PERSPEX

KS 3.0 ONLY. Une démo type LSD basée sur un bon remix techno et de nombreux effets visuels. Autant vous dire qu'en utilisant les chips AGA, ça y va plein les yeux! Notamment inspirée de State Of The Art...Fanas de techno et possesseur de 1200, cette démo est pour vous!

4403 PRO S.I.A.K

K.S 2.0 et 3.0 - Réalisée par FLYING COWS. Ce qui m'a marqué le plus dans cette démo, c'est une superbe vache modelée en 3D, qui tournoie dans l'angle supérieur de l'écran. Ensuite, animation de points qui sont au rythme de la musique, très bien réalisée. Un superbe poste de télé ancien, avec décoration bois, tourne sur luimême, le tout en ray-tracing d'excellente qualité. Zoom et rotation sur une image en 4096 couleurs. Démo vraiment très rapide et mouvementée.

4410 DREAM TRIPPING

K.S 1.2 à 3.0. Après les réglages de lumière et de son, comme sur un vrai téléviseur, la présentation continue avec le logo DIGITAL en image de synthèse. Divers effets variés, démo rythmée et très complète, avec même un générique de fin. Vraiment de très bonne qualité. A voir.

4436 & 4437 ORIGIN - COMPLEX

KS 2.1 & 3.0. Sortie à la Party 3 (27/29 Déc.93). La démo AGA de l'année! Et oui, c'est la démo qui vient de gagner la Party 3 au Danemark devant 3200 personnes... En plus, c'est français! Si vous possédez un 1200 ou un 4000 n'hésitez pas! Au menu labyrinthe avec mur mappé, gouraud shade en 32 couleurs, sphère 'rotating zoomer' en 32 couleurs + fond, monde en 3D, etc... Sur une music hardcore de Clawz, des gfx d'Alex-Titan-Hof, le code est signé Gengis !

4438 &4439 FINGERS - SPACEBALLS

KS 2.0 & 3.0. Sortie à la Party 3. Revoilà Spaceballs avec une démo qui aurait pu s'appeler State Of The Art 2! Vraiment si vous avez vu le premier volume l'an dernier, vous n'en croirez pas vos yeux! La modélisation des danseuses est vraiment étonnante. Sur un grand écran on aurait cru à une animation digitalisée mais il n'en est rien! Seulement 100% code 68000... Le meilleur clip jamais réalisé sur Amiga, si vous voulez écoeurer un possesseur de PC. Classé seulement 4ème à la Party 3! Car tout simplement les quatre premières productions étaient vraiment SENSATIONNELLES ! Vive l'Amiga...

4440 ARTE - SANITY

KS 1.2 à 3.0. Sortie à la Party 3. Une trackmo de Sanity ce n'est pas chose courante. Souvenez-vous de la dernière remonte à la World Of Commodore 92! C'est à mon avis la plus belle production de la Party 3 de par ses superbes graphismes (Ra !), ses 3 modules à tomber par terre (Moby!) et des effets décoiffants sur 500 et qui utilise toute la vitesse du 68020 sur un 1200 (code Mr Pet, Chaos et MC Deal!). Des zooms, des tunnels en couleurs, mappés, mondes en 3D! Bref, c'est inimaginable, mais cela restera peut-être pour toujours la meilleure démo tournant sur AMIGA 500! A posséder de toute urgence!

4442 PIPELINE #10 - DREAMDEALERS

K.S 1.2 à 3.0. Sorti à la Party 3. Toyzareus par DRD, Wreko par Balance, Cocaine par Balance, Calimero par Paradox, 40Ko par Lego, Scope par Balance, 40ko par Avalon, Trashcan comp par Eremation. Les intros sorties à la Party! Des choses fabuleuses surtout au niveau exploit technique pour faire tenir le tout en 40 Kilo Octets! A noter la 3ème place des français Dreamdealers...

BAB Micro

BAB Micro propose sa collection (plus de 4000 disquettes). Elle contient des démos, des jeux, des utilitaires, etc...

Disk n°3928 - USER DIAGNOSTICS ++-

Kit comprenant des commandes et routines pour diagnostiquer le CPU, la mémoire (chip et fast) et les lecteurs de disquette (interne et externe).

3938 - UDM +++

Utilitaire pour créer facilement des disquettes système pour faire booter (démarrer) vos applications. Le programme vous permet de construire vos disquettes en sélectionnant dans les menus les commandes, devices, et autres librairies nécessaires. Un logiciel enfantin d'accès et extrêmement utile surtout pour les débutants. La disquette contient aussi SID, un excellent gestionnaire de fichiers comparable à Directory Opus. Q-ED: un éditeur de texte très complet

3939 - AGA TOOLS #3

Une sélection de programmes et de commandes pour machines AGA.

A4091 PATCH V-39.2: la nouvelle version accélérée en transfert pour la carte A2091 SCSI pour A4000.
ALERT TIMER V-39.1: pour modifier les événements du type software-error et autres Exec-Alert.
BESTID: programme à utiliser avec la fonction Best-Mode ID().
CLOUDS V-2.0: petit programme créant des nuages aléatoires de toute beauté et récupérables en IFF.
HAM8-JPEG: deux viewers Jpeg.
NEW-POP V-4.00: pour démarrer un shell à n'importe quel moment.
NTSC4NTSC V-2.2: pour forcer les écrans NTSC à utiliser le mode 60 Hz en PAL.
PATCH-POINTER V-1.02: convertit le pointeur LowRes en un joli pointeur HiRes.
PLASMA: générateur de très beaux nuages plasma.
PCX DATA-TYPE V-39.2: un patch pour les fichiers PCX, à placer dans le tiroir des Data-Type du Workbench 3.0

3943 - DOODY +++

Une reprise d'un classique et inoubliable jeu d'arcade "Mario-Bros". Vous dirigez un ou deux joueurs simultanément et votre mission consiste à assomer les divers animaux qui arrivent du haut de l'écran. Le jeu est remarquablement réussi, grâce à une jouabilité et à des graphismes digne de la version originale

3945 - MYSTIX HW +++

Une disquette regorgeant de plans, de schémas électroniques pour fabriquer vous-même vos propres extensions et périphériques, tels que digitaliseur de son.

genlock, interface midi, etc... Tous ces montages nécessitent de bonnes connaissances en électronique et sont à réserver aux as du fer à souder. Textes explicatifs en anglais

3958 - COLOMBUS AGA SLIDE --+

Slide-show d'images tirées du prochain jeu de chez Software 2000. Ce jeu sera basé sur la vie du plus célèbre des explorateurs: Christophe Colomb. Les planches graphiques sont toutes plus belles les unes que les autres et exploitent pleinement (enfin !) les possibilités du mode AGA

3960 - VFPD - DRIVERS +++

Une tonne de drivers pour vos imprimantes dont: Canon BJ, HP Deskjet (500, 50-C, 550-C), Star, Toshiba, etc...

3964 - A1200 HARD-DRIVE SETUP --+

Les deux dernières disquettes de chez MiA software.
CHECK-FIT: vous permet de savoir la place qu'il vous reste sur une disquette
Clock-doctor 3: pour vous prémunir contre le méchant virus qui fait croire à votre horloge que huit heures se sont écoulées tous les secondes.
COOOO: un petit utilitaire gag qui transforme votre pointeur en une comète laissant derrière elle une trainée...
DUELL: Abattez les gangsters...
KILL-REQUESTER: Supprimez tous les requesters indésirables venant troubler votre tranquillité.
MOST 1.6: cet utilitaire très complet et très bien présenté vous permet de visualiser les fichiers présents sur votre disquette, y compris les fichiers compactés.
PERFORMAT: un super-formatteur avec de nombreuses d'options.
PROTECTA: vous permet d'activer ou de désactiver facilement le bit de protection de vos fichiers.
SID: très utile pour les programmeurs, cet utilitaire vous informe sur les états des principaux éléments du système.
SUPERBRICKOUT: comme son nom l'indique, un casse briques, amusant, mais un peu répétitif...
WAWEBENCH: ce programme n'appelle aucun commentaire, regardez juste ce qui se passe à l'écran... et aussi: **SIMGEN, SPEED-TEST, SPEED-UP et WATCHER II**

3980 - FLOWER +++

La preview d'un jeu de plateforme, avec de beaux graphismes pastels style japonais. Il est possible de jouer à deux simultanément.

3999 - MAYHEM 2 +++

Jeu de tir amusant. Vous vous promenez dans un mini labyrinthe vu de dessus à la recherche de boules bonus et devez éviter vos partenaires (jusqu'à quatre) qui poursuivent le même but. Un jeu défoulant pour deux joueurs minimum

4009 - ASSASSINS GAMES # 136 +++

Compilation de trois jeux.
HOTBLOX: un Tétris. Le plus du jeu est la possibilité de jouer à deux simultanément.
SUPER PONG: remake de Pong dans lequel deux joueurs (ou l'ordinateur) s'affrontent par l'intermédiaire de raquettes et de balles.
SNIFBURK: sous ce titre étrange se cache un jeu non moins original. En effet, vous dirigez une cible et devez éliminer l'acné du visage qui vous fait face. Une production très drôle et française par le groupe Les Félés.

4010 - ASSASSINS GAMES # 137 +++

Ensemble de trois jeux.
BLOCKSTER: nouvelle version du jeu "TRON". Vous dirigez une ligne se déplaçant assez rapidement et devez essayer de bloquer le joueur adversaire en prenant les trajectoires adéquates et le forcer ainsi à s'écraser contre les parois ou les murs.
ESCAPADE: très bon jeu de casse-briques bien programmé et comportant de jolis graphismes.
SQUIGS: un clône de Columns qui est en fait une variante de Tétris qui vous demandera beaucoup de reflexion tout en restant jouable.

4015 - SCENE GENERATOR +++

Scène Generator est un utilitaire de création de paysages que l'on peut sauvegarder en IFF.

4017 - GEO GLAXO -++

Jeu de plateforme où vous incarnez un jeune petit personnage revenant de la plage, mais comble de malchance, tous les animaux et objets de la côte ont decidé de vous barrer le passage. Les chiens vous assaillent, les ballons vous tombent dessus... Bref, votre petite arbalète vous sera très précieuse pour terminer sain et sauf le parcours. La realisation est impeccable tant au niveau des graphismes que pour la jouabilité. En deux disquettes.

4021 - QUICK AND SILVA +--

Un jeu d'arcade à tomber par terre ! Vous dirigez un robot à la maniabilite parfaite sautant de plateforme en plateforme et collectant tous les bonus se présentant sur son chemin. Une production qui vient détrôner l'excellent "Giddy" au top des jeux d'arcade du Domaine Public.

4022 - MISTER TANGUS ADVENTURE ++-

Un jeu d'arcade très rebondissant. Vous dirigez Mister Tangus le long des tableaux en 3D isométrique et votre mission consiste à colorer toutes les cases et à collecter au passage les bonus.

4024 - CHRONICLE SLIDE +++

Très beau slide-show d'images de synthèse. De très nombreuses images de qualité se succédant pour le plus grand plaisir de nos yeux admiratifs... A voir, donc!

BabMicro 3943 - Doody

4027 - X-BALLS +++

Le but de ce jeu est de construire un circuit à l'aide d'objets statiques (plateforme, tremplin, etc...), et dynamiques (boutons-poussoir, hauts-parleurs, etc...), afin de mener deux petites balles rebondissantes vers leurs boîtes respectives. Votre seul ennemi est le temps (limité, bien sûr). Un jeu développé en Blitz basic2!

4028 - THRUST DUEL +++

Jeu de combat spatial pour deux joueurs simultanément. Les deux participants contrôlent un vaisseau subissant les lois de la gravité.

BabMicro 3945 - Mystix HW

4034 - E.C.C. 93 +++

Un slide d'images non digitalisées issues d'une competition entre artistes utilisant l'Amiga. Cela nous donne un trés beau recueil d'oeuvres de tous genres (Heroïc Fantasy, Portraits, Science-Fiction, etc...). A admirer.

Un grand merci à tous les distributeurs qui nous ont fait parvenir rapidement leurs sélections et pardon à ceux qui n'ont pas été publiés (faute de place!). Qu'ils se rassurent: leurs collections seront présentées dans les prochains numéros d'AmigaNews. Les associations et distributeurs de domaine public qui ne nous ont pas fait parvenir leurs sélections peuvent le faire afin que nous les publions dans un prochain numéro d'AmigaNews.

-1- Computer

1950 Sion Suisse
Tél. (19 41) 27 222 000
Fax (19 41) 27 22 1900

Spécialiste bureautique
- Superbase, FinalCopy, tableur, gestion PME

Gros système
- Réseau Amiga et PC, lecteur CD-ROM, disque dur magnétique ou laser 1Ga et plus
- Imprimante laser couleurs A3, etc
- Carte mémoire 256 Mbytes + SCSI-II

- Plus de 10 ans d'expérience!
- Assistance technique, formation
- Expédition rapide

Associations

Rubrique Gratuite **-** Associations, envoyez vos adresses et prix (jusqu'à 50 mots) avec copie de vos statuts *(associations à but non lucratif seulement).*

AEIC
L'AEIC est une banque de données sonores et graphiques. Nous ne diffusons pas de Fish et Cam, uniquement les utilitaires incontournables du DP. Envoyez-nous vos productions de qualité. Réponse garantie si enveloppe timbrée. Catalogue contre 10 FF en timbre ou chèque à: AEIC, 6 place de Béthune, 59800 LILLE. Tél. 20.15.88.73

AFIV
Pourquoi acheter des logiciels sans les voir? Vous pouvez venir nous voir pour être conseillé sur les logiciels. Catalogue papier (Domaine Public et tarif des formations) sur demande. Renseignement: Association Formation Informatique Vidéo, 2 passage du Petit parc, 06000 Nice. Tel: 93.92.15.00 Fax: 93.13.90.95

AMIGA DESIGNER
Crée et diffuse productions domaine public Electronique. Collection AD#: des montages électroniques spécialement conçus pour être utilisés avec votre Amiga. Catalogue gratuit + tarifs sur demande à: Amiga Designers, 2 rue de Dauphiné, 69003 Lyon. Tél: 72.36.34.94

AIME(E) CORPORATION
Aimé(e) corp ne diffuse pas du DP, mais utilise l'Amiga pour gérer un jeu de simulation par correspondance KYF BALL, qu'elle a développé. KYF BALL est un environnement interactif où le joueur, manager d'une équipe de basket futuriste effectue des choix stratégiques permettant à son équipe d'évoluer. Les résultats sont envoyés sur papier. Doc contre une enveloppe timbrée autoadressée ou un livret de 20 pages de règles et 1 tour d'essai pour 50 Fr. Ecrivez au 3rue Eugène Vallin 54000 Nancy.

AMIGA MANIA
Propose logiciels DP (100% compatible Amiga 1200/ 4000): collection Fish, CAM, DPAT, CG Fonts, Amos DP, Cours d'ASM, TSWF, Salade...Catalogue disponible sur simple envoi d'une disquette vierge (+ enveloppe auto adressée + timbre 4F40). AMIGA MANIA, 80 Av. de la Lanterne, 06200 Nice

AMIGA UNDERGROUND
Underground est le meilleur magazine Amiga grâce à son mode DAI unique: Drôle, Acide et Intéressant. Vous prendrez grand plaisir à lire ses menus, boire ses tests (jeux, utils, démos), dévorer des reportages, schtroumpfer ses routines Amos (bientôt: AGA)... 36 pages A4, agrafages centrales, reproduction laser parfaite. 15F le numéro ou 80F pour 1 an. Chèque à l'ordre d'Overscan, 55 avenue Jean Mermoz, 93120 la Courneuve.

ART ET IMAGE DP
Ne cherchez plus! Tout sur le graphisme 2D, 3D, fractales, utilitaires, rayTracer, banques d'images, objets, animations. Textures, collection Fish, etc... Catalogue des nouveautés contre une enveloppe timbrée à votre adresse Art et Images DP - 41 cité la Molle, 13130 Berre.

ATTILA
Distribue toute une gamme de produits Amiga (Shareware et Freeware). Avec un catalogue lourdement rempli, nous vous proposons donc des démos, graphisme musique, utilitaire, sample, mégadémo, sans oublier les éternelles collection FISH, CAM, DPAT, radio amateur, amos etc... Catalogue sur 2 disques contre 20FF. ATTILA BP 192 63805 COURNON CEDEX

BELIER PRODUCTION
Propose ses propres réalisations, avec notamment le magazine sur disquette en français DomPub & Co, et Amitel la seule messagerie sur disquette, contre 10F ou une disquette vierge et une enveloppe timbrée. Bélier Production, 18 rue Fénelon, 24200 Sarlat, Tel: 53.59.34.70

BUGSS
Réalise des traduction de DP à la demande, propose une collection des meilleurs outils du DP, de la 3D avec les TSiWF, les toutes dernières CAM (direct Canada) & Fish, les dernières nouveautés, contact direct, soutien aux auteurs, bref Le Club Amiga de la région Bordelaise. Pour contacter le BUGSS: 25b rue du prof. Lande 33380 Biganos 56.82.70.01 ou 56.85.50.77

CFP
Reprise de l'activité DP de l'association CFP de Clamart. CFP diffuse sa collection de logiciels DP sur AMIGA. L'achat d'une disquette (donnant droit à un abonnement gratuit de 4 mois à DPOC O.COQUET, 10, rue du Gros ORME 91290 la NORVILLE

CLUB AMIGA MONTREAL
Approvisionnement à la source. Vous pouvez vous procurer directement les disquettes CAM dès leur parution. La collection entière est disponible. Le prix est de 2.50$ la disquette incluant les frais de poste. Commande minimale 6 disquettes. Règlement par mandat-poste international ou carte VISA (nom, numéro, date d'expiration) à: Editions le Grand Moulin, 5495, rue Aubert; Trois-Rivières-Ouest (Québec): CANADA G8Y 5G8 Fax 819.371.1767

COMMODEXPLORER/ CORSAIRE PRODUCTION
Diffuse et produit DP sur Amiga (Freeware & Shareware) catalogue sur disquette contre 10FF en chèque, timbres ou enveloppe timbrée avec disquette vierge. Recherche animations, musiques, graphismes et court-métrage vidéo pour projet vidéographique et télévision locale. Contactez-nous. Réponse assurée. "COMMODEXPLORER CORSAIRE PRODUCTION" A6, La Rocade 91160 LONGJUMEAU, ou par téléphone au: 16(1) 69-092-336 de 17h à 19h.

DOM'PUBS DIFFUSION
Collecte et diffuse Démos, Utilitaires, Jeux et Amiga Fish. Catalogue contre timbre à 4 Frs. DOM'PUB DIFFUSION, 10 rue du Vergeron, 38430 MOIRANS

FREENEWS
FREENEWS vous propose plus de 3600 DP sur Amiga. Tous les classiques: FredFish, CAM, AmosDP, radio-amateur,... Mais aussi des demos, slideshows, musiques, zinedisk,... Demandez notre catalogue sur 2 disquettes contre 20F (en chèque ou mandat). FreeNews 12 allée des Pampres Cidex 326, 38640 CLAIX. Tél: 76.70.42.78

FREE WORLD DP
Distribue et produit des disquettes DP sur Amiga et PC Compatible.Nous possédons la collection complète DPAT. Nos tarifs sont toujours aussi exceptionnels! En plus nous proposons un catalogue gratuit Amiga/ PC contre timbre à 4F40. Recherchons également de bonnes créations... FREE WORLD, BP 201, 54202 TOUL CEDEX

GCCL - MICRO - BELGIQUE
Initiations, formations et ateliers de groupe multi - domaine, DP (CAM-FISH...), labo technique, bibliothèque, prêt/ location des équipements... en Hainault. Siége central et section de Vellereille 064/ 33.79.46 (Tf/ Fax), section de Manage 064/ 45.83.18, section de Mons 065/ 34.89.27

INFOVISION
L'association est spécialisée dans le traitement de l'image numérique grâce à la numérisation CD-photo. Mais elle propose également la collection Fish à partir du n°200. Elle dispose également d'un serveur minitel ouvert 24h sur 24 au 16.88.63.85.58 (avec téléchargement gratuit!). Infovision, 6 bd du 2e rgt de dragons, 67500 Haguenau.

INTERCEPTOR
INTERCEPTOR diffuse logiciels du Domaine Public sur Amiga. Catalogue sur deux disquettes contre 15 F (remboursable au premier achat) à: Interceptor, 13 Avenue Jean Jaures, 73000 Chambéry. Minitel 72.62.96.48 + connexion/fin.

LOAD'N'ENJOY
Musiques, mégadémos, démos de jeux, journaux sur disque. Envoyer 7.50F pour catalogue. BP 10, 08000 Villers-Semeuse.

ORION DIFFUSION
Découvrez le plus convivial des catalogues DP grâce à l'INDEX triable par nom du DP, nom de l'auteur, nouveautés. Accédez automatiquement à un descriptif détaillé des Fishs, Amos DP, TSWIFS, Trackmos, Music-Disks, Slides, Orion- Pack & Samplers, ect... "Constellation# 1.2" (2D7!). Notre magazine en français est disponible contre 20FF à: Orion Diffusion, BP 299, 61008 Alençon Cedex.

R.A.C Rennes Amiga Club
Nous diffusons du DP (Collections Fish, CAM, 17 Bit Software, mais aussi Images, Modules, Demos...). L'adhésion au R.A.C est de 50F par mois et donne accés à tous les DP, Rennes et sa région uniquement (pour le moment). R.A.C 17 rue Emile Bernard 35700 Rennes 99.63.67.12

TROC MICRO
Collecte et diffuse logiciels DP: FredFish, CAM, Assasins Games, Amos DP, Jeux, Démo, Modules... Catalogue des nouveautés contre une envelloppe timbrée à votre adresse. Contactez Troc Micro 319 Chemin de Pavin 33140 Cadaujac.

IMAGINE
Fanzine Club

En vue de la création d'un Fanzine/Club **IMAGINE** la société DP-MORE lance un appel à tous les utilisateurs du logiciel Imagine (autres...) !!!
FAITES VOUS CONNAITRE
envoyez vos créations (objets, scènes, images, textures, anims, articles etc..) avec une autorisation de distribution.
(Etudions toutes propositions)

NOUVEAU

DP'more

54, RUE DE LA WANNE - 68400 RIEDISHEIM
TEL: 89 63 75 47 - FAX 89 64 40 23
DEMANDEZ YANNICK

Just buy it !

+ Disk

AMIGA DREAM

TOUT L'UNIVERS DE LA MICRO

CD

Février 1994 - n°4

CD Dream
Le magazine de la CD-32.

Dossier : les virus

Jeux : la déferlante

10 Jeux testés

Reportage
Winter CES de Las Vegas

En pratique
Cinemorph

QUICKWRITE
KLONDIKE
VIRUS CHECKER
DRD DÉMO

N°4

Valeur 250 F

100 pages

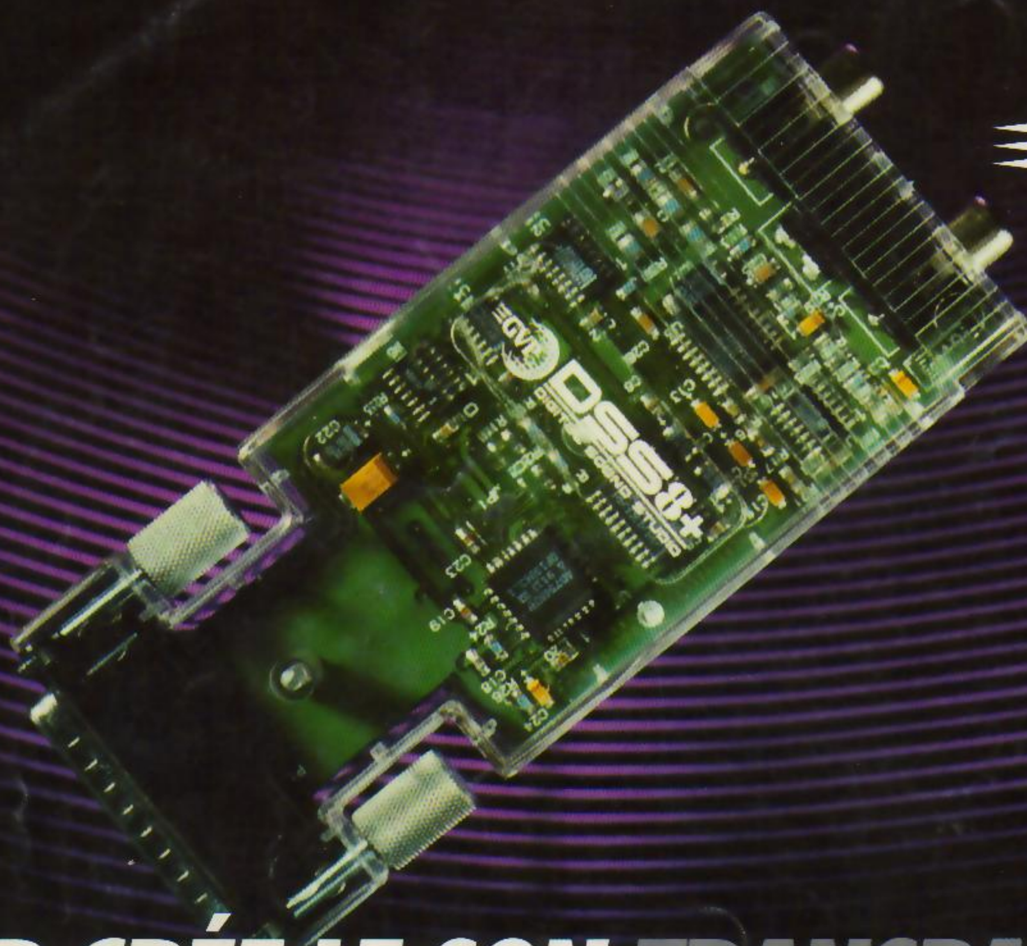
Recevez la démo CD de Microcosm
Offre limitée à 600 demandes.

Bons plans :
gagnez jusqu'à 100 fois le prix du magazine.

10,95 $can · 245 FL · 10,80 FS · 256 FB

L 2306 - 1 - 35,00 F

Amiga Dream
c'est chaque mois
toute l'actualité
de l'Amiga et du CD,
le pro, le domaine
public, les jeux
et une disquette
qui décoiffe !





GVP CRÉE LE SON TRANSPARENT

DSS+

Ecoutez ! Et regardez, le nouveau digitaliseur sonore DSS+ de GVP est transparent et le son n'a jamais été aussi clair. Cette magie est éléctronique : filtre passe bas programmable, système exclusif de déparasitage, réglage digital du gain, entrée micro séparée... Le tout orchestré par Digital Sound Studio 2.0 avec son éditeur de son évolué et son tracker pour la composition musicale. DSS+ pour Amiga est disponible en version française chez votre revendeur et à la Fnac.

Caractéristiques non contractuelles et modifiables sans préavis. Les produits cités sont des marques déposées de leurs éditeurs respectifs.
GVP et DSS sont des marques déposées de Great Valley Products Inc. Amiga est une marque déposée de Commodore Amiga Inc.

Distribué en France par
Réseau revendeurs CiS (liste sur simple appel au 57 891 140)
Fnac (coordonnées de la Fnac la plus proche de vous au 57 891 140)
Distribué en Belgique et Luxembourg par
E.I.S 31, rue du Prof. MAHAIM 4000 LIEGE - COINTE
Tél / Fax : 41 52 71 95



Retrouvez-nous à iT FORUM **du 8 au 11 Février 1994**, Parc des expositions de la Porte de Versailles - Paris • **Hall 1 - Stand C 81**

Les produits Great Valley Products Inc. sont édités en version française et supportés par CiS
14, Avenue HERTZ, Europarc,
33600 PESSAC, France
Tél : +33 57 891 140
Fax : +33 56 362 846

